Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Силин Яков Петрович
Должность: Ректор
Дата подписания: 10.06.2026 12:06:53
Уникальный программный ключ:
24f866be2aca16484036a8cbb3c509a9531e605f

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО «Уральский государственный экономический университет»

Одобрена
Педагогическим советом колледжа

протокол № 4 от 18.11.2025 г.

Директор колледжа _____ А.Э.Чечулин
(подпись)

Утверждена
Советом по учебно-методическим вопросам и качеству образования

протокол № 4 от 16.12.2025 г.

Председатель _____ Д.А. Карх
(подпись)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРЕДМЕТА

Наименование предмета	ОУП.01 Русский язык
Специальность	43.02.16 ТУРИЗМ И ГОСТЕПРИИМСТВО
Форма обучения	очная
Год набора	2026

Разработана:
преподаватель,
Качалкова Ю.А.

Екатеринбург
2026 г.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	**3**
1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА	**3**
2. МЕСТО ПРЕДМЕТА В СТРУКТУРЕ ООП	**8**
3. ОБЪЕМ ПРЕДМЕТА	**8**
4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ООП	**0**
5. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН	**8**
6. ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ШКАЛЫ ОЦЕНИВАНИЯ	**9**
7. СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА	**11**
8. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ПРЕДМЕТУ ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	**20**
9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ,НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА	**20**
10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬЛИЦЕНЗИОННОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ИИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ, ОНЛАЙН КУРСОВ,ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГОПРОЦЕССА ПО ПРЕДМЕТУ	**21**
11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ПРЕДМЕТУ	**22**

ВВЕДЕНИЕ

Рабочая программа предмета является частью основной образовательной программы среднегопрофессионального образования - программы подготовки специалистов среднего звена,разработанной в соответствии с ФГОС СПО

ФГОС СПО	Федеральный государственный образовательный стандарт среднегопрофессионального образования по специальности 43.02.16 ТУРИЗМ ИГОСТЕПРИИМСТВО (приказ Минпросвещения России от 12.12.2022 г. № 1100)
ПС	

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Цели освоения учебного предмета "Русский язык":

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения крусскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнациональногообщения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире;
- о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценностимногонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка иличности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственныхценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;
- овладение русским языком как инструментом личностного развития и формированиясоциальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций,необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразованияи социализации;
- совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладенияосновными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыковнормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств;совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности ксамоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;
- развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовойдеятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной идополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты,графика, инфографика и другие); совершенствование умений трансформировать, интерпретироватьтексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии ипунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствованиеумений анализировать единицы разных уровней, умений применять правила орфографии ипунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;
- обеспечение поддержки русского языка как государственного языка РоссийскойФедерации, недопущение использования нецензурной лексики иностранных слов, за исключениемтех, которые не имеют общеупотребительных аналогов в русском языке (мотивированныезаимствования) и перечень которых содержится в нормативных словарях

Учебный предмет относится к предметной области ФГОС среднего общего образования«Русский язык и литература»» и является общей из обязательных предметных областей.

Уровень освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС среднего общего образования:базовый

Реализация содержания учебного предмета предполагает соблюдение принципа строгойпреемственности по отношению содержания курса «Русский язык» на ступени основного общегообразования.

Результатом освоения учебного предмета является формирование у обучающихся следующихрезультатов обучения:

Личностных

ЛР ГВ 1. Сформированность гражданской позиции обучающегося как активного иответственного члена российского общества;

ЛР ГВ 2. Осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и

правопорядка;

ЛР ГВ 3. Принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических идемократических ценностей, в том числе в сопоставлении и ситуациями, отраженными в текстахлитературных произведений, написанных на русском языке;

ЛР ГВ 4. Готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии,дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

ЛР ГВ 5. Готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества,участвовать в самоуправлении;

ЛР ГВ 6. Умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с ихфункциями и назначением;

ЛР ГВ 7. Готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

ЛР ПВ 1. Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважениях своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свойязык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ЛР ПВ 2. Ценностное отношение к государственным символам, историческому и природномунаследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народовРоссии; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

ЛР ПВ 3. Идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите,ответственность за его судьбу;

ЛР ДНВ 1. Осознание духовных ценностей российского народа;

ЛР ДНВ 2. Сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;

ЛР ДНВ 3. Способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения,ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

ЛР ДНВ 4. осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ЛР ДНВ 5. ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основеосознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

ЛР ЭВ 1. Эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и техническоготворчества, спорта, труда, общественных отношений;

ЛР ЭВ 2. Способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчествосвоего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

ЛР ЭВ 3. Убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мировогоискусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;

ЛР ЭВ 4. Готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлятькачества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку;

ЛР ФВ 1. Сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственногоотношения к своему здоровью;

ЛР ФВ 2. Потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

ЛР ФВ 3. Активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вредафизическому и психическому здоровью;

ЛР ТВ 1. Готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

ЛР ТВ 2. Готовность к активной деятельности технологической и социальнойнаправленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такуюдеятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;

ЛР ТВ 3. Интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе кдеятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущейпрофессии и реализовывать собственные жизненные планы;

ЛР ТВ 4. Готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всейжизни;

ЛР ЭВ 1. Сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобальногохарактера экологических проблем;

ЛР ЭВ 2. Планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знанияцелей устойчивого развития человечества;

ЛР ЭВ 3. Активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

ЛР ЭВ 4. У[illegible]

предпринимаемых действий и предотвращать их;

ЛР ЭВ 5. Расширение опыта деятельности экологической направленности;

ЛР ЦНП 1. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровнюразвития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующегоосознанию своего места в поликультурном мире;

ЛР ЦНП 2. Совершенствование языковой и читательской культуры как средствавзаимодействия между людьми и познания мира;

ЛР ЦНП 3. Осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и вгруппе.

Метапредметных:

ПУУД БЛД 1. Самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать еевсесторонне;

ПУУД БЛД 2. Устанавливать существенный признак или основание для сравнения,классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различныхфункциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;

ПУУД БЛД 3. Определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

ПУУД БЛД 4. Выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных внаблюдении;

ПУУД БЛД 5. Разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихсяматериальных и нематериальных ресурсов;

ПУУД БЛД 6. Вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствиерезультатов целям;

ПУУД БЛД 7. Координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального икомбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;

ПУУД БЛД 8. Развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учетомсобственного речевого и читательского опыта.

ПУУД БИД 1. Владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в томчисле контексте изучения учебного предмета "Русский язык", способностью и готовность ксамостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методовпознания;

ПУУД БИД 2. Осуществлять различные виды деятельности по получению нового знания, втом числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различныхучебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

ПУУД БИД 3. Формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числелингвистической терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

ПУУД БИД 4. Ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельностии разнообразных жизненных ситуациях;

ПУУД БИД 5. Выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры икритерии ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;

ПУУД БИД 6. Анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критическиоценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

ПУУД БИД 7. Давать оценку новым ситуациям, приобретенному опыту;

ПУУД БИД 8. Уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

ПУУД БИД 9. Уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности,освоенные средства и способы действия - в профессиональную среду;

ПУУД БИД 10. Выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативныеспособы решения проблем;

ПУУД РсИ 1. Владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, изисточников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию иинтерпретацию информации различных видов и форм представления;

ПУУД РсИ 2. Создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и еецелевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация,таблица, схема и другие);

ПУУД РсИ 3. Оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие

правовым и морально-этическим нормам;

ПУУД РсИ 4. Использовать средства информационных и коммуникационных технологий прирешении когнитивных коммуникативных и организационных задач с соблюдением требованийэргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норминформационной безопасности;

ПУУД РсИ 5. Владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требованияинформационной безопасности.

КУУД О 1. Осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;

КУУД О 2. Пользоваться невербальными средствами общения, понимать значениесоциальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

КУУД О 3. Владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированновести диалог;

КУУД О 5. Развернуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своемнение, строить высказывание.

РУУД Со 1. Самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлятьпроблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности ижизненных ситуациях;

РУУД Со 2. Самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихсяресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

РУУД Со 3. Расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

РУУД Со 4. Делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность зарезультаты выбора;

РУУД Со 5. Оценивать приобретенный опыт;

РУУД Со 6. Стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областяхзнания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

РУУД Ск 1. Давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оцениватьсоответствие результатов целям;

РУУД Ск 2. Владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемыхдействий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приемы рефлексиидля оценки ситуации, выбора верного решения;

РУУД Ск 3. Оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;

РУУД Ск 4. Принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

РУУД Ск 5. Принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатовдеятельности;

РУУД Ск 6. Признавать свое право и право других на ошибку;

РУУД Ск 7. Развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

КУУД СД 1. Понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

КУУД СД 2. Выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов ивозможностей каждого члена коллектива;

КУУД СД 3. Принимать цели совместной деятельности, организовывать и координироватьдействия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

КУУД СД 4. Оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общийрезультат по разработанным критериям;

КУУД СД 5. Предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности,практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

РУУД ЭИ 1. самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональноесостояние, использовать языковые средства для выражения своего состояния, видеть направлениеразвития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

РУУД ЭИ 1. саморегулирования, включающего самоконтроль, умение приниматьответственность за свое поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться кэмоциональным изменениям, быть открытым новому;

РУУД ЭИ 1. внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху,оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

РУУД ЭИ 1. [illegible]

РУУД ЭИ 1. социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения сдругими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учетомсобственного речевого и читательского опыта.

Предметные:

ПРб 1. сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире(государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировыхязыков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонациональногонарода России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении врусском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированностьценностного отношения к русскому языку;

ПРб 2. совершенствование умений создавать устные монологические и диалогическиевысказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевойситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогическоговысказывания - не менее 7 - 8 реплик); совершенствование умений выступать публично;представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использоватьобразовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебныхзадач;

ПРб 3. сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации втексте; совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную идополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемыхзрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте;создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического,официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения - не менее 150 слов);

ПРб 4. совершенствование умений использовать разные виды чтения и аудирования, приемыинформационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включаягипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения - 450 - 500 слов; объемпрослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); совершенствованиеумений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);

ПРб 5. обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; обогащениесловарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств;совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разныхфункционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь,функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности;сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний опризнаках литературного языка и его роли в обществе;

ПРб 6. сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном,коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русскоголитературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические,стилистические); совершенствование умений применять знание норм современного русскоголитературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания;обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование уменийприменять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность уменийработать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками вэлектронном формате;

ПРб 7. обобщение знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи,функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественнойлитературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать текстыразличных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, языкхудожественной литературы);

ПРб 8. обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка;совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;

ПРб 9. совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета всоциально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневномобщении, интернет-коммуникации.

Учебный предмет «Русский язык» способствует формированию:

общих компетенций:

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно кразличным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации иинформационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языкеРоссийской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанноеповедение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе сучетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандартыантикоррупционного поведения;

2. МЕСТО ПРЕДМЕТА В СТРУКТУРЕ ООП

Предмет относится к вариативной части учебного плана.

3. ОБЪЕМ ПРЕДМЕТА

Промежуточная аттестация	Часов				
	Всего засеместр	Контактная работа .(по уч.зан.)			
		Всего	Лекции	Практическиезанятия, включаякурсовоепроектирование	
Семестр 1					
Экзамен	40	34	16	16	0
Семестр 2					
Экзамен	54	48	24	22	0
	94	82	40	38	0

5. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Тема	Часов						
	Наименование темы	Всего часов	Контактная работа .(по уч.зан.)			Самост. работа	Контрольсамостоятельной работы
			Лекции	Лабораторные	Практическизанятия		
Семестр 1		34					
Тема 1.	Введение. Общие сведения о языке. Языки речь (ПРб 1-2, 5-6; ПУУД БЛД 1-2;ПУУД БИД 1-4; РУУД Со 6; ЛР ГВ 1-4;ЛР ПВ 1-3; ЛР ТВ 1; ЛР Эст В 3-4; КУУДО 2-4; ОК 5).	3	3				
Тема 2.	Фонетика и орфоэпия (ПРб 2, 6; ПУУДБЛД 2; ПУУД БИД 2, 4-5; РУУД Ск 6-7;ЛР Эст. В 1-2; ЛР ТВ	9	3		6		
Тема 3.	Графика и орфография (ПРб 2, 6; ПУУДБЛД 2-3; ПУУД БИД 2, 6-7; ПУУД БИД4; РУУД Со 1-4; ЛР ТВ	4	4				
Тема 4.	Морфемика и словообразование (ПРб 6;ПУУД БЛД 2, 4; ПУУД БИД 2, 4, 8-9;ПУУД РсИ 1-2;ЛР ТВ 2).	7	3		4		

Тема 5.	Лексикология и фразеология (ПРб 5, 6;ПУУД БИД 2, 4, 10; ПУУД РсИ 3; ЛР Эк.В 1-5; ЛР ТВ 2, 3; ЛР ДНВ 1, 4; ЛР ЦНП3; ОК 4-5).	11	3		6		
Семестр 2		48					
Тема 6.	Морфология (ПРб 6; ПУУД БЛД 2-5;ПУУД БИД 2, 4; ЛР ТВ 2,4; ЛР ДНВ 5;РУУД Ск 1-4; ОК 4-5).	20	12		8		
Тема 7.	Синтаксис словосочетания и простогопредложения (ПРб 6, 9; ЛР ЦНП 1, 3;ПУУД БЛД 2, 4-6; ПУУД БИД 2, 4; ЛРТВ 2; ЛР ФВ 1-3; ЛР ЭкВ 4; ОК 4-5; 9).	12	6		6		
Тема 8.	Синтаксис сложного предложения итекста (ПРб 3-8; ПУУД БЛД 2, 7-8;ПУУД БИД 2, 4; КУУД СД 1-5; ПУУДРсИ 4-5; КУУД О 1-4; РУУД Со 5-6;РУУД Ск 6; ЛР ГВ 5-7; ЛР ДНВ 2-3; ЛРЭк. В 5; ЛР ЦНП 2; ЛР ТВ 2-3; ОК 4-5,9).	16	6		8		

6. ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ШКАЛЫ ОЦЕНИВАНИЯ

Раздел/Тема	Вид оценочногосредства	Описание оценочного средства	Критериоценивания
Текущий контроль (Приложение 4)			
Тема 1-8	Вопросы по темам	Устный опрос по вопросам темы. Кроме того,для повышения оценки студенту могут бытьпредложены дополнительные вопросы, в томчисле повышенной сложности.	Оценивается от 2до 5 баллов
Тема 2, 4-8	Тест	Студент делает выбор правильного ответа изнескольких, предложенных на выбор. Заданиязакрытой формы содержат варианты ответа,как верные, так и неверные. Заданияоткрытой формы требуют написаниясобственного ответа. Оценивается знаниеизученного	Оценивается от 2до 5 баллов
Тема 1-2, 4-8	Практическиезадания	Выполнение письменных практическихзаданий по теме.	Оценивается от 2до 5 баллов
Промежуточная аттестация (Приложение 5)			
1 семестр(Эк)	Экзаменационныйбилет	Билет состоит из 2 заданий: 1-теоретическийвопрос, 2- практическое задание. Количествобилетов - 17.	Оценивается от 2до 5 баллов
2 семестр(Эк)	Экзаменационныйбилет	Билет состоит из 2 заданий: 1-теоретическийвопрос, 2- практическое задание. Количествобилетов - 26.	Оценивается от 2до 5 баллов

ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

Показатель оценки освоения ООП формируется на основе объединения текущего контроля ипромежуточной аттестации обучающегося.

Показатель рейтинга по каждому предмету выражается в процентах, который показываетуровень подготовки студента.

Текущий контроль. Используется 5-балльная система оценивания. Оценка работы студента втечении семестра осуществляется преподавателем в соответствии с разработанной им системойоценки учебных достижений в процессе обучения по данному предмету.

В рабочих программах дисциплин (предметов) и практик закреплены виды текущегоконтроля, планируемые результаты контрольных мероприятий и критерии оценки учебныйдостижений.

В течение семестра преподавателем проводится не менее 3-х контрольных мероприятий, пооценке деятельности студента.

Промежуточная аттестация. Используется 5-балльная система оценивания. Оценка работыстудента по окончанию предмета (части предмета) осуществляется преподавателем в соответствии сразработанной им системой оценки достижений студента в процессе обучения по данному предмету.Промежуточная аттестация также проводится по окончанию формирования компетенций.

Показатель оценки	По 5-балльной системе	Характеристика показателя
100% - 85%	отлично	обладают теоретическими знаниями в полном объеме,понимают, самостоятельно умеют применять,исследовать, идентифицировать, анализировать,систематизировать, распределять по категориям,рассчитать показатели, классифицировать,разрабатывать модели, алгоритмизировать, управлять,организовать, планировать процессы исследования,осуществлять оценку результатов на высоком уровне
84% - 70%	хорошо	обладают теоретическими знаниями в полном объеме,понимают, самостоятельно умеют применять,исследовать, идентифицировать, анализировать,систематизировать, распределять по категориям,рассчитать показатели, классифицировать,разрабатывать модели, алгоритмизировать, управлять,организовать, планировать процессы исследования,осуществлять оценку результатов. Могут быть допущены недочеты, исправленныестудентом самостоятельно в процессе работы (ответаи т.д.)
69% - 50%	удовлетворительно	обладают общими теоретическими знаниями, умеютприменять, исследовать, идентифицировать,анализировать, систематизировать, распределять покатегориям, рассчитать показатели,классифицировать, разрабатывать модели,алгоритмизировать, управлять, организовать,планировать процессы исследования, осуществлятьоценку результатов на среднем уровне. Допускаются ошибки, которые студент затрудняетсяисправить самостоятельно.
49 % и менее	неудовлетворительно	обладают не полным объемом общих теоретическимизнаниями, не умеют самостоятельно применять,исследовать, идентифицировать, анализировать,систематизировать, распределять по категориям,рассчитать показатели, классифицировать,разрабатывать модели, алгоритмизировать, управлять,организовать, планировать процессы исследования,осуществлять оценку результатов. Не сформированы умения и навыки для
100% - 50%	зачтено	характеристика показателя соответствует «отлично»,«хорошо», «удовлетворительно»
49 % и менее	не зачтено	характеристика показателя соответствует«неудовлетворительно»

7. СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА

7.1. Содержание лекций

Тема 1. Введение. Общие сведения о языке. Язык и речь (ПРб 1-2, 5-6; ПУУД БЛД 1-2; ПУУД БИД1-4; РУУД Со 6; ЛР ГВ 1-4; ЛР ПВ 1-3; ЛР ТВ 1; ЛР Эст В 3-4; КУУД О 2-4; ОК 5).
Лекция: Общие сведения о языке. Язык как средство общения и форма существования национальнойкультуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Понятие современный русский язык,его составляющие. Понятие о русском литературном языке. Язык как система. Русский язык всовременном мире. Язык и культура.

Лекция: Объект и предмет изучения лингвистики. Место лингвистики среди других наук.Генеалогическая классификация языков. Выдающиеся ученые-русисты. Язык и речь. Основныекачества хорошей речи. Три компонента культуры речи. Особенности русского речевого этикета.Понятие языковой нормы. Типология норм.

Тема 2. Фонетика и орфоэпия (ПРб 2, 6; ПУУД БЛД 2; ПУУД БИД 2, 4-5; РУУД Ск 6-7; ЛР Эст. В 1-2; ЛР ТВ 2; ОК 4-5).
Лекция: Основные фонетические единицы. Соотношение буквы и звука. Классификация звуков. Ихсмыслоразличительная роль. Фонетические изменения в согласных звуков. Орфоэпические нормы вобласти гласных и согласных звуков. Правила ударения. Произношение заимствований.Использование орфоэпического словаря.
Лекция: Слог, его типы. Фонетическая фраза. Ударение, его типы. Смыслоразличительная рольсловесного ударения. Ударение в сложных словах. Роль ударения в стихотворной речи. Интонация,ее составляющиПрофессиональе. ИнтонационнПроое богатство русской речи. Фонетический разборслова. Профессионально-ориентированное содержание. Прикладной модуль: Акцентологическиенормы в сфере профессиональной терминологии.

Тема 3. Графика и орфография (ПРб 2, 6; ПУУД БЛД 2-3; ПУУД БИД 2, 6-7; ПУУД БИД 4; РУУД Со1-4; ЛР ТВ 2; ОК 4-5).
Лекция: Понятие графики и орфографии. Принципы русской орфографии. Роль орфографии ипунктуации в письменном общении между людьми. Правописание основных морфем.
Примечание: выполнение заданий, направленных на отработку навыков применениярфографических, пунктуационных правил и норм культуры речи (по уровням языка) входит каксоставная часть в каждое из практических занятий, а изучение правил - в каждую из теоретическихтем как ее смысловая часть.
Лекция: Правописание "не" с разными частями речи. Написание гласных после шипящих и "ц".Правила переноса слов.
Примечание: выполнение заданий, направленных на отработку навыков применениярфографических, пунктуационных правил и норм культуры речи (по уровням языка) входит каксоставная часть в каждое из практических занятий, а изучение правил - в каждую из теоретическихтем как ее смысловая часть и профессионально-ориентированное содержание. Прикладной модуль:графические и орфографические особенности делового стиля. Роль орфографии и пунктуации всфере деловой письменной коммуникации.

Тема 4. Морфемика и словообразование (ПРб 6; ПУУД БЛД 2, 4; ПУУД БИД 2, 4, 8-9; ПУУД РсИ 1-2; ЛР ТВ 2).
Лекция: Морфема как единица языка и значимая часть слова. Типы морфем. Нормы чередованиягласных и согласных звуков в морфемах. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем.
Лекция: Словообразование. Основные типы и способы образования слов в русском языке.Профессионально-ориентированное содержание. Прикладной модуль: Особенности использованияпрофессиональной лексики.

Тема 5. Лексикология и фразеология (ПРб 5, 6; ПУУД БИД 2, 4, 10; ПУУД РсИ 3; ЛР Эк. В 1-5; ЛРТВ 2, 3; ЛР ДНВ 1, 4; ЛР ЦНП 3; ОК 4-5).
Лекция: Лексема. Лексическое и грамматическое, прямое и переносное значение слов.Многозначность. Лексикография. Основные типы словарей русского языка. Структура словарнойстатьи стандартного толкового словаря. Смысловые ряды слов и их употребление в речи.Исторические изменения в словарном составе языка. Активный и пассивный словарный запас.Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Цель заимствования. Немотивированныезаимствования. Лексика с точки зрения ее употребления. Терминологическая лексика. Лексическиенормы.
Лекция: Фразеология. Отличие фразеологизма от слова. Типы фразеологических единиц и ихиспользование в речи. Профессионально-ориентированное содержание. Прикладной модуль:источники фразеологизмов и уместность их использования в профессиональной сфере.

Тема 6. Морфология (ПРб 6; ПУУД БЛД 2-5; ПУУД БИД 2, 4; ЛР ТВ 2,4; ЛР ДНВ 5; РУУД Ск 1-4;ОК 4-5).
Лекция: Знаменательные и служебные части речи, междометие; их особенности и способыизменения.
Имя существительное. Значение, лексико-грамматические разряды имен существительных. Род,число, падеж существительных. Определение рода аббревиатур. Склонение имен существительных.Правописание существительных, в том числе употребление заглавных букв. Морфологическийразбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.
Лекция: Имя прилагательное. Значение, лексико-грамматические разряды имен прилагательных.Степени сравнения, полная и краткая форма. Субстантивация. Правописание прилагательных.Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.
Лекция: Имя числительное. Значение, лексико-грамматические разряды имен числительных.Особенности склонения и правописания числительных. Морфологический разбор именичислительного. Употребление числительных, в т.ч. собирательных, в речи.
Лекция: Местоимение. Значение, лексико-грамматические разряды местоимений. Правописаниеместоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи, в тексте.Синонимия местоименных форм.

Лекция: Глагол. Значение, грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личныхокончаний глагола. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи.Употребление в художественном тексте одного времени / наклонения вместо другого для повышенияобразности и эмоциональности. Особые формы глагола: причастие и деепричастие. Ихобразование и правописание. Причастный и деепричастный оборот и знаки препинания впредложениях с ними. Морфологический разбор причастия и деепричастия. Синонимия причастий.
Особенности построения предложений с деепричастиями и деепричастными оборотами.Употребление причастий и деепричастий в текстах разных стилей. Синонимия деепричастий.
Лекция: Наречие. Значение, лексико-грамматические разряды наречий. Степени сравнения иправописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия.Синонимия наречий при характеристике признака действия.
Слова категории состояния, их функции в речи. Отличие от наречий от слов-омонимов.
Служебные части речи. Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производныхпредлогов от слов-омонимов. Употребление предлогов. Морфологический разбор предлога.
Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов от слов-омонимов. Употреблениесоюзов в предложении. Морфологический разбор союза.
Частица как часть речи. Правописание частиц. Употребление частиц в речи. Морфологическийразбор частицы.
Междометия и звукоподражательные слова. Их правописание и употребление в речи.Морфологический разбор междометияУметь: определять верное написание слова, пользоватьсяорфографическим словарем.
Профессионально-ориентированное содержание. Прикладной модуль: использование отвлеченныхсуществительных и производных предлогов как особенность официально-делового стиля.

Тема 7. Синтаксис словосочетания и простого предложения (ПРб 6, 9; ЛР ЦНП 1, 3; ПУУД БЛД 2, 4-6; ПУУД БИД 2, 4; ЛР ТВ 2; ЛР ФВ 1-3; ЛР ЭкВ 4; ОК 4-5; 9).
Лекция: Синтаксис и пунктуация. Основные синтаксические единицы. Словосочетание. Понятиемодели словосочетания. Виды подчинительной синтаксической связи слов в словосочетании. Типысловосочетаний по главному слову. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разборсловосочетания. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.
Лекция: Типы предложений. Синтаксис простого предложения. Виды предложений по целивысказывания, эмоциональной окраске, наличию главных и второстепенных членов, наличиюнеобходимых членов.
Лекция: Члены предложения и способы их выражения. Грамматическая основа. Тире междуподлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Единство видовременных формглаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.
Синонимия согласованных и несогласованных определений. Порядок слов, его стилистическиефункции.
Лекция: Осложненное простое предложение. Типы осложнений.
Способы передачи чужой речи. Синтаксический разбор простого (в т.ч. осложненного) предложения.

Профессионально-ориентированное содержание. Прикладной модуль: термины-словосочетания и ихсинтаксическая функция.

Тема 8. Синтаксис сложного предложения и текста (ПРб 3-8; ПУУД БЛД 2, 7-8; ПУУД БИД 2, 4;КУУД СД 1-5; ПУУД РсИ 4-5; КУУД О 1-4; РУУД Со 5-6; РУУД Ск 6; ЛР ГВ 5-7; ЛР ДНВ 2-3; ЛРЭк. В 5; ЛР ЦНП 2; ЛР ТВ 2-3; ОК 4-5, 9).
Лекция: Виды сложных предложений. Сложносочиненное предложение (ССП), знаки препинания внем. Синонимия сложносочиненных предложений с различными союзами. Употреблениесложносочиненных предложений в речи.
Лекция: Сложноподчиненное предложение (СПП), знаки препинания в нем. Использованиесложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Виды придаточных частей СПП.Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными. Основные типы подчинения вСПП.
Лекция: Бессоюзное сложное предложение (БСП) и знаки препинания в нем. Использованиебессоюзных сложных предложений в речи. Сложная синтаксичес кая конструкция (ССК). Знакипрепинания в ССК. Синонимия простых и сложных предложений. Синтаксический разбор сложногопредложения.
Лекция: Текст, его признаки, структура текста. Виды и средства связи предложений в тексте. Тема,основная мысль текста. Признаки, функции, сфера использования и жанры функциональных стилейречи. Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи.Изобразительно-выразительные средства: звукопись, графика, тропы и фигуры.

Профессионально-ориентированное содержание. Прикладной модуль: научный стиль и егоподстили. Виды документов. Виды и формы деловой коммуникации. Предмет деловой переписки.Виды деловых писем. Рекламные тексты в профессиональной деятельности.

7.2 Содержание практических занятий и лабораторных работ

Тема 2. Фонетика и орфоэпия (ПРб 2, 6; ПУУД БЛД 2; ПУУД БИД 2, 4-5; РУУД Ск 6-7; ЛР Эст. В 1-2; ЛР ТВ 2; ОК 4-5).
Практическая работа № 1.1. Фонетика. Звук и ударение.
Знать: основные понятия и классификации;
Уметь: анализировать языковые единицы; выявлять закономерности функционированияфонетической системы русского языка; сопоставлять устную и письменную речь; применятьправила орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.
Выполнение практических заданий по теме начинается с ответа на теоретические вопросы поданной теме (разделу).
Практическая работа № 1.2. Фонетический разбор.
Знать: основные понятия и классификации;
Уметь: проводить фонетический проводить фонетический разбор слова; извлекать информацию потеме из таблиц, схем, из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различныхвидах деятельности.
Выполнение практических заданий по теме начинается с ответа на теоретические вопросы поданной теме (разделу). Транскрибирование и фонетический разбор.
Практическая работа № 1.3. Акцентологические и произносительные нормы. Знать: основныепонятия и классификации;
Уметь: проводить фонетический анализ слова; извлекать информацию по теме из таблиц, схем, изорфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.
Выполнение практических заданий по теме начинается с ответа на теоретические вопросы поданной теме (разделу). Транскрибирование и постановка ударения.

Тема 4. Морфемика и словообразование (ПРб 6; ПУУД БЛД 2, 4; ПУУД БИД 2, 4, 8-9; ПУУД РсИ 1-2; ЛР ТВ 2).
Практическая работа № 2.1. Морфемный разбор.
Знать: основные понятия и классификации;
Уметь: анализировать языковые единицы; выявлять закономерности функционирования морфемнойи словообразовательной системы русского языка; сопоставлять омонимичные морфемы; применятьправила орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов; анализировать слова сморфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами; составлять слова спомощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования; производитьморфемный разбор.
Выполнение практических заданий по теме начинается с ответа на теоретические вопросы поданной теме (разделу).
Практическая работа № 2.2.
Словообразовательный разбор.
Знать: основные понятия и классификации;
Уметь: анализировать языковые единицы; выявлять закономерности функционирования морфемнойи словообразовательной системы русского языка; сопоставлять омонимичные морфемы; применятьправила орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов; анализировать слова сморфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами; производитьсловообразовательный разбор слова. Выполнение практических заданий по теме начинается с ответана теоретические вопросы по данной теме (разделу).

Тема 5. Лексикология и фразеология (ПРб 5, 6; ПУУД БИД 2, 4, 10; ПУУД РсИ 3; ЛР Эк. В 1-5; ЛРТВ 2, 3; ЛР ДНВ 1, 4; ЛР ЦНП 3; ОК 4-5).
Практическая работа № 3.1. Лексический анализ слова.
Знать: основные понятия и классификации;
Уметь: анализировать языковые единицы; выявлять закономерности функционирования лексическойсистемы русского языка; сопоставлять лексику разных языковых стихий; применять правилаорфографии и пунктуации в образцах письменных текстов; лингвистически исследоватьлексические и фразеологические единицы – выводить алгоритм лексического анализа, производитьлексический анализ слова.
Выполнение практических заданий по теме начинается с ответа на теоретические вопросы поданной теме (разделу).
Практическая работа № 3.2. Фразеологический анализ.
Знать: основные понятия и классификации;
Уметь: анализировать языковые единицы; выявлять закономерности функционированияфразеологической системы русского языка; сопоставлять разные по происхождению фразеологизмы;применять правила орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов; наблюдать заизобразительно-выразительными средствами лексики. видеть ошибки в употреблении слов ифразеологизмов; Извлекать информацию из толкового словаря, словарей синонимов, антонимов,устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в т.ч.мультимедийных; производить лексический и фразеологический анализ.
Выполнение практических заданий по теме начинается с ответа на теоретические вопросы поданной теме (разделу).
Практическая работа № 3.3. Лексикография. Знать: основные понятия и классификации;
Уметь: анализировать языковые единицы; сопоставлять разные по происхождению и употреблениюединицы лексического уровня; применять правила орфографии и пунктуации в образцахписьменных текстов; наблюдать за изобразительно-выразительными средствами лексики. Извлекатьинформацию из толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранныхслов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в т.ч. мультимедийных.
Выполнение практических заданий по теме начинается с ответа на теоретические вопросы поданной теме (разделу).

Тема 6. Морфология (ПРб 6; ПУУД БЛД 2-5; ПУУД БИД 2, 4; ЛР ТВ 2,4; ЛР ДНВ 5; РУУД Ск 1-4;ОК 4-5).
Практическая работа № 4.1. Морфология именных частей речи.
Знать: основные понятия и классификации;
Уметь: анализировать языковые единицы; использовать текст с целью освоения основных понятийморфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритмаморфологического разбора. Наблюдать за значением словоформ разных частей речи и их функциямив тексте. Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические исинтаксические признаки слов разных частей речи. Сопоставлять лексическое и грамматическоезначение слов. Выявлять нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи.Образовывать слова и формы слов разных частей речи с помощью различных словообразовательныхмоделей и способов словообразования и словоизменения; использовать способы разграничения слов-омонимов; производить морфологический анализ каждой из именных частей речи.
Выполнение практических заданий по теме начинается с ответа на теоретические вопросы поданной теме (разделу).
Практическая работа № 4.2. Морфология глагола и его особых форм: причастия и деепричастия.Знать: основные понятия и классификации.
Уметь: анализировать языковые единицы; использовать текст с целью освоения основных понятийморфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритмаморфологического разбора. Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение,морфологические и синтаксические признаки частей речи. Использовать способы разграниченияслов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи; производить морфологический анализглагола, причастия и деепричастия.
Выполнение практических заданий по теме начинается с ответа на теоретические вопросы поданной теме (разделу).
Практическая работа № 4.3. Морфология наречия и междометия.
Знать: основные понятия и классификации;
Уметь: анализировать языковые единицы; использовать текст с целью освоения основных понятийморфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритмаморфологического разбора. Наблюдать за значением словоформ разных частей речи и их функциямив тексте. Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические исинтаксические признаки слов разных частей речи. Сопоставлять лексическое и грамматическоезначение слов; производить морфологический разбор. Выявлять нормы употребления сходныхграмматических форм в письменной речи. Образовывать слова и формы слов разных частей речи спомощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования исловоизменения; использовать способы разграничения слов-омонимов, производитьморфологический анализ наречия и междометия.
Выполнение практических заданий по теме начинается с ответа на теоретические вопросы поданной теме (разделу).
Практическая работа № 4.4. Морфология
служебных частей речи Знать: основные понятия и классификации.
Уметь: анализировать языковые единицы; использовать текст с целью освоения основных понятийморфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритмаморфологического разбора. Наблюдать за значением словоформ служебных частей речи и ихфункциями в тексте. Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение,морфологические признаки и синтаксическую функцию служебных частей речи. Выявлять нормыупотребления сходных грамматических форм в письменной речи. Образовывать слова и формы словразных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способовсловообразования и словоизменения; использовать способы разграничения слов-омонимов;производить морфологический разбор служебных частей речи.
Выполнение практических заданий по теме начинается с ответа на теоретические вопросы поданной теме (разделу).

Тема 7. Синтаксис словосочетания и простого предложения (ПРб 6, 9; ЛР ЦНП 1, 3; ПУУД БЛД 2, 4-6; ПУУД БИД 2, 4; ЛР ТВ 2; ЛР ФВ 1-3; ЛР ЭкВ 4; ОК 4-5; 9).
Практическая работа № 5.1. Словосочетание.
Знать: основные понятия и классификации.
Уметь: выполнять разбор словосочетания по плану.
Выполнение практических заданий по теме начинается с ответа на теоретические вопросы поданной теме (разделу).
Практическая работа № 5.2. Простое предложение. Знать: основные понятия и классификации.
Уметь: анализировать простые предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске и проч.
Выполнение практических заданий по теме начинается с ответа на теоретические вопросы поданной теме (разделу).
Практическая работа № 5.3. Простое осложненное предложение.
Знать: основные понятия и классификации.
Уметь: анализировать простые осложненныепредложения. Выполнение практических заданий потеме начинается с ответа на теоретические вопросы по данной теме (разделу).

Тема 8. Синтаксис сложного предложения и текста (ПРб 3-8; ПУУД БЛД 2, 7-8; ПУУД БИД 2, 4;КУУД СД 1-5; ПУУД РсИ 4-5; КУУД О 1-4; РУУД Со 5-6; РУУД Ск 6; ЛР ГВ 5-7; ЛР ДНВ 2-3; ЛРЭк. В 5; ЛР ЦНП 2; ЛР ТВ 2-3; ОК 4-5, 9).
Практическая работа № 6.1. Сложносочиненное предложение.
Знать: основные понятия и классификации (сочинительные союзы). Уметь: выполнять упражненияпо синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение собособленными определениями проч.; анализировать ошибки и недочеты в построении сложногопредложения. Наблюдать существенные признаки сложного предложения; использовать способыанализа структуры и семантики сложного предложения. Составлять схемы сложных предложений.Составлять связное высказывание с использованием предложений определенной структуры, в т. ч.на лингвистическую тему.
Выполнение упражнений на выявление сочинительной связи в сложном предложении предваряетсяответом на теоретические вопросы по данной теме (разделу).
Практическая работа № 6.2. Сложноподчиненное предложение.
Знать: основные понятия и классификации (подчинительные союзы);
Уметь: выполнять упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставноепредложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами /сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными, идр.; анализировать ошибки и недочеты в построении сложного предложения. Наблюдатьсущественные признаки сложного предложения; использовать способы анализа структуры исемантики сложного предложения. Составлять схемы сложных предложений. Составлять связноевысказывание с использованием предложений определенной структуры, в т. ч. на лингвистическуютему.
Выполнение упражнений на выявление подчинительной связи в сложном предложении предваряетсяответом на теоретические вопросы по данной теме (разделу).
Практическая работа № 6.3. Бессоюзное предложение и сложная синтаксическая конструкция.
Знать: основные понятия и классификации; знаки препинания, применяемые в БСП;
Уметь: выполнять упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставноепредложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами /сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными, идр.; анализировать ошибки и недочеты в построении сложного предложения. Наблюдатьсущественные признаки сложного предложения; использовать способы анализа структуры исемантики сложного предложения. Составлять схемы сложных предложений. Составлять связноевысказывание с использованием предложений определенной структуры, в т. ч. на лингвистическуютему.
Выполнение упражнений на выявление бессоюзной связи в сложном предложении.
Выполнение синтаксического разбора сложного предложения предваряется ответом натеоретические вопросы по данной теме (разделу).
Практическая работа № 6.4. Текст.
Знать: основные понятия и классификации.
Уметь: определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в текстестилистические фигуры; составлять связное высказывание (реферат/доклад) на лингвистическуютему; извлекать информацию из мультимедийных словарей и справочников, научных и научно-популярных текстов; уметь перерабатывать их (план, тезисы, конспект, аннотация и др.) производитьсинонимическую замену синтаксических конструкций; определять роль знаков препинания впростых и сложных предложениях; составлять схемы предложений; владеть приемами анализатекста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.
Анализ текста.

Определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в текстестилистические фигуры; составлять связное высказывание (реферат, доклад) на лингвистическуютему; извлекать информацию из мультимедийных словарей и справочников, научных и научно-популярных текстов; производить синонимическую замену синтаксических конструкций;определять роль знаков препинания в простых

и сложных предложениях; составлять схемы предложений.

7.3.1. Примерные вопросы для самостоятельной подготовки к зачету/экзамену
Приложение 1

7.3.2. Практические задания по предмету для самостоятельной подготовки к зачету/экзамену

7.3.3. Перечень курсовых работ
Не предусмотрено

7.4. Электронное портфолио обучающегося
Материалы не размещаются

7.5. Методические рекомендации по выполнению контрольной работы
Не предусмотрено

7.6 Методические рекомендации по выполнению курсовой работы
Не предусмотрено

8. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ПРЕДМЕТУ ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

По заявлению студента

В целях доступности освоения программы для лиц с ограниченными возможностями здоровья при необходимости кафедра обеспечивает следующие условия:

- особый порядок освоения предмета, с учетом состояния их здоровья;
- электронные образовательные ресурсы по предмету в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья;
- изучение предмета по индивидуальному учебному плану (вне зависимости от формы обучения);
- электронное обучение и дистанционные образовательные технологии, которые предусматривают возможности приема-передачи информации в доступных для них формах.
- доступ (удаленный доступ), к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определен РПД.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Сайт библиотеки УрГЭУ
http://lib.usue.ru/

Основная литература:

2. Лобачева Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация [Электронный ресурс]:учебник дляспо. - Москва: Юрайт, 2024. - 123 – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/538847

3. Качалкова Ю. А. Русский язык. Практикум. В 3 частях. Ч. 1 [Электронный ресурс]:. - Екатеринбург: УрГЭУ, 2024. - 60, [2] – Режим доступа:http://lib.wbstatic.usue.ru/resource/limit/ump/24/p496864.pdf

4. Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Нарушевич А.Г., Голубева И.В., Леонтьева Ю.Н.,Григорьев А.В., Добротина И.Н., Кузина А.Н., Власенков А. И. Русский язык. 10-11 классы. Базовыйуровень [Электронный ресурс]:Учебник для общеобразовательных организаций : Учебник. - Москва: АО "Издательство "Просвещение", 2025. - 273 – Режим доступа:https://znanium.com/catalog/product/2220304

5. Рудяков А.Н., Фролова Т.Я., Маркина-Гурджи М.Г., Бурдина А.С. Русский язык. Базовыйуровень. В 2 частях. Часть 1 [Электронный ресурс]:Учебник СПО. Русский язык Рудяков А.Н. и др. :Учебник. - Москва: АО "Издательство "Просвещение", 2025. - 305 – Режим доступа:https://znanium.com/catalog/product/2202262

6. Рудяков А.Н., Фролова Т.Я., Маркина-Гурджи М.Г., Бурдина А.С. Русский язык. Базовыйуровень. В 2 частях. Часть 2 [Электронный ресурс]:Учебник СПО. Русский язык Рудяков А.Н. и др. :Учебник. - Москва: АО "Издательство "Просвещение", 2025. - 225 – Режим доступа:https://znanium.com/catalog/product/2202263

7. Малявина Т.П. Русский язык. Базовый уровень. Практикум [Электронный ресурс]:УчебникСПО : Учебное пособие. - Москва: АО "Издательство "Просвещение", 2025. - 129 – Режим доступа:https://znanium.com/catalog/product/2202416

Дополнительная литература:

2. Лекант П. А., Герасименко Н. А., Дегтярева М. В., Канафьева А. В., Леденёва В. В.,Маркелова Т. В., Орехова Е. Н., Самсонов Н. Б., Тихонова В. В., Шаповалова Т. Е. Русский язык.Сборник упражнений [Электронный ресурс]:учебное пособие для спо. - Москва: Юрайт, 2024. - 314– Режим доступа: https://urait.ru/bcode/537890

3. Глазков А. В., Глазкова Е. А., Лапутина Т. В., Муравьева Н. Ю. Современный русский язык[Электронный ресурс]:учебное пособие для спо. - Москва: Юрайт, 2024. - 230 – Режим доступа:https://urait.ru/bcode/540769

4. Лекант П. А., Самсонов Н. Б. Русский язык [Электронный ресурс]:справочник для спо. -Москва: Юрайт, 2024. - 246 – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/538135

5. Елисеева М. Б., Шульман Б. М., Ковалевская Е. Г. Справочник по орфографии и пунктуации[Электронный ресурс]:практическое пособие. - Москва: Юрайт, 2024. - 325 – Режим доступа:https://urait.ru/bcode/539598

6. Без автора Правила русской орфографии и пунктуации [Электронный ресурс]:Справочноеиздание : Практическое пособие. - Москва: Издательский Центр РИО, 2025. - 98 – Режим доступа:https://znanium.com/catalog/product/2166415

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ЛИЦЕНЗИОННОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ, ОНЛАЙН КУРСОВ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ПРЕДМЕТУ

Перечень лицензионного программного обеспечения:

Astra Linux Common Edition. Договор №0417-ПО/2019 от 08.05.2019, Акт №Sk000343 от 24.05.2019 и Контракт № 35-У/2018 от 13.06.2018, Акт № УТ213 от 17.12.2018. Срок действия лицензии - без ограничения срока.

МойОфис стандартный. Соглашение № СК-281 от 7 июня 2017. Дата заключения - 07.06.2017. Срок действия лицензии - без ограничения срока.

Перечень информационных справочных систем, ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме

www.ruscorpora.ru

Энциклопедия «Языкознание»

www.russkiyjazik.ru

Этимология и история русского языка
www.etymolog.ruslang.ru
Электронная версия газеты «Русский язык»
www.rus.1september.ru

11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ПРЕДМЕТУ

Реализация учебного предмета осуществляется с использованием материально-технической базы УрГЭУ, обеспечивающей проведение всех видов учебных занятий и научно-исследовательской и самостоятельной работы обучающихся:

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения всех видов занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду УрГЭУ.

Все помещения укомплектованы специализированной мебелью и оснащены мультимедийным оборудованием спецоборудованием (информационно-телекоммуникационным, иным компьютерным), доступом к информационно-поисковым, справочно-правовым системам, электронным библиотечным системам, базам данных действующего законодательства, иным информационным ресурсам служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа презентации и другие учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Приложение 1
к рабочей программе

7.3.1. Примерные вопросы для самостоятельной подготовки к экзамену

1 семестр

1. Современный русский литературный язык как объект научного изучения. Место лингвистики среди других наук.
2. Национальный (общенародный) русский язык и его подсистемы.
3. Лексикография. Основные типы словарей русского языка: орфографический, орфоэпический, этимологический, толковый, фразеологический, словарь синонимов, антонимов и проч. Выдающиеся ученые-русисты (рассказать о деятельности 3 из них по выбору). Структура стандартной статьи толкового словаря.
4. Русский литературный язык как многоуровневая система. Межуровневые единицы.
5. Язык и речь. Их сходства и различия. Основные качества хорошей речи: точность, разнообразие и богатство, чистота, ясность и уместность, правильность (нормативность), образность и выразительность, своеобразие, логичность..
6. Понятие «культура речи». Три компонента культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Языковая норма. Виды норм.
7. Фонема как единица языка. Классификация звуков. Их смыслоразличительная роль. Фонетические нормы. Интонация, ее составляющие.
8. Слог, его типы. Ударение, его типы. Смыслоразличительная роль словесного ударения. Ударение в сложных словах.
9. Лексема как основная единица языка. Лексическое и грамматическое, прямое и переносное значение слов. Однозначность и многозначность (полисемия) слова.
10. Лексические нормы. Смысловые ряды слов.
11. Исторические изменения в словарном составе языка.
12. Происхождение слов. Цель заимствования. Неоправданные (немотивированные) заимствования.
13. Общеупотребительные и необщеупотребительные слова. Диалектизмы, просторечные слова, жаргонизмы, арготизмы, сленгизмы, слова-термины.
14. Фразеологические единицы русского языка: идиомы, фразеологические единства, фразеологические сращения, пословицы и поговорки, крылатые выражения, речевые штампы. Источники фразеологизмов.
15. Морфема как единица языка. Типы морфем. Нормы чередования гласных и согласных в морфемах.
16. Основные типы и способы образования слов в русском языке.
17. Части речи русского языка: знаменательные, служебные, междометие. Их отличительные особенности, способы изменения.

2 семестр

1. Значение, грамматические признаки и роль в предложении (синтаксическая функция) имени существительного. Определение рода аббревиатур. Правописание существительных.
2. Значение, грамматические признаки и роль в предложении (синтаксическая функция) имени прилагательного. Правила образования степеней сравнения. Переход прилагательных в существительные и прочие виды субстантивации. Правописание прилагательных.
3. Значение, грамматические признаки и роль в предложении (синтаксическая функция) имени числительного. Склонение составного количественного и порядкового числительного, дробного числительного. Правописание имен числительных.

4. Особенности склонения числительных (9 групп).
5. Значение, грамматические признаки и роль в предложении (синтаксическая функция) местоимения. Особенности склонения местоимения *оба* / *обе*. Правописание местоимений.
6. Значение, грамматические признаки и роль в предложении (синтаксическая функция) глагола. Правописание глаголов.
7. Значение, грамматические признаки и роль в предложении (синтаксическая функция) причастий и деепричастий. Правила их образования и правописание.
8. Значение, грамматические признаки и роль в предложении (синтаксическая функция) наречия. Правописание наречий.
9. Значение, грамматические признаки и роль в предложении (синтаксическая функция) предлога. Правописание предлогов.
10. Значение, грамматические признаки и роль в предложении (синтаксическая функция) союза. Правописание союзов.
11. Значение, грамматические признаки и роль в предложении (синтаксическая функция) частицы. Правописание частиц.
12. Значение, грамматические признаки и роль в предложении (синтаксическая функция) междометия. Правописание междометий.
13. Синтаксис, его основные единицы. Понятие модели словосочетания. Основные виды (подчинительной) синтаксической связи в словосочетаниях. Типы словосочетаний в зависимости от способа выражения главного слова.
14. Основные типы предложений. Виды сложных предложений.
15. Виды простых предложений по цели высказывания, эмоциональной окраске, наличию второстепенных и необходимых членов.
16. Виды простых предложений по составу грамматической основы. Разновидности односоставных предложений. Типы сказуемых в двусоставных и односоставных предложениях.
17. Типы осложнений простого предложения и знаки препинания при них. Понятие об однородных членах предложения.
18. Члены предложения и способы их выражения.
19. Сложносочиненные предложения (ССП) и знаки препинания в них.
20. Сложноподчиненные предложения (СПП), основные виды придаточных предложений и знаки препинания в СПП.
21. Бессоюзные сложные предложения (БСП) и знаки препинания в них.
22. Графика и орфография. Принципы русской орфографии. Роль орфографии и пунктуации в письменном общении между людьми.
23. Употребление прописных (больших, заглавных) и строчных (малых) букв. Правила переноса слов и исключения из них.
24. Текст. Основные признаки текста: цельность, членимость, связность, логичность, завершенность. Языковые средства связи предложений в тексте.
25. Стилистика. Функциональные стили речи: обиходно-разговорный, официально-деловой, научный, публицистический, художественный. Их особенности: сфера употребления, функции, подстили и жанры каждого из стилей (охарактеризовать 2 – 3 стиля по выбору)
26. Функционально-смысловые типы речи (охарактеризовать их все).
27. Прямая, косвенная речь, цитаты. Правила оформления прямой и косвенной речи, цитат, реплик диалога. Правила замены прямой речи на косвенную.

Приложение 2
к рабочей программе

7.3.1. Примерные пракические задания для самостоятельной подготовки к экзамену

1 семестр
По теме №1 «Общие сведения о языке. Язык и речь».
1. Истолкуйте значения интернациональных словообразовательных элементов, подберите термины, в состав которых они входят:
авто-
архе-
библио-
-грамма
интер-
моно-
пост-
супер-
аква-
архи-
био-
граф-
интра-
морфо-
прото-
фил-
анти-
ауди-
гео-
гуман-
-лог
мульти-
псевдо-
хрон-
макро-
баро-
гипер-
демо-
-мета-
нео-
-скоп
экстра-
-тека
-фоб
гипо-
-дром-
микро-
поли-
суб-
2. Разработать фрагмент радиопередачи «А как это по-русски? О культуре родной речи». Разрабатывая речевое высказывание (Речевая практика), руководствуйтесь следующими указаниями: материал должен расширять лингвистический кругозор, способствовать формированию речевой культуры. Обязательным условием является композиционная

выстроенность материала, распределение между участниками «радиопередачи», свободное владение материалом, возможна форма диалога, ответов на вопросы, регламент 2–3 минуты.

3. *Прочитайте данные слова и словосочетания. Укажите те из них, которым свойственна окраска официально-делового стиля.*
Воздать должное, нетрудоспособность, жилищный фонд, извлекать квадратный корень, принять к исполнению, страховой полис, быстро, надлежащий, предписывать, чудесный случай, проводить исследование, ходатайствовать, обвинительный приговор, поставить на вид, социология, установленный порядок, единовременное пособие, посоветовать, прямые обязанности,прогулка, соглашение, несоблюдение, дипломная работа, просрочка, ответчик.

4. *Ответьте на вопрос так, чтобы Ваш ответ являлся фрагментом из какого-либо официального документа: объявления, инструкции, справки.*
1. Шьют ли в ателье из их материала?
2. Можно ли в метро заниматься коммерцией?
3. Заверит ли нотариус копию документа, если у меня нет с собой паспорта?
4. Можно ли ездить в автобусах и троллейбусах в спецодежде?
5. Мне могут поменять удостоверение, если нет новой фотографии?

5. *Прочитайте предложения, взятые из разговорной речи. Найдите в них канцеляризмы и замените их на другие слова, соответствующие разговорному стилю речи.*
1. Я приобрела для сына настольную игру. 2. Заводная обезьянка вышла из строя. 3. В одном доме со мной проживает известный поэт. 4. В данный момент я готовлюсь к экзаменам. 5. Моя подруга получила жилплощадь. 6. Мы с женой никогда не конфликтуем. 7. Я не в курсе этих деталей. 8. В этом районе отвратительные климатические условия. 9. В нашем зеленом массиве так много грибов и ягод.

6. *Прочитайте предложения, взятые из деловых бумаг, найдите лексические ошибки, определите характер и исправьте их.*
1. Гражданка Н.Ф. Сидорова обратилась с заявлением о разводе брака.
2. Споры нередко доходили до прямых оскорблений во лжи.
3. Пишите Ваши инициалы полностью. 4. Эффективность режима экономии во многом зависит от того, насколько лимитируются финансовые расходы. 5. На вверенной Вам территории необходимо еще возвести баню для жителей села. 6.Сообщаем наши реквизиты: Москва, 123298, ул. Народного ополчения. 7.Сим письмом извещаем Вас, что вышепоименованный документ приобщаем
к делу.

7. *Отметьте случаи ошибочного употребления сокращенных написаний.*
1. Ом-ий неф. з-д просит выделить дополнительные фонды на металл по следующему списку. 2. Московская об., гор. Щелково, Лесной пр., д. 7. Маслову Н. Н. З. Граж. Петрову оплатить ком-у в двухдневный срок. 4. Т. Иванцову освободить от занимаемой должности. 5. Протокол тех. сов. при зам..дир-ра за-да «Красный Пр-й». 6. Коллектив взял обяз. на 1994–5ый год и не выполнил их. 7. Поручить гл. инж-у ин-та Козлову продолжить раб. по про-ектированию цеха.

8. *Прочитайте предложения, найдите в них нарушение административного речевого* этикета. Объясните характер допущенных ошибок. Отредактируйте предложения.
1. Не откажите нам в любезности и пришлите, если это Вас не затруднит,проект Устава фирмы. 2. Институт просит Вас представить Ваши экспонаты для выставки в приемлемом для экспонирования виде. 3. Направляем Вам откорректированный вариант проекта нового

положения. Просим рассмотреть и утвердить. 4. Обращаюсь к Вам с убедительной просьбой прислать срочно необходимую документацию. 5. Мы просили бы Вас сообщить нам результаты эксперимента.

9. *Найдите ошибки, допущенные автором заявления. Отредактируйте текст.*
Директору автобазы № 2
от Никифорова А. С.
Заявление
Товарищ директор, к вам обращается шофер автобазы Никифоров А. С. По такому вопросу.
Очень прошу Вас освободить меня на время от работы на дальних рейсах.
Я сейчас прохожу лечение в поликлинике, справку могу предоставить. Очень прошу не отказать в моей просьбе и подписываюсь
А. С. Никифоров. 2 марта 1989 г.

10. *Найдите и исправьте ошибки в оформлении доверенности. Отредактируйте текст.*
Доверенность
Я, Шевчук Л. А., доверяю моему мужу Шевчук И. С. получить мою
зарплату за первую половину декабря. В связи с тем, что я нахожусь в больнице.
16 декабря 1997 года
Л. А. Шевчук

11. *Укажите способы разъяснения терминов в предложениях из научно-популярных произведений.*
1. Разработкой комплекса средств для объемного наблюдения тел и процессов, недоступных для визуального наблюдения, невоспринимаемых в видимом свете, занимается новое направление в науке и технике - интроскопия, получившее название от латинского слова *introscopeo* - «вижу внутри». 2. Следами падения крупных метеоритов на земной поверхности являются необычные кольцевые геологические структуры, получившие название «астроболемы» - звездные раны. 3. Галактика содержит миллиарды звезд - раскаленных плазменных шаров, испускающих в пространство мощные потоки инфракрасных лучей. 4. Загадочные тектиты - стекловидные камни космического происхождения... выпадали в разное время в виде дождей большой плотности на огромные территории. 5. Это явление связано с присутствием в Метагалактике реликтовой (остаточной) радиации. 6. Тайфуны и другие мощные движения атмосферы, обычно вызываемые циклонами, особенно сильны в тропических областях. 7. ...Речь пойдет о квазарах, или, лучше, о сверхзвездах. 8. Если человек без видимой причины периодически проявляет злобную раздражительность и вечное недовольство всем и всеми, значит, он болен дисфорией. А если человека преследует тоскливое, апатическое настроение, беспричинная грусть, пессимизм, значит, есть основания говорить о дистимии. Поскольку под влиянием подобных заболеваний руководитель может принимать неверные решения, некоторые российские психиатры говорят о необходимости учитывать и эти болезни при обследовании кандидатов в президенты.

12. *Укажите особенности употребления терминов в газетных текстах.*
1. Надо сделать лишь один-два легких нажима баллончика, и целебное облачко эфедрина, как говорят врачи, «купирует» приступ астмы. 2. Глаз у лодки нет. Зато есть уши - гидроакустики. 3. Мы выпускаем также моторовагонные поезда с кремниевыми выпрямителями, короче сказать, «электрички». 4. У нас есть враг, враг сердитый и ненасытный... Враг этот - коррозия, или просто ржавчина. 5. Некоторые наши сотрудники заражены вирусом канцелярщины, сокращенно - вирусом «К». 6. Человек, попадая в новую, совершенно непривычную обстановку, воспринимает все с особой остротой. Меняются

события - по синусоиде колеблется настроение. 7. Рецензент заботится лишь о том, чтобы читатель сам мог заполнить собственным содержанием поэтический вакуум в стихах поэта.

13. Разграничьте случаи использования терминов в прямом и переносном значении; определите их стилистические функции в контексте.
1. Не сердитесь, но вы же талантливый и живой человек, а работаете только на сорок процентов, амортизации боитесь, что ли? (*Кетл.*) 2. «Настоящие ученые - всегда люди «жесткой фокусировки», - сказал я. - «Жесткая фокусировка» - это когда электроны мчатся в ускорителе, несмотря на большие метания, без уклонений. Энергия их от этого возрастает во много раз» (*Ник.*). 3. Их было много, людей, считавших министерский кабинет Беловодова чем-то вроде грыжи или аппендикса (*Ник.*). 4. «Главное, загружай подкорку, - посоветовал на прощание Песецкий. - Вот ты сейчас ходишь с незагруженной подкоркой, только зря время теряешь» (*Гран.*). 5. Он умел разгонять поток ионов, собирать объемные заряды, сводить электроны в тончайший пучок... Частицы подчинялись ему, он делал с ними, что хотел (*Гран.*). 6. ...Она меня интересует. Чем? Попробую объяснить. Если два вектора ортогональны, их проекции друг на друга равны нулю. Я Галю чувствую по отношению к себе ортогональной. Мы существуем в одном и том же пространстве и даже неплохо друг к другу относимся, но - ортогональны. Сколько раз я пробовала дойти до нее словами - не могу (*Грек.*).

14. Раскройте скобки, употребите данные в них слова в нужном падеже:
заведующий (лаборатория), благодаря (опыт и умелое руководство), вопреки (требования), руководитель (филиал), заведующий (кафедра), руководство (предприятие), согласно (приказ), управляющий (отдел).

15. Отредактируйте предложения с однородными членами.
1. Организация и участие в избирательной компании финансируется средствами самого депутата. 2. Университет ведет активную работу по подготовке и руководству аспирантами. 3. Необходимо организовать помощь и сотрудничество научно-исследовательских институтов. 4. Страховой рынок выявляет и реагирует на нарушения повышением тарифов и ужесточением условий страхования.

16.Найдите и исправьте ошибки в употреблении деепричастных оборотов.
1. Выезжая за границу, у туристов зачастую отсутствует медицинская страховка. 2. Транспортные услуги осуществляются перевозчиками, обеспечивая безопасность пассажиров и сохранность багажа. 3) В исключительных случаях принимаются к перевозке животные, соблюдая пассажирами указанные инструкции.

17. Найдите и исправьте ошибки в управлении.
1. Вопреки неблагоприятных погодных условий график работы аэропорта был восстановлен. 2. Вследствие изменению расписания движение поездов было приостановлено. 3. Управляющий производства отклонил данное предложение. 4. Руководитель предприятием обязан, в частности, контролировать соблюдение правил техники безопасности.

18. Поставьте ударение в следующих словах, употребляемых в официально-деловом стиле. В случае затруднения обратитесь к орфоэпическому словарю русского языка.
Договор, заем, исчерпать, каталог, квартал, мизерный, наложенный, намерение, недвижимость, обеспечить, облегчить, опека, осужденный, подростковый, поставщик, премировать, приговор, принудить, приобретение, тяжба, углубить, умерший, усугубить, ходатайствовать, гражданство, статут, упрочение, кредитор, единовременный, гербовый, узаконение, уведомить.

19. Образуйте от следующих имен существительных, где это возможно, существительные женского рода. Укажите, какие из наименований нейтральны, какие имеют разговорную (просторечную) стилистическую окраску.
Директор, доцент, генерал, врач, терапевт, продавец, санитар, корреспондент, спортсмен, аспирант, танцовщик, библиотекарь, аспирант, лаборант, ассистент, повар, адвокат, доктор, инженер, защитник, инспектор, машинист, редактор, учитель.

По теме №2 «Фонетика и орфоэпия».

Тест 1. "Фонетика и орфоэпия".

1 Укажите правильное определение понятия фонетика

1) Раздел языкознания, который занимается изучением нормативного литературного произношения.
2) Раздел языкознания, который изучает звуковую сторону языка.
3) Это словарный состав языка
4) Раздел грамматики, изучающий части речи, их категории и формы слов.

2 Укажите правильное определение понятия орфоэпия

1) Раздел языкознания, который занимается изучением нормативного литературного произношения.
2) Раздел языкознания, который изучает звуковую сторону языка.
3) Это словарный состав языка
4) Раздел грамматики, изучающий части речи, их категории и формы слов.

3 В каком слове при произношении происходит озвончение согласного звука?

1) сзади
2) сопротивляться
3) стричь
4) подгадать

4 В каком слове при произношении происходит оглушение согласного звука?

1) заводной
2) любезный
3) веточка
4) слегка

5 В каком слове букв больше, чем звуков?

1) скрипя
2) слюда
3) внять
4) крик

Тест 2. "Фонетика и орфоэпия".

1 В каком слове звуков больше, чем букв?

1) вьюжит
2) ясный
3) ширь
4) ничья

2 В каком из иноязычных слов согласный перед Е произносится мягко?

1) кафе
2) академия
3) кашне
4) ателье

3 В каком из иноязычных слов согласный перед Е произносится мягко?

1) атеист
2) денди
3) демагог
4) партер

4 В каком из иноязычных слов согласный перед Е произносится твердо?

1) фанера
2) газель
3) темп
4) галантерея

5 В каком ряду во всех словах не месте сочетания ЧН произносится [ШН]?

1) античный, порочный
2) вечный, подвенечный
3) скворечник, нарочно
4) отлично, скучно

Тест 3. "Фонетика и орфоэпия".

1 В каком слове все согласные звуки звонкие?

1) просьба
3) гараж

2) вокзал 4) безликий

2 В каком слове все согласные звуки глухие?

1) бесшовный 3) крутой
2) подкопать 4) прибой

3 В каком слове все согласные звуки мягкие?

1) щавель 3) возвращение
2) лектор 4) чаша

4 В каком слове произносится твердый глухой шипящий согласны звук?

1) умножь 3) изящный
2) жирный 4) чаща

5 В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) баловАть 3) на доскУ
2) взятЫ 4) дАвнишний

6 В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) свеклА 3) случАй
2) бАрмен 4) зАвидно

Тест 4. "Фонетика и орфоэпия".

1. Какой раздел языкознания изучает звуковую сторону языка?
   а) морфология, в) графика,
   б) орфография, г) фонетика,
   д) словообразование
2. Что такое транскрипция?
   а) перевод слова на русский язык,
   б) орфографическое письмо,
   в) форма передачи звучащей речи графическими средствами,
   г) разбор слова по составу,
   д) морфемный анализ слова.
3. Какие буквы не участвуют в русской транскрипции?
   а) ы, я, ю. в) ч, ж, х,
   б) а,о,у, г) ц, ф, э,
   д) я, ю, е, ё.
4. На какие группы делятся все звуки?
   а) прописные и строчные; в) звонкие и глухие,
   б) ударные и безударные, г) мягкие и твердые,
   д) гласные и согласные.
5. На какие группы делятся согласные звуки?
   а) звонкие/глухие, твердые/мягкие,
   б) звонкие/мягкие, глухие/твердые,
   в) ударные и безударные,
   г) звонкие/твердые, глухие/мягкие,
   д) прописные и строчные

Тест 5. "Фонетика и орфоэпия".

1. Выберите вариант с непроверяемой безударной гласной в корне слова:
   а) башмак, человек, корабль, в) ворона, воробей, сорока,
   б) неспроста, ослепительный, создавать, г) руководить**,** капуста, знобит,
   д) безразлично, лошадка, полотно.
2. Подумайте, какой вариант здесь лишний:
   а) загар, изложение, заря, в) рядовой, рассказать, приласкать,
   б) росток, постелить, обжигать, г) плавать, собирать, равнина,
   д) вытер, прикоснуться, умереть.

3. Какую гласную и почему вы напишите в словах пр..брежный, пр..клеить, пр..встать?

а) –и, т.к. приставки близки по значению к слову «очень»,

б) –е, т.к. можно заменить приставкой пере-,

в) –е, т.к. приставки близки по значению к слову «очень»,

г) –и, т.к. приставки обозначают присоединение, неполное действие, близость к чему-либо,

д) –и, т.к. т.к. можно заменить приставкой пере-.

4. В каком слове Ь служит для обозначения формы слова?

а) мощь, в) возьми,

б) моль, г) колье,

д) пьеса.

5. Выберите верный вариант написания слов:

а) конечный результат, папин плащ, настежь,

б) лес дремуч, намажьте маслом, много училищь,

в) замуж, портьера, пустош,

г) невтерпежь, испечь, хорош,

д) среди тучь, почки, сможешь

6. В каких словах есть Ъ?

а) п..еса, об..ект, с..узить,

б) пред..октябрьский, трех..этажный, без..аварийный

в) с..экономил, сверх..интересно, от..утюжить,

г) сверх..естественно, пред..январский, трех..ярусный,

д) пред..юбилейный, барел..еф, из..ясняться.

7. Укажите вариант с О после шипящих:

а) ш..пот, круч..ный, щ..лочь,

б) береж..т, туш..нка, ж..лудь, печ..ный,

в) стаж..р, реш..тка, освещ..нный, ещ..,

г) изж..га, лодч..нка, свеж.., смеш..н,

д) холщ..вый, зайч..нок, ч..ткий.

8. Выделите вариант с непроизносимой согласной:

а) словес..ный, безопас..ный, в) горес..ный, радос..ный,

б) вкус..ный, прекрас..ный, г) искус..ный, ровес..ник, чудес..ный,

д) ше..ствие, че..ствовать, блес..нуть.

9. Выберите строку с приставкой без-:

а) бе..граничный, бе..заветный, в) бе..конечный, бе..толковый,

б) бе..крайний, бе..цельный, г) бе..правный, бе..совестный,

д) бе..словесный, бе..шумный.

10. Найдите вариант слова с ударением на последнем слоге:

а) центнер, в) начал,

б) копировать, г) газопровод,

д) камбала.

По теме № 3: «Графика и орфография».

1. Выделите корни в следующих словах. Объедините слова в группы родственных слов.

Валежник, валенок, валить, валять, валяться, вразвалку, вывалять, выпариться, груда, грудинка, грудка, грудою, грудь, груз, грузило, грузовик, грузовой, грузчик, губа, губастый, губитель, губить, губка, губошлёп, добренький, добро, добровольный, доброжелатель, добряк, душегуб, заваляться, загрузить, запылать, запылиться, лебеда, лебёдка, лебедовый, лебёдушка, лебедь, задобрить, навалиться, нагрудный, недобрый, отвалиться, пагуба, пар, пара, парить, париться, парный, парнокопытный, паровой, пароход, перевалиться, плоскогубцы, погружаться, подполье, половик, половой, полоть, привалиться, проваляться,

прополка, прополоть, пыл, пылать, пыль, пыльный, пылить, развалиться, развалюха, разгрузка, свалиться, свалять, сгрудиться, сгубить, сухогруз.

2. Выделите корни. Подчеркните чередующиеся звуки.
Басня – басенка, берег – побережье, бить – бью – бей, брать – беру – забирать, бродить – брожение, вести – веду, вопрос – прошу – выпрашивать, восемь – восьмью, галка – галочка – галчонок, гнать – гонять, городить – горожу – огораживать, долбить – долбление, дорога – дорожный, жать – жнец – обжинать, ждать – ожидание, жечь – жгучий – жжение – обжиг – обжёг, замнут – заминать, земля – земель, итог – итожить – подытожить, капать – капля, колебание – колеблющийся, кольцо – колец – кольчатый, кончить – концовка – конец – заканчивать, копить – коплю – накапливать, копоть – коптить – копчение, кормить – подкармливать, кулак – кулацкий – кулачьё, лгать – лжец – ложь, лев – львица, лён – льняной, ложь – лгун – лживый, локоть – локтевой – облокочусь – облокачиваться, месть – мстить – мщение, молчать – примолкнуть – молчок – замалчивать, мороз – замораживать, носить – ноша, искать – отыскать – отыщешь, перец – перца – перечный, пёстрый – испещрённый, плавать – плыву – пловец, плата – плачу, плести – плету, поворот – поворачивать, пожатие – жму – сжимать, рука – вручную, смех – смешной, спать – сплю – засыпать – заснуть – усыплять, срок – срочный, тихий – тише, ходить – хожу – хождение – захаживать.

3. Вставьте пропущенные гласные. Обоснуйте ответ.
Д..лина, продв..гаться, привл..кать, прип..дать на одну ногу, м..сной, леб..диный, ощ..пать, препод..вать, р..птать, гр..шовый, в..зить, пл..скать, в..рона, цв..ток, к..рмить, пок..рить, тр..щать, уб..гать, т..лковать, ув..зать, прис..гать, уд..вление, п..стух, прип..ять, ул..тать, тр..пинка, привл..кательность, неопред..лённый, предзн..менование, обл..гчение, обл..качиваться, пренебр..жение, впеч..тление, обн..жить, погл..тить, насл..ждение, позв..лять, скр..петь, п..лоть, тр..сина, усм..рять, ч..рстветь, вып..кать.

4. Вставьте пропущенные гласные. Обоснуйте ответ.
Выр..щенный, возр..ст, выр..с, отр..сль, пор..сль, р..сти, прик..саться, прик..снуться, подп..рать, зап..реть, накл..ниться, прекл..няться, подр..внять ряды, р..внина, р..внение, пор..вняться, перет..реть, перет..рать, зам..реть, ум..рать, подб..рать, взб..раться, об..рать, уб..рать, подг..рать, уг..релый, выг..рки, приг..рь, бл..стеть, отбл..стать, пл..вец, попл..вок, жук-пл..вунец, приск..кать, ск..чок, вск..чить, ур..вень, сл..гаемое, сл..жение, выск..чка, распол..житься, пл..вчиха, укл..ниться, пол..жение, пол..гать, сж..гать, з..ря, заг..релый, р..стовщик, пром..кашка, вым..кнуть, обм..кнуть, зам..чить, непром..каемый, см..чивший, разр..внять щебень, пор..вняться с домом, ур..внять в правах, соч..тание, расст..лить, расст..лать, тв..рить, утв..рь, оз..рённый, оз..рять, з..рница, тв..рец, предл..гать, предл..жение, пол..г, прил..гать, прил..жение, нар..щение, недор..сль, р..сток, дикор..стущий, водор..сли, ск..кун, выск..чка, отд..рать, отд..ру, выж..чь, выч..тать, выч..сть, выч..тание, заст..лать, р..внение по росту, подр..вняться в строю, ур..внять шансы, выр..вненная площадка, подр..внять кусты, зар..внять траншею, р..весник, пор..вну, разр..внять грядки, безотл..гательно, пом..нать, зан..мать, пам..ть, ум..нать.

5. Вставьте пропущенные гласные е или и.
Аг..татор, агр..культура, ам..тист, атр..бут, атт..стат, баст..он, б..нзин, б..тон, б..чёвка, б..дон, б..рюза, бр..гада, в..нт..ляция, в..р..ница, в..рм..шель, в..рн..саж, в..ст..бюль, в..т..ран, в..тчина, в..н..грет, в..олончель, в..ртуоз, в..трина, вод..виль, вп..чатление, гард..роб, г..г..мония, г..н..алогия, г..н..рация, ген..альный, г..пард, г..ральдика, г..рбарий, г..рм..тизировать, г..рой, г..ацинт, г..пербола, гор..зонт, д..вальвация, д..з..нфекция, д..кламировать, д..кларация, д..л..гация, д..л..катес, д..ндрарий, д..агональ, д..адема, д..апазон, д..в..ртисмент, д..в..денд, д..з..нтерия, д..ктатор, д..л..тант, д..л..жанс, д..ректор,

д..р..жабль, д..р..жёр, д..скр..м..нация, д..слокация, д..спансер, д..ст..лляция, д..сц..плина, д..ф..рамб, дом..нанта, др..зина, ер..тик, ж..латин, ж..лать, за..нд..велый, ид..ал, ид..ома, и..рархия, и..роглиф, ижд..вение, им..тация, ин..й, инж..нер, ин..ц..ативa, инт..лл..ктуал, инт..лл..генция, инт..рнациональный, инт..рпр..тация, инф..нитив, ист..на, кан..фоль, кап..лляр, кап..туляция, к..нгуру, к..рамика, к..росин, к..парис, комб..н..зон, компл..мент, конт..нент, кор..дор, кр..м..нал, кр..ница, л..генда, л..леять, л..кв..дация, л..ловый, л..мит, л..нгвистика, лот..рея, мадр..гал, ман..фест, мар..над, мар..онетка, мач..ха, м..зонин, м..ланхолия, м..л..оратор, м..л..орация, м..лодрама, м..льхиор, м..мориал, м..муары, м..р..диан, м..рцание, м..таморфоза, м..тафора, м..тель, м..т..орит, м..тонимия, м..ц..нат, м..зантроп, м..н..атюра, м..нор, н..гативный, н..г..лизм, ник..ль, об..лиск, обл..гация, од..колон, од..озный, ол..андр, ол..мпиада, опт..мальный, опт..мизм, ор..ол, ор..гинальный, ор..ентир, пал..садник, пан..гирик, п..д..атр, п..р..гей, п..риод, п..р..петия, п..р..скоп, п..р..ферия, п..р..фраза, п..рламутр, п..рп..нд..куляр, п..рсона, п..рсп..ктива, п..скарь, п..сс..мизм, п..гмент, п..лястра, п..он, п..рамида, п..т..кантроп, пласт..лин, пл..яда, пол..клиника, пол..с..мия, пр..амбула, пр..зидент, пр..з..диум, пр..рогатива, пр..т..ндент, пр..тензия, пр..в..редничать, пр..в..легия, пр..мадонна, пр..ор..тет, прол..тариат, пь..д..стал, рад..кулит, р..в..ранс, р..визия, р..гент, р..г..страция, р..гламент, р..гулировать, р..з..да, р..з..денция, р..зонанс, р..кв..зит, р..ком..ндовать, р..ликвия, р..ликт, р..н..гат, р..п..тиция, р..приза, р..сп..ратор, р..ставрация, р..троспектива, р..ф..рат, р..ф..рендум, реч..татив, р..кошет, р..торика, р..туал, с..льд..рей, с..мантика, с..м..нар, с..нт..ментальный, с..парация, с..р..нада, с..рпантин, с..рт..фикат, с..гнал, с..л..катный, с..мпатия, с..муляция, с..ноним, ск..лет, сол..дарность, сп..дометр, ст..арин, ст..р..лизовать, ст..пендия, стр..коза, сув..нир, сув..р..нитет, т..нденция, т..ория, тр..в..альный, тр..умф, ув..ртюра, ун..в..рситет, ун..кальный, ур..зонить, ут..л..тарный, ф..д..рация, ф..ерия, ф..м..нистка, фен..кс, ф..номен, ф..ст..валь, ф..хтование, ф..гляр, ф..з..ология, ф..лантроп, ф..л..ал, ф..л..грань, фин..ш, ф..тиль, фр..гат, хам..л..он, х..мера, хр..стоматия, хр..зантема, ц..в..л..зация.

6. Вставьте пропущенные гласные буквы и выделите корни в этих словах. Обоснуйте ответ.

1. Над одним из станков г..рела л..мпочка под круглым м..таллическим аб..журом; конус яркого света прич..дливо с..ребрил ст..льную стружку, которая в..лась из-под резца, св..сая и падая в ж..лезный ящик (Рыбаков). 2. Машенька обв..ла гл..зами свою комнату (Чехов). 3. Под арестом остался всего один мужич..нка, и ст..рожить его было нечего: и так не уб..жит (Авдеев). 4. Тут-то и разр..дилась нак..певшая злоба (А.Н. Толстой). 5. Люди обл..пили повозку, и всякий совался туда (Гончаров). 6. Райские с..рта не прив..лись на диких яблонях (Пришвин). 7. Орёл немного пос..дел и тут же на другой овин перел..тел (Крылов). 8. У тебя вот глаза сл..паются, а я ещё за р..боту сяду (Гончаров). 9. Я засв..тил серную спичку и поднёс её к носу мальчика: она оз..рила его белые гл..за. Он был сл..пой, совершенно сл..пой от пр..роды (Лермонтов). 10. По складу его ума, по его пр..вычкам и вкусам ему лучше всего посв..тить себя к..б..нетным занятиям (Куприн). 11. Распор..жался всеми маленький сухой старич..к, с пушистыми, доб..ла пос..делыми в..лосами (Кожевников). 12. Я был в г..стях у одного ст..рожила нижегородского, который р..дился и дож..л до с..дых в..лос, не вы..зжая за десять вёрст из своего гор..да (Мельников-Печерский). 13. Как первые цв..ты, по..вились за в..тринами в..сенние в..сёленькие вещи (А.Н. Толстой). 14. На корме «Ориона» разв..вался аргентинский флаг (Новиков-Прибой). 15. На пр..мере р..лигии народов Индии отч..тливо видно, как разв..вался обр..з б..жества от ж..вотного к ч..ловеку (Соколова). 16. Посм..три, там, в к..ртузе, т..баку нет? (Гоголь). 17. Этак в м..нуты досады и об..лдения вдруг в гл..зах помутится (Чехов). 18. Так об..ятелен этот ч..десный зап..х леса после в..сенней гр..зы (Тургенев). 19. Когда Огнев подх..дил к садовой к..литке, от невысокого п..л..садника отд..лилась тёмная тень (Чехов). 20. Варвара уг..щала г..стей в..реньем и яблочной п..стилой (Чехов). 21. Пр..стите, что м..нкирую в переписке (Чехов). 22. М..шенники, к..нальи, чем они кормят! (Гоголь). 23. Грач по нивам бродит, словно сельский

агр..ном (Исаковский). 24. Все зам..рли на стульях, перегл..нулись (Шишков). 25. Война только к..снулась ж..лезным пальцем Даши (А.Н. Толстой). 26. Од..нокая кривая б..рёза р..сла на откосе (Антонов). 27. Наш плот был завален рыбой и бл..стал ж..вым сер..бром (Гладков). 28. С утра, пылью заст..лая улицы, прох..дили п..лки и обозы (А.Н. Толстой). 29. Подск..кали всадники с фак..лами, соск..чили наз..мь (А.Н. Толстой). 30. На его бритой гол..ве и на лбу бл..стели капельки пота (Рыбаков). 31. По её лицу текли не то слёзы восторга, не то ручейки пота, – она не от..рала их (Горбатов). 32. Хотя и трудно, р..вняться надо по новым порядкам (А.Н. Толстой). 33. А тут надо было именно заг..реться! (Горбатов). 34. Пор..внявшись с избой Семёна, девушки замедлили шаг и стали см..треть на осв..щённые окна (Антонов). 35. У хаты сумрачная ёлка стоит и смотрит на з..рю (Исаковский). 36. К..ртина была ч..десная: около огней др..жало и как будто зам..рало, уп..раясь в т..мноту, круглое кр..сноватое отр..женье (Тургенев). 37. В од..нокой м..гиле есть что-то грустное, м..чтательное и в высокой степени по..тическое (Чехов). 38. Усилием воли заст..влял себя прислушиваться к мимолётным б..седам в куп.. (Куприн). 39. Больше народу – в..селее. Только не знаю, как насчёт мест в фа..тоне (Куприн). 40. Едешь и вдруг видишь: вп..реди у самой д..роги стоит силу..т, похожий на м..наха (Чехов). 41. Они перех..дили пл..вучий мост, и конные и пешие п..лки распол..гались на левом берегу, в..рстах в пяти от города (А.Н. Толстой). 42. А уж за зубчатым краем р..внины м..гали з..рницы, рычали орудия, подн..мались длинными ч..рвями р..кеты, и огни их, медленно падая, оз..ряли тёмную сырую землю (А.Н. Толстой). 43. Река, разливная, широкая, бл..стала зеркалом, и низкий берег слева м..рцал п..ском и яркой зел..нью травы (Гладков). 44. На плоской бурой р..внине к..пошилось множество людей (А.Н. Толстой). 45. См..тение овл..дело им, см..тение радостное (Тургенев).

7. Вставьте пропущенные гласные буквы. Выделите приставки в словах.

Арх..быстро, арх..плут, на..высший, на..скосок, р..зыскной, р..зыскать, пр..отцовский, пр..исшествие, пр..бороздить, р..збег, в..зблагодарить, б..залкогольный, д..петровская (эпоха), об..сславить, пр..американ- ский, ультр..звук, п..обсохнуть, пр..матерь, пр..изнесение, пр..образ, светон..пр..ницаемый, с..звучие, к..нгениальный, с..противление, пер..в..оружить, суп..рарбитр, р..зоружение.

8. Вставьте пропущенные гласные буквы и или е. Обратите внимание на значение слов. Распределите слова по графам в зависимости от значения приставки.

Пр..амурский, пр..танцовывать, пр..баутка, пр..вадить, пр..вередливый, пр..выкнуть, пр..ключение, пр..спешник, пр..спичить, пр..стойный, пр..страстие, пр..сягать, пр..тить, пр..мадонна, пр..мат, пр..митивный, пр..ватный, пр..ват-доцент, пр..ватизация, пр..вилегия, пр..оритет, пр..сесть, пр..лечь, пр..бавленный, пр..ближённый, пр..брежный, пр..лгать, пр..мёрзший, пр..нарядиться, пр..ниженный, пр..вышение, пр..мудрый, пр..огромный, пр..рваться, пр..успевать, пр..жечь, пр..гнать, пр..воз, пр..корм, пр..катить, пр..говорить, пр..порученный, пр..поднесение, пр..следовать, пр..спокойный, пр..волжский, пр..озёрный, пр..целиться, пр..хватить, пр..шелец, пр..сказка, пр..порошенный, пр..стань, пр..тронуться, пр..отворённый, пр..вратить, пр..грешение, пр..датель, пр..дседатель, пр..имущество, пр..красный, не пр..минуть ответить, пр..исподняя, пр..кословить, пр..кратить, пр..льщать, пр..ображать, пр..пятствие, пр..словутый, пр..смыкаться, пр..стол, пр..тить, пр..зидиум, пр..зидент, пр..мьер, пр..мьера, пр..людия, пр..валировать, пр..вентивный, пр..зентация, пр..зентабельный, пр..зумпция невиновности, пр..йскурант, пр..лат, пр..парат, пр..рогатива, пр..стиж, пр..тендент, пр..тензия, пр..фект, пр..цедент, пр..пухший, пр..совокупить, пр..тихший, пр..ломить, пр..поднести, пр..подавать, пр..странный, пр..рванный, пр..следовать, пр..сыщение, пр..станище, пр..поданный (урок), пр..вносить, пр..клонить голову к подушке, пр..чудливый, пр..граничный, пр..ступить к делу, пр..входящие обстоятельства, пр..мять, пр..гнуть, пр..охотиться, пр..топнуть, пр..великий, пр..учить, пр..ручить, пр..искать.

9. Вставьте пропущенные гласные буквы и или е. Обратите внимание на значение слов.

Не пр..давать никакого значения, пр..дать друга, пр..даваться бесплодным мечтаниям, старинное пр..дание, пр..даное невесты, церковный пр..дел, пр..дел мечтаний, пр..дельная скорость, беспр..дельные возможности, пр..ёмник для больных собак, М.Ю. Лермонтов – пр..емник А.С. Пушкина, гостепр..имный хозяин, пр..емственность, пр..вратное понимание, старый пр..вратник, пр..бытие поезда, пр..бывание в городе, пр..творить дверь, пр..творить мечту в жизнь, пр..творщик, пр..творное веселье, пр..пирать дверь палкой, пр..пираться с отцом, не потерплю никаких пр..пирательств, пр..пирать к стенке, пр..зреть и обогреть убогого, относиться с пр..зрением, дом пр..зрения, пр..зрительная усмешка, пр..зирать опасности, пр..ходить вовремя, пр..ходящая няня, пр..входящие обстоятельства, пр..ходящие трудности, пр..ходящие радости, пр..ходящие обстоятельства, пр..ступить к работе, пр..ступить закон, пр..ступление, непр..ступная крепость, пр..ступник, пр..ложить усилия, непр..ложная истина, пр..ложиться к руке священника, непр..ложный закон, слегка пр..уменьшить его заслуги, явно пр..уменьшать значение открытия, пр..ставить лестницу к забору, святой пр..ставился, светопр..ставление, непр..менимые правила, непр..менное условие, искать пр..станища, беспр..станные хлопоты, пр..клонный возраст, непр..клонный характер, пр..клониться к подушке, пр..клоняться перед поэтом, пр..клонять колени, пр..терпеться к неудобствам, пр..терпеть много горестей, взгляды пр..терпели изменения, пр..исполниться уважением, непр..одолимое желание, пр..смиреть, пр..смирный, пр..подаватель, камень пр..ткновения.

Упражнение 10. Вставьте пропущенные согласные буквы д или т. Выделите приставки в словах.

О..цедить, по..садить, о..грузить, о..цепить, по..крепить, о..жимание, о..сохнуть, по..тягивание, о..дача, по..ключить, пре..посланный, пре..приятие, о..делка, о..греметь, по..сказка, пре..стартовый, по..сматривать, пре..праздничный, по..скочить, по..шить.

11. Вставьте пропущенные согласные з или с. Выделите приставки в словах.

И..жечь, и..чахнуть, ни..вергнуть, ни..посланный, ни..шедший, ра..щепление, и..жога, бли..сидящий, ни..ходящий, чре..вычайный, чере..чур, ..дание, бе..винный, бе..временье, бе..перебойный, ни ..ги, ..дороваться, пере..дать, и..щипать, ни..провержение, обе..покоиться, прои..шествие, прои..текший, чере..полосица, и..черна-синий, не..добровать, чере..седельник, ..битень, чре..мерный, ..дравница, ..балансированный, ..ближение, ..жиженный, бе..дыханный, ..горяча, ..грузить, бе..плановый, бе..письменный, бе..толковый, во..вестить, во..браняться, ..бываться, во..пламеняться, во..жёгший, во..буждение, ..брошенный, ..жалиться, бе..перебойный, бе..культурье, бе..умолчный, бе..плодность, ..зади, ..дружиться, ..дунуть, ..даваться, ..гущённый, бе..классовый, бе..компромиссный, и..веданный, и..гладить, и..вестить, и..калечить, и..пещрить, и..менник, и..покон (веков), и..польщина, ра..брызгать, ра..ветвлённый, ра..графить, ра..формировать, ра..цвет, ра..квартировать, ра..хвалить, ра..писка, ра..ценка, ра..жать, ра..чёска, во..палённый, бе..челюстной, бе..вкусица, и..чезать, и..подтишка, и..подлобья, и..колесить, во..шествие.

12. Вставьте, где необходимо, двойную согласную. Выделите корни и приставки в словах.

Без..вучно, обес..лавить, под..анный (России), под..анный (к ужину салат), пред..ипломный, (фанера) с..охлась, новов..едение, от..оргнуть, черес..едельник, от..ереть пятно, порас..просить, светорас..еяние, с..адить (с поезда), с..ыпать (зерно из трёх банок в одну),

с..удить (преступника), с..удить (денег другу), с..ечь сухие ветки дерева, с..ечь (розгами), рас..ориться, пос..ориться, с..уда, без..емельный, без..ымянный, бес..ловесный, вос..оединённый, вос..тание, воз..вание, вос..лавить, вос..ход, воз..реть, рас..екреченный, рас..ольник, рас..читанный, рас..чёт, рас..красавец, раз..адорить, рас..казать, рас..ортировать, рас..ыпаться, рас..хвалить, рос..писи, рос..казни, рос..ыпи, рас..чётный, бес..чётный, о..бивка (для кресел), раз..еваться, (народные) под..елки, под..ержать (законопроект), раз..евать (рот), под..разнивать (друга), под..ержанные (вещи), под..елать (паспорт).

13. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы.

1. Широко вокруг меня ра..стилалась пустота, уп..равшаяся в молчаливое пр..зрение (Вс. Иванов). 2. Коми..сия строга. Бракует бе..чётно (Авдеев). 3. В первых числах августа начинались у него пер..экзаменовки и пр..ёмные экзамены (Чехов). 4. Я пр..творился спящим, но в самом деле з..снул уже тогда, когда з..снула мать (Ажаев). 5. Всё прошлое пр..дано з..бвению (Чехов). 6. В немецкой литературе не нашлось пр..емников не только Гёте, но даже и Гофману (Чернышевский). 7. К нашим сказкам, милый рыцарь, пр..клоните слух (Блок). 8. Ольга Павловна едва не упала в обм..рок, но страх пр..дал ей сил (Гаршин). 9. Осень ж..стоко изуродовала сорную глинистую землю, пр..творив её в рыжую смолу, цепко хватающую за ноги (М. Горький). 10. Эта жен..щина пр..зирала не только меня, но и мою мать и всех резалок, которых сч..тала существами ни..шей породы, недостойными даже пр..ближаться к её крыльцу (Гладков). 11. Ра..чёты сложнейших об..ектов и конструкц..й. Тон..чайшая, хрустальная работа (Луговской). 12. Вороб..и широко и молча ра..зевали свои клювы (Хелемский). 13. Перед ним ра..ступились, и меня перестали бить (М. Горький). 14. Гостепр..имные хозяева поднялись из-за стола (Ефремов). 15. И не требовал этот царь от своих по..данных ни пр..клонения, ни чре..мерного ув..жения к себе (В. Гончаров).

14. Вставьте пропущенные гласные. Разбейте слова на группы: а) пропущенная гласная – соединительная гласная в сложном слове; б) пропущенная гласная – суффикс первой части сложного слова; в) пропущенная гласная – часть корня в сложном слове; г) пропущенная гласная – часть приставки; д) пропущенная гласная – часть корня или суффикса в слове с одним корнем.

Ави..съёмка, авт..портрет, агр..техника, агр..культура, кров..излияние, кров..носный, газ..фикация, газ..содержащий, центр..бежный, центр..фуга, врем..исчисление, ум..лишённый, ум..заключение, сем..почка, семен..водство, сем..доля, сум..сшедший, электр..изоляция, электр..фикация, электр..фицировать, газ..баллон, газ..фицировать, шерст..обрабатывающий, шерст..ткацкий, плот..ядный, ст..летие, сорок..ножка, ум..настроения, ант..правительственный, тр..нога, сорок..градусный, кваз..объект, ави..носец, мете..служба, кин..скоп, кин..театр, микр..новелла, ради..импульс, сорок..пятка (пушка), себ..любивый, себ..стоимость, орден..носец, медал..носец, кров..жадный, кров..останавливающий, кров..носный, полутор..процентный, ави..полк, ант..американский, ант..демократичный, арх..олог, арх..ический, арх..дьякон, арх..епископ, арх..бестия, аэр..порт, би..логия, би..акустика, ге..политика, гели..концентратор, гидр..техника, гидр..металлургия, псевд..исторический, зо..магазин, мульт..вибратор, мете..сводка, не..фашизм, терм..регуляция, пале..зо..логия, инфр..красный, ультр..современный, тр..уголка, тысяч..летний, ст..кратный, пят..кратный, басн..писец, кров..подтёк, кон..крад, кон..водство, звер..подобный, дальн..восточный, дальн..бойный, песн..пение, песн..творчество, экстр..модный, экстр..лингвистический, иссин..-чёрный.

15. Образуйте и напишите сложные слова.

27-рублёвый, 1000-летие, 90-процентный, 3-тонка, 190-градусный, 18-этажный, 40-летний, 250-летие, 245-летний, 63-летний, 105-процентный.

16. Раскройте скобки.

(Авто) (гидро) подъёмник, (автомобиле) (тракторо) строение, (автомобильно) тракторный, (авто) строитель, (аграрно) промышленный, (агро) технический, (адрес) календарь, (азот) содержащий, (азотно) водородный, (альфа) лучи, (альфа) распад, (аэро) (фото) съёмка, (банно) прачечный, (белково) витаминный, (беловато) голубой, (бело) голубой, (бело) горячечный, (красно) деревщик, (бело) кровие, (бензо) заправочный, (блёкло) лиловый, (бледно) розовый, (бледно) лицый, (бетоно) мешалка, (железо) бетон, (железо) бетонный, (блок) схема, (блок) аппарат, (блок) пост, (блок) гауз, (борно) кислый, (борт) механик, (борт) проводница, (борт) инженер, (буро) взрывник, (буро) жёлтый, (бутылко) моечный, (бутылочно) зелёный, (быстро) растворимый кофе, (быстро) текущие дни, (быстро) текущий с гор ручей, (бюджетно) финансовый, (вагон) ресторан, (вагонно) паровозный, (вагоно) строительный, (вагоно) вожатый, (ва) банк, (жюль) верновский роман, (ватт) час, (верти) хвостка, (верти) шейка, (гори) цвет, (перекати) поле, (видео) фильм, (видео) канал, (видо) изменённый, (видео) магнитофон, (весьма) неудачная формулировка, (верхне) волжский, (верхо) гляд, (вет) лечебница, (ветеринарно) профилактический, (ветеринарно) (зоо) технический, (весенне) летний, (весенне) полевой, (весно) вспашка, (взаимно) выгодный, (взаимно) обратный, (взаимно) однозначный, (взаимно) противоположный, (взаимно) связанный, (взаимо) связанный, (взаимо) исключающий, (взаимо) обусловленность, (взаимо) выручка, (взрыво) и (пожаро) опасность, (взрыво) опасность, (взрыв) пакет, (винно) водочный, (винно) каменный, (вино) дел, (вино) торговец, (вино) торговый, (вино) черпий, (винно) коньячный, (винно) красный, (военно) обязанный, (военно) полевой, (военно) служащий, (вое) начальник, (военно) юридический, (вольт) секунда, (вольт) метр, (вопросно) ответный, (восточно) африканский, (Восточно) Сибирское море, (восьми) вёсельный, (восьми) стишье, (всемирно) известный, (всемирно) исторический, (время) исчисление, (вице) консул, (вице) премьер, (виц) мундир, (выставка) продажа, (выше) названные факты, (газетно) журнальный, (генерал) полковник, (горе) мыка, (горе) мастер, (аника) воин, (жар) птица, (жаро) понижающий, (джаз) оркестр, (динамо) машина, (динамо) метр, (доберман) пинчер, (древне) египетский, (древне) русский, (русско) английский, (геолого) минералогический, (геолого) разведка, (глыбо) образный, (горно) лыжник, (горно) обогатительный, (горно) спасательный, (двадцати) (двух) летний, (трёх) (с) (половиной) недель от роду, (дед) мороз, (дет) ясли, (дет) домовский, (де) факто, (де) юре, (гос) аппарат, (держи) морда, (душе) грейка, (жили) были, (засухо) устойчивый, (зверо) подобный, (зверо) ферма, (зверино) птичий, (зверо) лов, (луна) парк, (изумрудно) зелёный, (игла) рыба, (идейно) политический, (канц) товары, (капитан) инженер, (экс) президент, (кают) компания, (крем) сода, (креп) жоржет, (креп) дешин, (кроваво) красный, (кровно) родственный, (макси) мода, (макро) модель, (мини) юбка, (микро) организм, (мюзик) холльный, (музей) квартира, (молочно) белый, (молочно) восковой, (молочно) мясной, (молочно) промышленный, (народно) демократический, (народно) поэтический, (народно) хозяйственный, (нео) фашизм, (ослепительно) яркий, (огненно) красный, (ост) индский, (плац) парад, (плоско) горный, (ржаво) бурый, (светло) голубой, (светло) волосый, (свето) тень, (северо) восток, (северо) восточный.

17. Вставьте пропущенные буквы. Раскройте скобки.

1. Ветер гонит клубки (перекати) поля (Бажанов). 2. Обязанности поэта не знать (километро) минут (Вознесенский). 3. Лета едва хватило на беглый обход зелёного (юго) востока (Леонов). 4. После той (экстра) ординарной встречи мне более не удалось видеть его (Леонов). 5. У (сорок..) ножки нар..дились крошки (Инбер). 6. Гудок заполнил (полу) тёмный подъезд, вырвался на улицу, а за ним выка..тился «(ГАЗ) 63» (Залыгин). 7. Наконец из станции выходит толстый (обер) кондуктор (Паустовский). 8. Лубок (то) хорош, плох

(псевд..) лубок (Маршак). 9. У него всё продумано, у этого (лже) к..питана (Полевой). 10. – Во фронт! (Пол)оборота направо! (Шаляпин). 11. Он да ещё (вице) губернатор – это Гога и Магога (Гоголь). 12. Она показала (пол) литровку, на донышке которой осталось немного воды (Антонов). 13. Он погл..дел на часы: Бог мой, всего (пол) второго (Нагибин). 14. (Зюйд) (зюйд) (ост) и три четверти румба, – быстро дог..ворил человек в маске (Грин). 15. Два или три дня, что мы пр..вели в Покровском, были п..чальны для (экс) жениха (Герцен). 16. Но Калугин был не (штаб) капитан Михайлов, он был (само) любив и одарён деревя..ными нервами (Л. Толстой). 17. Сзади неё стоял молодой человек в чиновнич..ем (виц) мундире (Чехов). 18. Их отец, обувной мастер (инд) пошива из артели «(Кооп) ремонт», обожает Борьку (Воронов). 19. Итак, оба сошли на землю и посп..шили вмешаться в толпу (нью) йоркцев (Шагинян). 20. Накормив (обер) кондуктора, Малахин возвр..щался к себе домой (Чехов). 21. Ро..ждались в этой (микро) сфере не только вихри, а смерчи (Мартынов). 22. А там Байкал, за тою далью, в (пол) суток обогнать едва ль (Твардовский). 23. О моём герое пр..доставлю вам, читатель мой, избрать какое будет угодно из (выше) упомянутых мнений (Писемский). 24. Я под экватором, под отвесными лучами со..нца в царстве в..чного, (беспощадно) знойного со..нца (Гончаров). 25. Удары волн кажутся (все) сокрушающими (Ажажа). 26. Он был высокий, (пропорционально) сложенный мужчина, с крупными, правильными ч..ртами (смугло) матового лица (Гончаров). 27. Ну, а учение как подвигается? Делаете вы успехи в вашем (истинно) (человеко) любивом искус..тве? (Тургенев). 28. Есть натуры очень строптивые и (упорно) люб..щие (Салтыков-Щедрин). 29. (Черно) бурою лисицей под горой улёгся лес (Кедрин). 30. Где он воз..мёт цвета для этого (пр..нзительно) белого луча здешних звёзд? (Гончаров). 31. По небу, (изголубо) тёмному, как будто исп..линскою кистью, наляпаны были широкие полосы золота (Гоголь). 32. Отворите мне темницу, дайте мне сиянье дня, (черн..) глазую девицу, (черн..) гривого коня (Лермонтов). 33. Воздух переливается в скуч..ном дрожании (песочно) бледной дымки (Федин). 34. Работа в театре с её людност..ю и (горько) сладкой отрадой то полнила, то опустошала Егора Павловича (Федин). 35. Игнатьев, огромного вида пожилой мужчина, с ч..рной (диковато) разбойной бородой, усмехнулся неожиданно (бело) зубой огромной улыбкой (Гранин). 36. Весь разговор он вёл в тоне (язвительно) ласкового наставника (Федин). 37. Наступает за знойным днём (душно) сл..дкая, долгая ночь (Гончаров). 38. «Скажите пожалуйста!» – произнёс непре..менный член (горестно) удивлённым тоном (Писемский). 39. Он видел перед собой только два сияющих, (мутно) радужных круга (Куприн). 40. Его лицо было спокойно, красиво и (мертвенно) бледно (Станюкович).

18. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы.

Уступч..вый, январ..ский, плюш..вый, прожорл..вый, молодц..ватый, стар..нький, кумач..вый, ноябр..ский, угр..ватый, свинц..вый, разговорч..вый, богатыр..ский, кра..вой, тих..нький, клязьм..нский, сторож..вой, керч..нский, продолг..ватый, пенз..нский, ялт..нский, красив..нький, завистл..вый, рыж..ватый, молодц..ватый, син..ватый, обидч..вый, разговорч..вый, расчётл..вый, грязн..ватый, бел..ватый, лёг..нький, тих..нький, милост..вый, алюмини..вый, юрод..вый, тюл..вый, вин..ватый, ноздр..ватый, кольц..вой, тен..вой, кукуш..чий, старуш..чий, узорч..тый, черепи..чатый, ступен..чатый, бревен..чатый, фрунз..нский, взрывч..тый, брус..атый, весну..атый, бороз..атый, до..атый, рыцар..ский, рязан..ский, день-ден..ской, тянь-шан..ский, декабр..ский, сентябр..ский, губч..тый, звёз..атый, надоедл..вый, сегодн..шний, форел..вый, лазор..вый, натри..вый, нутри..вый, убог..нький, краснопресн..нский, грозн..нский, масл..ные руки, масл..ные брюки, масл..ные краски, масл..ное пятно, масл..ная каша, ветр..ная мельница, ветр..ной двигатель, ветр..ная оспа, ветр..ная девушка, масл..ная неделя, ветр..ное поведение.

19. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы. Обоснуйте ответ.

Канад..кий, низ..кий, шат..кий, гиган..кий, немец..кий, вес..кий, полес..кий, углич..кий, ткац..кий, кулац..кий, черкас..кий, рязан..ский, гаван..ский, октябр..ский, рыбац..кий,

скоморошес..кий, табунщиц..кий, танкис..кий, шляхет..ский, тунгус..кий, астрахан..ский, черкес..кий, звер..ский, дерз..кий, близ..кий, вяз..кий, кавказ..кий, киргиз..кий, одес..кий, матрос..кий, кон..ский, рейн..ский, сибир..ский, француз..кий, уз..кий, бас..кий, этрус..кий, том..ский, ом..ский, кур..ский, сан-францис..кий.

20. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы н или нн. Обоснуйте ответ.

Ю..ый, ю..ат, серебря..ый, авиацио..ый, дли..ый, оловя..ый, пря..ый, урага..ый, дискуссио..ый, лебеди..ый, ветре..ый, ветря..ой, безветре..ый, осе..ий, утре..ий, утре..ик, стекля..ый, труже..ик, сребре..ик, серебря..ый, серебря..ка, бессребре..ик, семе..ой, ледя..ой, клюкве..ый, конопля..ый, конопля..ик, воробьи..ый, соловьи..ый, стреме..ой, семе..ой, краснознамё..ый, торжестве..ый, жизне..ый, стари..ый, гости..ая, гости..ица, масле..ый, масле..ица, ветре..ица, ва..ая, пле..ый, це..ый, пья..ый, рья..ый, румя..ый, румя..а, огне..ый, песча..ый, ремесле..ый, второстепе..ый, пенсио..ый, глиня..ый, звери..ый, потомстве..ый, драгоце..ый, бульо..ый, плоскодо..ый, полуде..ый, дикови..ый, недюжи..ый, овчи..ый, инфекцио..ый, сочувстве..ый, семистру..ый, бесчисле..ый, дружестве..ый, овся..ый, единовреме..ый, муравьи..ый, маши..ый, мыши..ый, сви..ой, свини..а, дровя..ик, нефтя..ик, мали..ик, оси..ик, ряби..ик, дружи..ик, моше..ик, ветре..ик, сторо..ик, смышлё..ый, ко..ица, подветре..ый, песча..ик, путешестве..ик, влася..ица, више..ик, выветре..ый, куре..ой (атаман).

21. Вставьте, где необходимо, пропущенные в суффиксах причастий гласные буквы и *н*.

Вяз..ная кофта, вяз..ная сестрой кофта, связ..ная кофта, кофта связ..на; гружё..ный вагон, гружё..ный зерном вагон, выгруж..ный вагон, вагон выгруж..н; печё..ный картофель, печё..ный в золе картофель, выпеч..ный хлеб, хлеб выпеч..н; кипячё..ное молоко, вскипячё..ное молоко, некипячё..ное молоко, свежекипячё..ное молоко, кипячё..ное матерью молоко, молоко вскипяч..но; пис..ная красавица, непис..ный закон, испис..ные листы, пис..ный маслом портрет, портрет напис..н маслом; краш..ные полы, некраш..ные полы, свежекраш..ные полы, свежевыкраш..ные полы, выкраш..ные полы, краш..ные масляной краской полы, полы покраш..ны; пил..ный сахар, пил..ный на лесопилке лес, распил..ное бревно, бревно распил..но; мощё..ная дорога, немощё..ная дорога, вымощ..ная дорога, мощё..ная булыжником дорога, дорога вымощ..на булыжником; варё..ный картофель, свар..ный картофель, варё..ный в бульоне картофель, картофель свар..н, варе..ник; рва..ные штаны, порв..ные штаны, рва..ные в нескольких местах штаны, штаны порв..ы; лом..ный грош, слом..ная подкова, игрушка слом..на; плавл..ный сыр, расплавл..ный металл, монеты переплавл..ны; беш..ный ритм, взбешё..ный старик, беш..но сверкая глазами; пут..ный рассказ, запут..ная история, говорить пут..но, все нитки перепут..ны; гашё..ная известь, негашё..ная известь, погаш..ная сигарета, сигарета погаш..на; ран..ный солдат, изран..ный солдат, легкоран..ный солдат, легко ран..ный в ногу солдат, солдат изран..н; белё..ное полотно, небелё..ное полотно, побелё..ная стена, белё..ная в прошлом году мазанка, стена побел..на; се..ная мука, несе..ная мука, просе..ная мука, мука просе..на; тка..ный ковёр, сотк..ный ковёр, тка..ный вручную ковёр, домотка..ный ковёр, златотка..ные мантии; народ зва..ный и незва..ный, прозв..ный Батькой Пугачёв, назв..ный брат, назв..ный в честь отца сын.

22. Вставьте пропущенные *н* или *нн*.

Балова..ый, бедстве..ый, безвреме..ый, безуста..ый, бережё..ый, берестя..ой, берестя..ик, бесписьме..ый, беспламе..ый, бессемя..ый, беше..ый, великомуче..ик, вербова..ый, верче..ый, вея..ое (зерно), взвинче..ый, више..ик, вклее..ый, влася..ица, воспита..ик, вулканизирова..ый, выветре..ый, гладкокраше..ый, вытача..ый, гости..ый (двор), датирова..ый, дела..ый, дисквалифицирова..ый, дожёва..ый, бракова..ый, ладо..ый, мудрё..о,

песе..ик, ольша..ик, осведомлё..ость, первозда..ый, племя..ик, подветре..ый, прося..ой, се..ик, свежеиспечё..ый, стира..ый, стреля..ый (воробей), филигра..ый, удлине..ие, удлинё..ый, соля..ой, слоё..ый, студё..ый, утончё..ый, чека..ый, це..ость, цельнокрое..ый, ядрё..ый, ячме..ый, штопа..ый, пута..ик, пута..о, варе..ик; копчё..ости; мороже..ое, муче..ик, уче..ица, да..ик, прида..ое, бесприда..ица, избра..ик, избра..ица, утопле..ик, свяще..ик, дела..о, труже..ик, ставле..ик, воспита..ик, листве..ица, дружи..ик, гриве..ик, гости..ица, нефтя..ик, масле..ица, ветре..ик, конопля..ик, мали..ик, оси..ик, берез..як, бессребре..ик, сторо..ик, це..ик, моше..ик.

23. Раскройте скобки, запишите следующие наречия и наречные сочетания слитно, раздельно, через дефис.

(Без) просыпу, (без) спросу, (без) устали, стрелять (в) лёт, (в) накладе, (в) накладку, (в) насмешку, (в) натяжку, (в) ничью, (в) обнимку, (в) обрез, (в) обтяжку, (во) веки веков, (во) вне, (во) всеоружии, (во) всю, (во) вторых, (в) одиночку, (в) первые, (во) истину, (волей) неволей, (в) отместку, (в) полнакала, (в) полоборота, (в) правду, (в) праве, (в) приглядку, (в) присядку, (в) притирку, (в) проголодь, (в) прок, (в) противовес, (в) прочем, (в) пустую, (в) пятеро, (в) пятых, (в) разнобой, (в) рассрочку, (в) рассыпную, (в) седьмых, (в) семеро, (в) семером, (все) непременно, (в) сласть, (в) слепую, (в) смятку, (в) сухомятку, (в) третьих, (в) трое, (в) троём, (в) тридорога, (в) упор, (в) холостую, (до) суха, (до) темна, (до) тла, (до) толе, (до) упаду, (до) чиста, (за) ново, (за) одно, (за) полночь, (за) частую, ис (под) тишка, (ис) стари, (на) крест, крест (на) крест, стоять (на) вытяжку, (на) перебой, (на) глаз, (на) глухо, разбить (на) голову, (на) гора, (на) готове, (на) двое, (на) диво, (на) долго, (на) едине, (на) ездом, (на) закорках, (на) земь, действовать (на) зло, идти (на) выручку, стоять (на) вытяжку, (на) гишом, отмерить (на) глаз, (на) глухо, (на) отрез, (на) перебой, (на) перерез, с ружьём (на) перевес, (на) перечёт, (на) побегушках, (на) повал, делать (на) показ, делать (на) половину, (на) пополам, (на) пролом, (на) пропалую, (на) прочь, (на) равне, (на) попятную, (на) поруках, (на) право, (на) прокат, день (на) пролёт, идти (на) пролом, (на) пропалую, (на) ряду с успехами, (на) силу избавился, (на) скаку, (на) сквозь, (на) редкость скучный, (по) малу, (по) медвежьи, (по) многу, (по) напрасну, (по) нарошку, (по) наслышке, (по) настоящему, (по) началу, (по) нашему, (по) неволе, (по) немногу, дым стелется (по) низу, (по) нынешнему, (по) оди- ночке, (по) осеннему, (по) очерёдно, (по) полудни, (по) прежнему, (по) пустому, (по) пусту, (по) ребячьи, (по) свойски, (по) середине, (по) старинному, (по) старому, (по) стольку, (по) человечески, (с) низу (до) верху, (с) нова, (со) слепа, (с) переди, (с) позаранку, (с) права, (с) разбега, строго (на) строго, (с) ходу, (тихо) смирно, (тот) час, точь (в) точь, туго (на) туго, (честь) честью, честь (по) чести, бок (о) бок, (с) боку (на) бок, (давным) давно.

24. Раскройте скобки, запишите следующие слова слитно, раздельно, через дефис.

(В) высь подняться – (в) высь небесную взлететь, (в) век не забыть друга – (в) век научно-технического прогресса, (в) конец разобидеться – убежать (в) конец переулка, носить пальто (в) накидку – одеться (в) накидку из шёлка, произносить (в) растяжку – отдать обувь (в) растяжку, (во) время войти – (во) время войны, костюм мне (в) пору – (в) пору далёкой юности, (в) тайне завидовать – (в) тайне кроется ответ, раздаться (в) ширь – (в) ширь полей степных, поднять голову (к) верху – прикрепить (к) верху двери, опустить голову (к) низу – подставить (к) низу шкафа, взойти (на) верх – подняться (на) верх склона, (на) завтра будет праздник – отложить дела (на) завтра, (на) лицо была ошибка – (на) лицо упала тень, (на) сколько можно судить – (на) сколько эта сумма меньшей необходимой, стрелять (на) удачу – надеяться (на) удачу, идти (на) встречу – идти (на) встречу с сыном, (на) утро выпал снег – строить планы (на) утро, явиться не (во) время – этот вопрос надо решать не (во) время занятий, прочертить (по) верху – пройти (по) верху забора.

Тест 1. Графика и орфография

1. Укажите вариант ответа, где в слове пишется **-нн-**:
   1. коше…ый 2. серебря…ый 3. огне…ый 4. законче…ы.
2. Укажите вариант ответа, где в слове пишется **-и-:**
   1. забл…стеть 2. пр…землиться 3. пр…скучный 4. обд…лить.
3. Укажите вариант ответа, где в слове пишется **а-**:
   1. м…лодой 2. хл…почет 3. хв…стовство 4.к…рмовой.
4. Укажите вариант ответа, где в слове пишется **з**:
   1. заморо…ки 2. во…хищаться 3. ра…свет 4. и…чезнуть.
5. Отметьте вариант ответа слова, в котором пишется **-и-**
   1. пиш..шь 2. лета…т 3. расстила…тся 4. ненавид…т.
6. Отметьте вариант ответа слова, в котором пишется **а**:
   1. возр…стной 2. прик..сновение 3. возг…рание 4. изл…жение.
7. Укажите вариант ответа слова, которое пишется **слитно**:
   1. (плодово)ягодный 2. (десяти)этажный
   3. (пол)апельсина 4. (санкт)петербургский
8. Укажите вариант ответа слова, которое пишется с **не-** раздельно:
   1. (не)благополучный 2. (не)жареный 3. (не)доумевая 4. (не)посеяны.

Тест 2. Графика и орфография

1. Укажите вариант ответа слова, в котором пишется **ё:**
   1. ш…рох 2. медвеж…нок 3. увлеч…нный 4. свеч…й.
2. Укажите слово, в котором пишется **с**:
   1. в..бирается 2. бе…полезный 3. сма…ка 4. и…бавиться.
3. Укажите вариант ответа слова, в котором пишется **-н-:**
   1. начерче…ый 2. смоля…ой 3. асфальтирова….ый 4. стекля…ый.
4. Укажите вариант ответа слова, в котором пишется **-е-:**
   1. разб…рать 2. подп…рает 3. выт…рла 4. бл…стать.
5. Как пишется сложное прилагательное: *(Красно) желтые гвоздики смотрелись превосходно.*
   1) слитно 2) раздельно 3) через дефис
6. Приставка пре пишется в слове
   1) (пре, при) открыть 2) (пре, при) забавныйв 3) (пре, при) школьный
7. В каком ряду все имена прилагательные пишутся с двумя НН?
   1) стекля... ый, ко…ый, чугу…ый
   2) мужестве... ый, серебря... ый, деревя... ый
   3) дли.. .ый, багря.. .ый, сви.. .ой.

Тест 3. Графика и орфография

1. В каком примере приставка ПРЕ передает значение «высшей степени качества; очень»:
1) презабавный 2) преодолевать 3) преградить 4) преступление
2. В прилагательных, образованных от имен существительных с основой Н с помощью суффикса Н, пишется НН. Какие слова иллюстрируют это правило?
   1) бараба... (Н, НН)ый, тума... (Н, НН)ый,
   2) мыши... (Н, НН)ый, стари(Н, НН)ый
   3) лимо..(Н, НН)ЫЙ, пенсио…(Н, НН)
3. НЕ пишется раздельно:
   1. (не)лепый, (не)глубокий
   2. (не)добрый, а злой; ничуть(не)интересный
   3. (не)навистный, (не)ряшливый

4. Буква Е пишется в окончании глаголов:
   1. Бор…тся, пол…т, счита…те
   2. Стро…те, обид…шь, верт…т
   3. Терп…те, дыш…шь, смотр…м
5. ТСЯ пишется в глаголах:
   1. не надо ссорит(?)ся, пора мирит(?)ся
   2. легко дышит(?)ся, работа спорит(?)ся
   3. нужно трудит(?)ся, хочу веселит(?)ся
6. С какими существительными не сочетаются числительные ТРОЕ, ПЯТЕРО, ДВОЕ?
   1.Девочки, студентки, кровати
   2. Сутки, зайчата, друзья
   3. Курсанты, медвежата, сани
7. В каком варианте слова правописание приставки определяется значением *«близость к приставке пере-»?*
   1. пр..милый 2. пр..спокойно 3. пр..неприятный 4. пр..града
8. В каком слове правописание приставки определяется значением *«близость к чему-либо; около»?*
   1. пр..усадебный 2. пр..землиться 3. пр..готовить 4. пр..винтить

Тест 4. Графика и орфография

1. В каком случае неправильное объяснение выбора орфограммы ведёт к орфографической ошибке?
   1. пр..старый - приставка **пре-**, сходна со значением слова очень
   2. к..сание - в корне **кас-** пишется А, так как после него следует суффикс **–А-**
   3. сверх..нтересный – после приставки на согласный пишется **Ы**, если слово без приставки начинается с **И**
   4. заг..реть – в безударном положении в корне с чередующейся гласной пишется **–гор-**

2. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

А. пр..одолеть Б. шест..летка
В. пр..тендовать Г. пр..касаться
1) А, Г 2) Б, В 3) А, В 4) В, Г

3. Как правильно сказать?
1) ДПС установил новые правила парковки автомашин.
2) ДПС установила новые правила парковки автомашин.
3) ДПС установило новые правила парковки автомашин.
4) ДПС установили новые правила парковки автомашин.

4. Строение какого слова соответствует схеме:

¬ ¬∩ ^ ^

1. приукрасил 2) располагались
1. заблестеть 4) избирали

5. В каком ряду во всех словах пропущена буква И?
1) пр..готовить, пр..морский, пр..небречь
2) пр..сутствовать, пр..вратить, пр..выкнуть
3) пр..ручить, пр..целиться, пр..глядеться
4) пр..влечь, пр..рекаться, пр..тронуться

Тест 5. Графика и орфографи

1. В каком случае неправильно объяснение выбора орфограммы ведет к орфографической ошибке?

1. г..реть – в корне пишется **а**, проверочное слово гарь

2. пр..кратить – приставка **пре-,** близка по значению к **пере-** (перестать)

3. пред..стория – после приставки на согласный пишется **Ы,** если слово без приставки начинается с **И**

4. к..снулась – в корне **кос-** пишется **О**, так как дальше нет суффикса **–А-**

2. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

А. пут..провод Б. пр..градить

В. пр..брежный Г. пр..творщица

1) Б, Г 2) А, Б 3) А, Г 4) А, В

3. Как правильно сказать?

1) СМИ сообщила о землетрясении.
2) СМИ сообщил о землетрясении.
3) СМИ сообщили о землетрясении.
4) СМИ сообщило о землетрясении.

4. Строение какого слова соответствует схеме?

¬ ⋂ ^ ^

1. расстелил 2) придумать

3) связный 4) приморский

5. В каком ряду во всех словах пропущена буква Е?

1) пр..огромный, пр..вокзальный, пр..помнить
2) пр..пятствие, пр..одолеть, пр..творить мечту
3) пр..зирать ложь, пр..гласить, пр..городный
4) пр..быть в город, пр..своить, пр..подаватель

По теме № 4 «Морфемика и словообразование.

Тест 1. «Морфемика и словообразование»

1. В каком варианте верно определение*: Словообразование – раздел науки о языке, в котором…*

А) даются ответы на вопросы, как построены (т.е. из каких частей состоят) слова и как они образованы (т.е. от чего и с помощью чего),
Б) изучается звуковая сторона слова,
В) изучаются правила правописания слов,
Г) изучается история слова,
Д) изучается лексическое значение и употребление слов.

2. Что такое основа?

А) главная значимая часть слова,
Б) значимая часть слова перед корнем,
В) часть изменяемого слова без окончания или все неизменяемое слово,
Г) значимая часть слова без корня,
Д) значимая часть слова, служащая для образования новых форм слова.

3. Определите вариант, в котором дана форма слова *мести*:

А) вымести,
Б) подмету,
В) подметенный,
Г) подметавший,
Д) метет.

4. Укажите слово, образованное по модели «⋂^^□»:

А) молчание,

Б) сдержанный,
В) опасно,
Г) городской,
Д) давненько.

5. Укажите способ образования видовой пары глаголов:
прощать – простить, получать – получить, забывать – забыть.
А) суффиксальный,
Б) приставочный,
В) перенос ударения
Г) приставочно-суффиксальный,
Д) безаффиксный.

Тест 2. «Морфемика и словообразование»

1. В каких случаях в сложных словах пишется соединительная гласная *е?*
А) только после основ на мягкий согласный и Ц,
Б) после основ на мягкий согласный и гласные,
В) после основ на мягкий согласный,
Г) только после основ на мягкий согласный, шипящий и Ц,
Д) после основ на шипящий и Ц.

2. Определите, какой вариант схем соответствует словам:
слушатель, сверхсекретный, приукрасить.
А) ⋂^^□, ¬⋂^□, ¬¬⋂^□;
Б) ⋂^□, ⋂⋂^□, ¬⋂^□;
В) ¬⋂^□, ⋂^□, ¬⋂□;
Г) ¬⋂^^□, ¬⋂□, ¬⋂^^;
Д) ¬⋂^□, ¬ ¬⋂^□, ⋂^^□.

3. Определите способ образования существительного *учительская*:
А) суффиксальный;
Б) переход из одной части речи в другую;
В) сложение основ
Г) приставочно-суффиксальный,
Д) безаффиксный.

4. Определите, с помощью каких морфем образовалось слово *преотличный*:
А) суффикс,
Б) два суффикса,
В) приставка и суффикс,
Г) приставка,
Д) соединительной гласной Е.

5. Какое слово образовано путём сложения основ:
А) настенный,
Б) подоконник,
В) пешеходный,
Г) ВУЗ,
Д) кресло-кровать.

Тест 3. «Морфемика и словообразование»

1. В каких случаях в сложных словах пишется соединительная гласная *е?*
А) только после основ на мягкий согласный и Ц,
Б) после основ на мягкий согласный и гласные,
В) после основ на мягкий согласный,
Г) только после основ на мягкий согласный, шипящий и Ц,

Д) после основ на шипящий и Ц.

2. Определите, какой вариант схем соответствует словам:
слушатель, сверхсекретный, приукрасить.

А) ⋂^^□, ¬⋂^□, ¬¬⋂^□;
Б) ⋂^□, ⋂⋂^□, ¬⋂^□;
В) ¬⋂^□, ⋂^□, ¬⋂□;
Г) ¬⋂^^□, ¬⋂□, ¬⋂^^;
Д) ¬⋂^□, ¬ ¬⋂^□, ⋂^^□.

3. Определите способ образования существительного *учительская*:

А) суффиксальный;
Б) переход из одной части речи в другую;
В) сложение основ
Г) приставочно-суффиксальный,
Д) безаффиксный.

4. Определите, с помощью каких морфем образовалось слово *преотличный*:

А) суффикс,
Б) два суффикса,
В) приставка и суффикс,
Г) приставка,
Д) соединительной гласной Е.

5. Какое слово образовано путём сложения основ:

А) настенный,
Б) подоконник,
В) пешеходный,
Г) ВУЗ,
Д) кресло-кровать.

Тест 4. «Морфемика и словообразование»

1 . Морфема – это…:

А) наименьшая значимая часть слова;
Б) звук;
В) Буква;
Г) слово;
Д) словосочетание

2.Корень – это…:

А) состав слова
Б) центральный элемент структуры слова
В) основа слова
Г) логическое ударение
Д) система морфем

3. Раздел языкознания, изучающий систему морфем языка и морфемную структуру слов, называется:

А) фонетикой
Б) синтаксисом
В) морфологией
Г) морфемикой
Д) фразеологией

4. Какие слова называются однокоренными?

А) Слова с одним лексическим значением
Б) слова с переносным значением
В) слова с прямым значением

Г) слова с одинаковым корнем
Д) слова с несколькими лексическими значениями

5. Найдите слово с нулевым окончанием:

А) книга
Б) умный
В) стул
Г) вышла
Д) сильное

Тест 5. «Морфемика и словообразование»

1. Основы бывают:

А) непроизводные и производные
Б) прямые и косвенные
В) глухие и звонкие
Г) парные и непарные
Д) сильные и слабые

2. Определите способ словообразования: ***лесоруб, снегопад, водоустойчивый:***

А) суффиксальный
Б) приставочный
В) приставочно-суффиксальный
Г) переход одной части речи в другую
Д) сложение основ

3. Укажите, какой частью речи является подчёркнутое слово в предложении: Мы вошли в <u>столовую.</u>

А) прилагательное
Б) причастие
В) существительное
Г) наречие
Д) местоимение

4.По какой модели образовано слово подснежник:

А) ∩ ¬
Б) ¬ ∩
В) ∩ ^
Г) ¬ ∩
Д) ¬ ∩ ^

5. Аббревиатурами называются:

А) сложносокращённые слова
Б) иноязычные слова
В) устаревшие слова
Г) новые слова
Д) заимствованные слова.

По теме № 5 «Лексикология и фразеология».

Тест 1. «Лексикология и фразеология»

1. **В каком предложении нарушены лексические нормы?**
   1. В зимнем лесу есть своя неповторимая красота.
   2. Туристам пришлось изменить маршрут, чтобы в ближайшем посёлке пополнить запасы продукции.
   3. Андерсен родился в 1805 году в старом датском городе Одензе.
   4. Живописный лес тянется вдоль реки.
1. **В каком предложении нарушена лексическая сочетаемость?**
   1. Испуганный котёнок сжался в клубок и жалобно запищал.

2. Высокие тёмные ели росли по обеим сторонам изгороди.
3. У охотников самым осторожным зверем считается шакал.
4. Сильный ветер внезапно загудел в вышине.

1. **Отметьте предложение, в котором допущена речевая избыточность?**
   1. Тропинка шла вдоль прибрежного обрыва.
   2. Речь главного героя имеет большое значение в раскрытии характера героя.
   3. Взошло солнце и осветило всё вокруг.
1. **В каком предложении сочетание слов противоречит смыслу соединяемых понятий?**
   1. Радуясь солнышку, воробей что-то весело напевал себе под нос.
   2. Многие птицы способны запоминать и воспроизводить посторонние звуки.
   3. Три года учёбы пролетели незаметно.
   4. Не бойтесь погрустить немного вместе с музыкой.
1. **В каком предложении ошибка вызвана смешением паронимов?**
   1. Пока не найдено эффектное средство против яда этой змеи.
   2. Лучший способ передвижения по глубокому снегу – передвижение на нартах.
   3. Утомлённые долгой дорогой, дети спали, не чувствуя задних ног.
   4. Русская литература имела существенную роль в развитии мировой культуры.

Тест 2. «Лексикология и фразеология»

1. В каком предложении употреблено слово без учёта его лексического значения?

1. В ясные зимние дни лучи солнца прорываются сквозь заснеженные ветви.
2. Окна моей комнаты выходят в сад.
3. Снежная лавина – это лишь одна опасность, предостерегающая альпинистов в горах.
4. Незнакомец показался ему человеком добрым.

2. В каком предложении допущена ошибка в употреблении фразеологического оборота?

1. Он был бойцом не робкого десятка.
2. Сам заварил кашу, сам теперь и расхлёбывай.
3. Сергея все без меры хвалили, возносили его до небес.
4. По этой дороге он ходил с детства, любил её, знал как свои пальцы.

3. Какой фразеологизм имеет значение «кое-как», «халатно»?

1. По щучьему велению
2. Не всё коту масленица
3. Спустя рукава
4. Сматывать удочки

4. В каком ряду слова не являются антонимами?

1. Громкий - тихий
2. Лидер – аутсайдер
3. Дерзкий – безрассудный
4. Активный – пассивный

5. Укажите, чем являются слова *горевать – печалиться*?

1. Синонимами
2. Антонимами
3. Паронимами
4. Омонимами

Тест 3. «Лексикология и фразеология»

1. **В предложении «Захлёбываясь от тоски, иду одна, без всякой мысли…» (М. Цветаева) подчёркнутое слово является**

1. Эпитетом
2. Сравнением
3. Метафорой
4. Олицетворением

2.**В каком словаре можно уточнить значение непонятного слова?**

1. Словообразовательном
2. Толковом
3. Орфографическом
4. Энциклопедическом

3.**Укажите два предложения, в которых выделенные слова употребляются неправильно?**

1. Отец узнал об этом *по происшествии* двух лет.
2. Набеги кочевником привели к *опустению* этих земель.
3. Крещение Руси – *поворотный* момент в её истории.
4. Язык – *средоточие* и выражение народного духа.

4.**Значение какого из приведённых фразеологизмов приведено неправильно?**

1. Верста коломенская – человек очень высокого роста
2. Прикусить язык – испугаться
3. Без царя в голове – не иметь ума
4. Поставить с ног на голову – исказить факты.

5.Укажите, какими лексическими средствами выражения являются выделенные слова и словосочетания?

Чем ближе к морю, тем всё шире, спокойнее Волга. Степной левый берег (1) **тает** в лунном (2) **тумане**, то от глинистых обрывов правого на реку легли густые тени, и красные, белые огоньки бакенов особенно ярко горят на (3**) масляно - чёрных** (4**) полотнищах** теней. Поперёк реки зыблется, сверкает (5) **широкая тропа**, (6) **точно стая серебряных рыб** преградила путь теплоходу. За кормою теплохода туманнее, темнее, чем впереди, и этим создаётся фантастическое впечатление: река течёт в гору. (7**) Расстилая** по воде (8) **парчовые** отблески своих огней, пароход скользит почти бесшумно, шумок за кормою (9**) мягко – ласков,** и воздух тоже (10**) ласковый** – (11) **гладит** лицо, (12) **точно рука ребёнка.**

6. Найдите словосочетания, в которых слова являются омонимами?

1. Коренной житель – коренной вопрос
2. Человек худой – худой мир
3. Больной заснул – больной ребёнок
4. Спутник Марса – спутник по дороге
5. Пачка газет – пачка балерины
6. Звезда эстрады – звезда на небе

7.Найдите предложения, в которых используется оксюморон?

1. И царствует в душе какой – то холод тайный, когда огонь кипит в крови. (М. Лермонтов)
2. Будь счастлива несчастием моим. (М. Лермонтов)
3. Уходим мы, чтоб возвратиться, приходим, чтоб снова уйти.
4. Мы сёла – в пепел; грады - в прах; в мечи – серпы и плуги. (Жуковский)

Тест 4. «Лексикология и фразеология»

1. **В каком предложении нарушены лексические нормы?**
   1. Багровое зарево над горизонтом похоже на разгоревшееся пожарище.
   2. Алёне стало грустно, и она, накинув на плечи шаль, вышла в сад.
   3. Ему вспомнились стихи, прочитанные недавно в одном журнале.
   4. Мост, по которому переправлялся взвод, был построен недавно.
2. **В каком предложении нарушена лексическая сочетаемость?**
   1. Всё, что делал сын, всегда имело для неё огромное значение.

2. Во время жизни в Париже поэт тосковал по родине.
3. Жизнь убеждала её: хочешь знать правду, выясни всё собственноручно.
4. И. Бунин высоко ценил роман А. Толстого «Пётр Первый».

3. **Отметьте предложение, в котором допущена речевая избыточность?**
   1. Разлука с родиной ослабила творческие возможности художника.
   2. Я, однако, не терял ни бодрости, ни надежды.
   3. Много сил понадобилось выпускникам, чтобы справиться с этим трудным и сложным заданием.

4. **В каком предложении сочетание слов противоречит смыслу соединяемых понятий?**
   1. Бесшумные капли дождя барабанили по крышам и скамейкам.
   2. Смелые побеждают – трусливые погибают.
   3. Солнце село, но в лесу ещё светло; воздух чист и прозрачен.
   4. В окнах сверкала молния, и стёкла дрожали от грома.

5. **В каком предложении ошибка вызвана смешение паронимов?**
   1. Важно не только написать отчёт о работе, но и представить его в срок.
   2. Обед как всегда был сытным и вкусным.
   3. Царственная красота зимнего леса поразила его.
   4. Около соседского дома стояла девочка лет пяти.

5. **В каком предложении употреблено слово без учёта его лексического значения?**
   1. Волны моря бились о гранитные камни набережной.
   2. Я остановился в густой тени старой сосны.
   3. Отвечать за безопасность людей – это ответственная и многоликая работа.
   4. Во время войны вся тяжесть крестьянского труда легла на женские плечи.

7. В каком предложении допущена ошибка в употреблении фразеологического оборота?

1. Так и ушли друзья несолоно хлебавши.
2. Правды не скроешь, все знают: на воре шапка горит.
3. Так и сидела ленивица у окна весь день, ворон считала.
4. Жил он припеваючи, как у Христа за пазухой в масле катался.

8. Какой фразеологизм имеет значение «очень быстро»?

1. Душа в душу
2. Задать перцу
3. Во весь опор
4. Нога за ногу

Тест 5. «Лексикология и фразеология»

1.В каком ряду слова не являются антонимами?

1. Сытый – голодный
2. Альянс – союз
3. Типичный – уникальный
4. Хитрый – простодушный

5. **Укажите, чем являются слова *планировка – планирование*?**
   1. Синонимами
   2. Антонимами
   3. Паронимами
   4. Омонимами

5. **В отрывке «Ветер хрустальную крошку метёт, Вьюга унылую песню <u>поёт</u>…» подчёркнутое слово является**
   1. Эпитетом

2. Сравнением
3. Метафорой
4. Олицетворением

4. В каком словаре можно уточнить написание слова?

1. Словообразовательном
2. Толковом
3. Орфографическом
4. Энциклопедическом

5. Укажите два предложения, в которых выделенные слова употребляются неправильно?

1. Ей нравилась его прямота и *непринуждённость.*
2. Это был человек *представительской* внешности.
3. Марья была *искусственная* мастерица
4. В магазине продавались изделия из *искусственного* шёлка.

6. **Значение какого фразеологизма определено неправильно?**

1. Стоять как вкопанный – не двигаясь
2. Бежать сломя голову – очень быстро
3. Белая ворона – человек в белом
4. Как снег на голову – неожиданно.

7. Укажите, какими лексическими средствами выражения являются выделенные слова и словосочетания?

Мещёра – остаток (1**) лесного океана**. Мещёрские леса (2) **величественны,** (3**) как кафедральные соборы**. Даже старый профессор, ничуть не склонный к поэзии, написал исследование о Мещёрском крае такие слова: « Здесь в (4) **могучих** сосновых борах так светло, что на сотни шагов вглубь видно пролетающую птицу». По сухим сосновым борам идёшь, (5) **как по глубокому дорогому ковру**, - на километры земля покрыта сухим, мягким мхом. В просветах между соснами (6) **косыми срезами** лежит солнечный свет. Простым глазом видны мощные воздушные потоки. Облака (7**) тают**, стоя на месте. Сухое (8**) дыхание** лесов и запах можжевельника, должно быть, доносятся и до самолётов.

(9**) В необыкновенной, никогда не слыханной** тишине зарождается рассвет.(10) **Голубым хрусталём** загорается на заре Венера. Это лучшее время суток. Ещё всё спит. (11) **Спит вода, спят кувшинки**, спят, уткнувшись носами в коряги, рыбы, спят птицы, и только совы летают около костра медленно и бесшумно,(12) **как комья белого пуха.**

8. **Найдите строку, в которой все слова являются старославянизмами?**

1. Здравый, мощь, добродетель, чуждый
2. Здоровый, мощь, зима, чужой
3. Здравый, мочь, добродетель, чужой
4. Здоровый, мочь, зима, чуждый

9. Найдите строку, в которой все слова являются исконно русскими?

1. Свеча, солнце, утюг, тулуп
2. Корзина, кружево, зодчий, невод
3. Ребёнок, сказка, шуба, зонтик

2 семестр

По теме №6 «Морфология».

Тест 1. «Морфология»

1. В каком ряду перечислены слова с чередующейся гласной в корне слова.
1) обм..кнуть, за..вать
2) см..риться, сл..жение
3) уд..литься, зам...рать
4) пл…вучий, подск…чить

2. Укажите строчку, в которой все слова с НЕ пишутся раздельно.
1) (не) светлей ее волос, никому (не) известная страна
2) (не) рад, (не) распустившийся цветок
3) неприятель (не) обнаружен, (не) замеченная ошибка
4) (не) чем гордиться, (не) глядя под ноги

3. Укажите вариант ответа, в котором в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква.
1) прогон…м, хорошо выгляд…вший
2) они маш..т флагами, тащ…щий в гору
3) выточ…ть, довер…нный
4) знач…щий для меня, санки ещё послуж…т

4. В каком варианте ответа перечислены все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
Шумно поднявшись со своих мест (1) все потянулись к выходу(2) сдержанно переговариваясь (3) и (4) оглядываясь назад.
1. 1,2,4 2) 1, 2,3, 4 3) 1, 2 4) 2

5. Укажите предложение с пунктуационной **ошибкой**.
1) Преодолеваешь невысокий подъем и по тропинке, вьющейся по берегу, выходишь к лесу.
2) Осенней ночью светлой и тихой я возвращался с охоты по песчаным проселкам и зашел ночевать на хутор, одиноко стоявший позади ржаного поля.
3) Созданные Рокотовым женские портреты всегда поэтичны, проникнуты лиризмом.

Тест 2. «Морфология»

1. Укажите цифру(ы), обозначающую(ие) запятую(ые) при вводном слове.
1) Однако (1) нынешней весной все шло как-то не так.
2) Но(2) как оказалось (3) оставались еще какие-то формальности.

2. Укажите предложение, в котором перед союзом И нужно поставить запятую.
1) Эта деревня располагается в покрытой оврагами и непроходимыми еловыми и сосновыми лесами местности.
2) Ветер закручивал листья в осеннюю карусель и закидывал их в окна домов.
3) Со всех сторон прибывали любопытные люди и каждому хотелось взглянуть на маленького героя своими глазами.

3. Выпишите сказуемое из предложения и определите его вид.
Горы сделались темно-синими и угрюмыми.

4. Найдите ошибку в определении вида односоставного предложения.

1) Пахло осенью. – безличное
2) В Москве открыли новую линию метро.- определенно-личное
3) Мне обещали купить ноутбук. – неопределенно-личное
4) Осень. – назывное

5. Укажите словосочетание, в котором устанавливается связь ПРИМЫКАНИЕ.
1) английский язык
2) папин портфель
3) варенье из яблок
4) быстро сварить

Тест 3. «Морфология»

1. В каком ряду перечислены слова с чередующейся гласной в корне слова.
1) рас…лить, нач…нать
2) зар..сли, прик…сновение
3) з..рница, дост…жение
4) р…сток, нар…кание
2. Укажите строчку, в которой все слова с НЕ пишутся слитно.
1) ошибка (не) отмечена, (не) взошедшее солнце
2) ничем (не) прикрытый, (не) подумав
3) (не) исследованная местность, (не) когда позвонить
4) (не) громкий голос, (не) спавший от зноя
3. Укажите вариант ответа, в котором в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква.
1) полощ..шь зубы, муч…мый
2) обид…вшись, приемл…мый
3) ла…щая собака, закле…нный конверт
4) пляш…щий человечек, услыш…нный рассказ
4. В каком варианте ответа перечислены все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Старушка растерянно огляделась вокруг (1) потом тяжело поднялась со стула (2) опираясь руками о колени (3)и (4)громко шаркая тапками (5) направилась в соседнюю комнату.

1) 1, 3,4 2) 1, 2 3) 1,2,3,4, 5 4) 2, 3, 4 ,5

5. Укажите предложение с пунктуационной **ошибкой**.
1) Распаренная весенним солнцем теплая земля тяжело пахла сырым сеном.
2) Ближайший берег, высокий, холмистый, поросший деревьями и кустарниками, круто спускался к воде.
3) Вынужденный быть осторожным, он плыл долго.

Тест 4. «Морфология»

1. Укажите цифру(ы), обозначающую(ие) запятую(ые) при вводном слове.
1) Часы показывали одиннадцать (1) но на дворе (2) казалось (3)особенно пасмурно.
2) Очевидно (4) хозяева отправились в отпуск надолго.

2. Укажите предложение, в котором перед союзом И нужно поставить запятую.
1) Заросли кончились и перед нами раскинулись зыбучие пески.
2) Изредка мы устраивали на чердаке раскопки и находили то ящик от масляных красок то сломанный веер.
3)Светлыми и чистыми глазами мы смотрели на мир и радовались ярким краскам его.

3. Выпишите сказуемое из предложения и определите его вид.
Велика была его радость.

4. Найдите ошибку в определении вида односоставного предложения.
1) Охватило всю душу тревогой. – безличное
2) Наш поезд задержали на 2 часа. – неопределенно-личное
3) Уже смеркалось, и нужно было торопиться – двусоставное
4) Ночь. – назывное

5. Укажите словосочетание, в котором устанавливается связь УПРАВЛЕНИЕ.
1) улыбающийся человек
2) тетрадь в клетку
3) написать зря
4) мой портфель

Тест 5. «Морфология»
1.Укажите способ образования слова БЛАГОДАРНОСТЬ?
2.Из предложений выпишите слово, образованное бессуффиксным способом (с помощью нулевого суффикса).

> Не удивительно, что учёные не в состоянии прочесть всю выходящую литературу даже по их узкой специальности. Вот почему в настоящее время единственное спасение от этого потока информации, который к тому же ежегодно возрастает, - создание информационно-логических машин, построенных на основе электронно-вычислительной техники.

3.Укажите способ образования слова СКОМКАННОСТЬ?
4.Из предложений выпишите все слова, образованные приставочным способом.
- Ну ничего, за час до отхода поезда распродают остатки.
- Знаю я эти остатки. Попадётся, пожалуй, общий вагон.
- Один раз можно и в общем.
Насчёт общего вагона я сказал, конечно, от чувства крайней досады. Понятие «общий вагон» у меня сочеталось с воспоминаниями войны или студенческой молодости.
5.Из предложений выпишите слово, образованное бессуффиксным способом (с помощью нулевого суффикса).
Исцарапали весь замок. Этажерка с книгами, поверхность стола, постель – всё носило на себе свежие следы обыска. Бельё в корзине было сложено аккуратно, но не в том порядке, в каком оставила его Машенька, уходя из дому.
6.Укажите способ образования слова НАСМЕШКА.
7.Из предложений выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.
Привыкнув на все вещи смотреть с худой стороны, ты поневоле будешь несчастлив. Верь также мне, что мы во всех почти случаях жизни сами бываем орудием собственного нашего счастия или злоключения.
8.Из предложения выпишите все слова, образованные приставочным способом.
Но у бедного мальчика уже есть эта несчастная слава – он «одарённый»; и никто не хочет думать о том, что у каждой «одарённости» есть своя мера, что всякая одарённость есть в некотором роде ограниченность.

Тест 1. Имя существительное
1.Как изменяются имена существительные?
А) по временам, числам, родам;
Б) по родам, падежам и числам;
В) по лицам и числам;
Г) по родам, падежам, числам и лицам;

Д) по числам и падежам.
2. Назовите разряды имен существительных по значению.
А) относительные, притяжательные, качественные;
Б) конкретные, отвлеченные, собирательные, вещественные;
В) неопределенные, отрицательные, возвратные;
Г) повелительные, условные, изъявительные;
Д) переходные, действительные, страдательные.
3. Назовите существительные мужского рода:
А) проныра, задира, ябеда, соня;
Б) шоссе, метро, такси, радио;
В) шампунь, тюль, какаду, кофе;
Г) Миссисипи, ТарГУ, Гималаи, леди;
Д) семя, стремя, время, знамя.
4. Выберите слова, имеющие форму только множественного числа.
А) шахматы, чернила, ножницы, поле;
Б) масло, нефть, студенчество, крупа;
В) листва, деньги, молодежь;
Г) дрожжи, сани, хлопоты, прятки;
Д) любовь, брюки, пальцы, воздух.
5. Укажите разносклоняемые имена существительные:
А) темя, знамя, время, путь;
Б) бюро, пальто, кофе, жюри;
В) армия, санаторий, волнение;
Г) такси, кафе, радио, маэстро;
Д) леди, кашне, кино, шоссе.

Тест 2. Имя существительное
1. Укажите правильный вариант пропущенных букв: по тусклой зыб.., приказ о озвращени.., о человеческой фантази.., в лунном сиянь.., держать ногу в стремен.., в горах Швейцари.., к Мари.. Петровн…
А) –и, -и, -и, -е, -и, -и, -и, -е;
Б) –е, -и, -и, -и, -е, -и, -е, -е;
В) –и, -и, -и, -и, -и, -и, -и, -е;
Г) –е, -е, -и, -и, -и, -и, -и, -е;
Д) –е, -е, -е, -е, -и, -и, -и, -е.
2. Укажите правильный вариант пропущенных букв: звоноч..к, бубенч..ки, реч..нка, горош..к, реч..нька, пальч..ки, листоч..к.
А) –и, -и, -о, -ы, -е, -и, -и;
Б) –и, -е, -ё, -и, -и, -е, -и;
В) –е, -и, -о, -е, -е, -и, -е;
Г) –и, -и, -ё, -и, -и, -и, -и;
Д) –е, -е, -о, -е, -и, -е, -е.
3. От каких слов можно образовать существительные с суффиксом –щик?
А) обида, разведать, камень;
Б) поднос, автомат, заказ;
В) буфет, переводить, резать;
Г) переписать, возить, подряд;
Д) угон, барабан, кровля.
4. В каком слове перед суффиксом пишется ь?
А) пон..чик;
Б) стекол..щик;
В) камен..щик;

Г) барабан..щик;
Д) табун..щик.
5. Когда пол- пишется через дефис с последующим существительным?
А) пол..зарплаты, пол..часа, пол..беды;
Б) пол..круга, пол..суток, пол..тарелки;
В) пол..города, пол..минуты, пол..дома;
Г) пол..Москвы, пол..арбуза, пол..литра;
Д) пол..дыни, пол..метра, пол..километра.

Тест 3. Имя существительное

А1. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?
1) в племен.., у деревн..
2) на плать.., в академи..
3) кулич..м, камеш..к
4) совоч..к, сапож..к

А2. В окончании какого имени собственного пишется буква Е?
1) столица Болгари..
2) лицо Мари..
3) позвонил Дарь..
4) говорил о Васили..

А3. С каким существительным НЕ пишется раздельно?
1) (не)вольник
2) (не)эпитет
3) (не)известность
4) (не)равнодушие

А4. От какого слова образуется имя существительное со значением профессии, рода деятельности с суффиксом -ЩИК-?
1) резать
2) разносить
3) пулемёт
4) паром

А5. В каком слове выделенная буква обозначает твёрдый согласный звук?
1) Рейд
2) шимпанЗе
3) акаДемик
4) Сессия

А6. Укажите пример без речевой ошибки.
1) далёкая Лимпопо
2) позвонил капитан Синицына
3) подпись Леонида Шмидт
4) справедливые жюри

Тест 4. Имя существительное

А1. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?
1) в стремен.., на перепуть..
2) к матер.., по алле..
3) плач..м, замоч..к
4) комоч..к, пирож..к

А2. В окончании какого имени собственного пишется буква Е?
1) гора в Армени..
2) писал об Аркади..
3) глаза Анастаси..
4) уверен в Андре..

А3. С каким существительным НЕ пишется раздельно?
1) (не)равенство
2) (не)проницаемость
3) (не)радивость
4) (не)приставка
А4. От какого слова образуется имя существительное со значением профессии, рода деятельности с суффиксом -ЩИК-?
1) разносить
2) гонять
3) автомат
4) разведывать
А5. В каком слове выделенная буква обозначает твёрдый согласный звук?
1) инТерьер
2) Резерв
3) коФе
4) агРессия
А6. Укажите пример безречевой ошибки.
1) отдыхали в Сочах
2) принял смену диспетчер Чумакова
3) повесть Сельмы Лагерлёф
4) нет время

Тест 5. Имя существительное
1. Прочитайте текст и выполните задания В1-В3 и С1.
(1)Служба на многих маяках напоминает жизнь Робинзона Крузо. (2)Большую часть времени смотритель маяка проводит в полном уединении. (3)И в быту, и в работе приходится рассчитывать только на свои силы.
В1. Выпишите из текста разносклоняемое имя существительное.
В2. Запишите способ образования слова «служба» из предложения(1).
В3. Выпишите из текста несклоняемое имя существительное.
С1. Напишите продолжение текста (3-4 предложения).

2. Прочитайте текст и выполните задания В1-В3 и С1.
(1)Первые мореплаватели, отправляясь в путь, ориентировались по очертаниям берегов, по форме облаков и волн и, конечно, по звёздам. (2)Но с развитием мореходства этих естественных ориентиров становилось недостаточно. (3)И тогда на берегах появились рукотворные путеводные звёзды — маяки.
В1. Выпишите из текста разносклоняемое имя существительное.
В2. Запишите способ образования слова «мореплаватели» из предложения(1).
В3. Выпишите из предложений (2) и (3) имя существительное 1-го склонения (поставьте его в начальную форму).
С1. Напишите об известных вам значениях слова «маяк». (Ответ должен быть полным.)

Тест 1. "Имя прилагательное".

1. Имя прилагательное – это самостоятельная часть речи, которая обозначает ...
а) предмет б) действие в) признак
2. Общее грамматическое значение прилагательного ...
а) действие б) признак предмета в) признак признака
3. Морфологические признаки прилагательного ...
а) род, число б) род, число, падеж в) род, число, лицо
4. Начальная форма прилагательного:

а) им.пад., мн. ч. б) им. пад., ед. ч., м. р. в) им. пад., ср. или ж.р.

5. Синтаксические признаки прилагательного:

а) определение, сказуемое б) определение, обстоятельство в) определение, дополнение.

Тест 2. "Имя прилагательное".

1. Качественные прилагательные – это прилагательные, обозначающие ...

а) материал, из которого сделан предмет

б) признак по его принадлежности

в) признаки, указывающие на различные качества предмета

2. Укажите относительные прилагательные

а) молодой (человек), красивый (рисунок), белый (снег)

б) деревянный (дом), лисий (хвост), мамин (шарф)

в) весеннее (утро), железный (гвоздь), спортивная (одежда)

3. Укажите притяжательные прилагательные

а) заячьи (лапы), весёлое (утро), радостная (весть)

б) дедов (тулуп), московские (улицы), синий (мяч)

в) волчий (след), сестрин (платок), отцов (дом)

4. Выбери правильный ответ

	а	б	в	г
иску__ный	с	ст	с	сс
ю__ый	нн	н	н	нн
д__журный	е	и	е	е
коры__ый	с	ст	ст	ст
иску__твенный	сс	с	сс	с

5. Выбери правильный ответ

а) Здоровье дороже золота.

б) Здоровье дороже золота.

Тест 3. "Имя прилагательное".

1. Найди прилагательные, укажи их род, выбери строку, в которой дан правильный ответ: «Я снова здесь, в семье родной!Мой край задумчивый и нежный!»

а) родной (ж.р.), задумчивый (м.р.), нежный (м.р.)

б) родной (ср.р.), задумчивый (м.р.), нежный (м.р.)

в) родной (м.р.), нежный (м.р.)

2. Какие окончания нужно дописать?

	а	б	в	г
летн__ утром	им	им	им	ем
на горяч__ песке	ем	им	ем	им
от осенн__ листвы	ей	ей	ий	ем
от жарк__ солнца	ого	ова	ого	ова

3. Определи разряд прилагательных: зимний (день), утренняя (звезда), вчерашние (новости):

а) качественные б) притяжательные в) относительные

4. Какие словосочетания соответствуют схеме: « Прил. + сущ.»

а) весёлый мотив, очень красивый, гусиная походка

б) красиво говорить, молчаливый друг, морозное утро

в) стальной нож, лисий след, поздний вечер.

Тест 4. "Имя прилагательное".

1. Имя прилагательное – это самостоятельная часть речи, которая ...

а) не изменяется б) изменяется по родам, числам, падежам в) спрягается

2. Начальная форма прилагательного:
а) м.р. б) им. пад., ед. ч., м. р. в) им. пад., ср., м.р. или ж.р.
3. Общее грамматическое значение прилагательного ...
а) признак б) предмет в) действие
4. Синтаксическая роль в предложении:
а) определение, обстоятельство б) определение, дополнение в) определение, сказуемое
5. Морфологические признаки прилагательного ...
а) род, лицо, падеж б) род, число, падеж в) род, число, спряжение
6. Качественные прилагательные – это прилагательные, обозначающие ...
а) признак предмета по месту
б) на признаки, обозначающие различные свойства
в) принадлежность
7. Укажите притяжательные прилагательные
а) весенняя (песня), зимнее (утро), добрый (мальчик)
б) колючий (ёж), свежий (воздух), бежевый (цвет)
в) ослиные (уши), волчий (след), отцов (шарф)

Тест 5. "Имя прилагательное".
1. Укажите относительные прилагательные
а) летнее (утро), радостное (пение), жалкий (вид)
б) спортивная (одежда), барсучья (нора), весёлый (смех)
в) вечерние (новости), деревянный (стол), осенняя (погода)
2. Выбери правильный ответ

	а	б	в	г
а__куратный	кк	кк	кк	к
выр__зительный	а	о	а	о
л__тературный	и	е	е	и
иску__твенный	сс	с	с	сс
иску__ный	с	сс	сс	с

3. Выбери правильный ответ
а) Утро вечера мудренее.
б) Утро вечера мудренее.
4. Найди прилагательные, укажи их род, выбери строку, в которой дан правильный ответ:
«Ранним утром я подошёл к величественной реке. От весенней воды тянуло свежестью.»
а) ранним (м.р.), величественной (ж.р.), весенней (ж.р.)
б) ранним (ср.р.), величественной (ж.р.), весенней (ж.р.), свежестью (ж.р.)
в) ранним (ср.р.), величественной (ж.р.), весенней (ж.р.)
5. Какие окончания нужно дописать?

	а	б	в	г
ранн__ утро	яя	ие	ее	ее
по свеж__ следу	ему	иму	ому	ему
осенн__ свежесть	яя	ия	яя	яя
у больш__ зеркала	ого	ова	ога	ого

6. Определи разряд прилагательных: лисий (след), собачья (будка), мамин (платок):
а) качественные б) притяжательные в) относительные
7. Какие словосочетания соответствуют схеме: « Прил. + сущ.с предл.»
а) у звонкого ручья, зимний день, хитрый от природы
б) холодный от ветра, грустный от разлуки, весёлый по природе
в) лисий след, каша из топора, слабый от болезни

Тест 1. "Местоимение как часть речи"

1. Местоимение – часть речи, которая указывает:
А) на действие;
Б) на предметы, признаки и количества.

2. Какое местоимение относится к личным?
А) Они
Б) Кто.
В) Какой?

3. Для чего служат относительные местоимения?
А) для связи простых предложений в составе сложных;
Б) для выражения вопроса;
В) указывает на того, о ком говорят.

4. *"Иван – царевич лег спать, а лягушка прыгнула на крыльцо, сбросила с СЕБЯ лягушачью кожу и обернулась Василисой Премудрой, такой красавицей, что и в сказке не расскажешь". Определите падеж возвратного местоимения:*
А) Винительный;
Б) Творительный;
В) Родительный.

5. Найдите лишнее слово, учитывая разряды местоимений.
А) свой Б) собой В) мой Г) наш

Тест 2. "Местоимение как часть речи"
1. Укажите ошибку в определении разряда местоимений.
А) сколько-нибудь – *неопределённое*
Б) ваш – *личное*
В) такой – *указательное*
Г) всякий – *определительное*

2. В каком слове НЕТ грамматической ошибки?
А) тоскуешь по ним
Б) об том доме
В) у ей
Г) в скольких домах

3. В каком ряду правильно указаны морфологические признаки выделенного слова?
Мне интересно наблюдать за играющими животными.
А) местоим.-прилаг., личное, 2-го лица, ед. числа, в твор. падеже;
Б) местоим.-сущ., личное, 1-го лица, ед. числа, в дат. падеже.

4. В каком ряду все слова являются местоимениями?
А) ничего, разнообразный, чей, крайний
Б) свой, собственный, чужой, никаких
В) кто-то, любой, никакой, который
Г) их, другой, по-своему, схожий

5. Сколько местоимений в предложении:
В характере каждого человека есть нечто такое, что составляет его основу?
А) 3 Б) 4 В) 5 Г) 6

Тест 3. "Местоимение как часть речи"

1. В каком варианте грамматические признаки местоимения определены неправильно?
А) эта — указательное местоимение в форме женского рода, единственного числа, именительного падежа
Б) меня — личное местоимение 1-го лица единственного числа в форме родительного падежа
В) никем — отрицательное местоимение в форме мужского рода творительного падежа
Г) любая — определительное местоимение в форме женского рода, единственного числа, именительного падежа

2. В каком варианте содержится ошибка в определении грамматических признаков выделенных слов в предложении: «Каждый раз, когда я ее видел, я вспоминал, какой она была красавицей, когда я с ней познакомился»?
А) каждый — местоимение, определительное, местоимение-прилагательное, в форме мужского рода, единственного числа, винительного падежа, в предложении входит в состав обстоятельства
Б) ее — местоимение, притяжательное, местоимение-существительное, в форме женского рода, единственного числа, родительного падежа, в предложении является дополнением
В) какой — местоимение, относительное, местоимение-прилагательное, в форме женского рода, единственного числа, творительного падежа, в предложении является определением
Г) я — местоимение, личное, местоимение-существительное, 1-го лица единственного числа, употреблено в форме именительного падежа, в предложении является подлежащим.

Тест 4. "Местоимение как часть речи"

1. Определите разряды местоимений: тобой, у себя, чей-то, ни с кем, нашего, того, каждый, скольких.

   А) личное, возвратное, неопределенное, отрицательное, притяжательное, указательное, определительное, вопросительно-относительное;
   Б) возвратное, неопределенное, отрицательное, притяжательное, указательное, определительное, вопросительно-относительное, личное;
   В) неопределенное, отрицательное, притяжательное, указательное, определительное, вопросительно-относительное, личное, возвратное;
   Г) личное, возвратное, неопределенное, притяжательное, указательное, определительное, вопросительно-относительное, отрицательное;
   Д) личное, возвратное, неопределенное, отрицательное, указательное, определительное, вопросительно-относительное, притяжательное.

   2. Какие местоимения не изменяются по падежам?

   А) весь, таков,
   Б) себя, сколько;
   В) никто, ничто;
   Г) кто-либо, ваш;
   Д) некто, нечто.

   3. Какие местоимения не имеют формы именительного падежа?

А) каждого, иному;
Б) столько, чей-нибудь;
В) некому, нечему, себя;
Г) их, тобой;
Д) нас, что-то.

4. Местоимения какого разряда служат для связи частей СПП?

А) притяжательные;
Б) неопределенные;
В) вопросительно-относительные;
Г) определительные;
Д) указательные.

5. Какие местоимения относятся к притяжательным?

А) всякий, таков, тот, вас;
Б) ты, сам, самый, каждый;
В) иной, другой, себя, свой;
Г) свой, их, его, этот;
Д) мой, твой, наш, свой.

Тест 5. "Местоимение как часть речи"

6. Какой разряд местоимений включает только одно слово?

А) неопределенное;
Б) определительное;
В) притяжательное;
Г) возвратное;
Д) отрицательное.

7. Укажите, в каком примере ни пишется раздельно?

А) (ни) чей;
Б) (ни) чему;
В) (ни) за что;
Г) (ни) что;
Д) (ни) сколько.

8. Укажите слово с частицей не:

А) н..о чем не жалеть;
Б) н..за что н..про что;
В) н..от кого не ждал;
Г) н..кому написать;
Д) н..с кем договориться.

9. Определите слово с дефисным написанием:

А) кого..же нет;
Б) кое..какой товар;
В) не было ни..у..кого;
Г) пришел ни..с..чем;
Д) рассказать кое..про..кого.

10. Определите правильный вариант написания: Это был н…кто иной, как маршал. Он н…от кого н…ждал одобрения. Н…кто другой н…мог это сделать.

А) не кто иной; ни от кого не ждал; никто другой;
Б) никто иной; ни от кого не ждал; никто другой;
В) не кто иной; ни от кого не ждал; некто другой;
Г) не кто иной; не от кого не ждал; не кто другой;
Д) никто иной; ни от кого не ждал; не кто другой.

Тест 1. Имя числительное

1. В какой падежной форме имеется ошибка в склонении числительного триста пятьдесят?

А) Р. п. трехсот пятидесяти
Б) Т. п. триста пятьюдесятью
В) Д. п. тремстам пятидесяти
Г) П. п. о трехстах пятидесяти

2. В какой падежной форме имеется ошибка в склонении числительного семьсот шестьдесят девять?

А) Р. п. семисот шестидесяти девяти
Б) Д. п. семиста шестидесяти девяти
В) Т. п. семьюстами шестьюдесятью девятью
Г) П. п. (о) семистах шестидесяти девяти

3. В каком сочетании слов имеется ошибка?

А) семеро котят
Б) нас четверо
В) пятеро женщин
Г) трое детей

4. В каком варианте словосочетание построено правильно?

А) к полуторам годам
Б) с двумястами рублями

В) около четыреста студентов
Г) перед шестнадцатым апрелем

5. В каком сочетании слов имеется ошибка?

А) увеличить в 1,8 раза
Б) двухтысячный год
В) три пятых метров
Г) нет трехсот рублей

Тест 2. Имя числительное

1. В каком предложении есть ошибка, связанная с неправильным употреблением числительного?

А) Прибыл поезд с двумястами шестьюдесятью пятью пассажирами.
Б) Температура дошла до тридцати девяти градусов.
В) Можно обойтись и двумя тысячами рублями.
Г) На пятьсот сорока девяти растениях обнаружили красный клещик.

2. В каком предложении есть ошибка, связанная с неправильным употреблением числительного?

А) Спутник сейчас находится в восьмисот километрах от Земли.
Б) Утерян кошелек с семьюстами тридцатью рублями.
В) Наше село в полутораста километрах от города.
Г) Эффективность процесса возросла в одну целую три десятых раза.

3. Найдите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1) четырьмястами строчками;
2) шестьюстами учениками;
3) свыше пятисот шестидесяти тысяч километров;
4) в двух тысячи восьмом году.

4. В каком числительном Ь пишется в середине слова?

1) 18; 2) 60; 3) 15; 4) 19.

5. В каких словах не пишется Ь в середине слова?

1)сем...десят; 2)трид...цать; 3) пят...сот; 4)четыр...мя.

6. В каком числительном Ь не пишется в середине слова?

1) 16; 2) 60; 3) 600; 4) 80.

7. Какое сложное числительное от 11 до 19 пишется с нн?

1) 15; 2) 13; 3) 11; 4) 16; 5) 18.

Тест 3. Имя числительное

1. В каком числительном на конце пишется буква а?

1) девяност... ; 2)трист... ; 3) ст…

2. Укажите числительное, в склонении которого допущена ошибка:

1) пятидесятью;
2) шестьюдесятью;
3) восемьюдесятью.

2. Укажите числительное, в склонении которого допущена ошибка:

1) девятистам;
2) шестиста;
3) семистам.

3. Укажите числительное, в склонении которого допущена ошибка:

1) двумстам;
2) двухста;
3) двумястами.

4. В написании какого числительного допущена ошибка?

1) двухтысячный год;
2) до две тысячного года;
3) к двухтысячному году;
4) две тысячи седьмой год.

Тест 4. Имя числительное

1. Укажите верное написание составного количественного числительного в В.п.:

1) одна тысяча восемьсот пятьдесят три;
2) одну тысячу восемьсот пятьдесят три.

2. Укажите верное написание составного количественного числительного в Т.п.:

1) одной тысячи восьмисот пятидесяти тремя;
2) одной тысячей восьмисот пятидесятью тремя;
3) одной тысячей восемьюстами пятьюдесятью тремя.

3. Укажите верное написание числительного:

1) с восьмистами девяноста шестью;
2) с восемьюстами девяносто шестью;
3) с восемьюстами девяноста шестью;
4) с восемьюста девяноста шестью.

4. Укажите правильное написание числительного полтора:

1) полтора метрам;
2) полутора метрам;
3) полуторам метрам.

5. Укажите правильное написание числительных в Р.п.:

1) сто сорок рублей;
2) ста сорока рублей

Тест 5. Имя числительное

1. Укажите числительное, в склонении которого допущена ошибка:

1) девятистам;
2) шестиста;
3) семистам.

2. Укажите числительное, в склонении которого допущена ошибка:

1) двумстам;
2) двухста;
3) двумястами.

3. В написании какого числительного допущена ошибка?

1) двухтысячный год;
2) до две тысячного года;
3) к двухтысячному году;
4) две тысячи седьмой год.

4. Укажите верное написание составного количественного числительного в В.п.:

1) одна тысяча восемьсот пятьдесят три;

2) одну тысячу восемьсот пятьдесят три.

5. Укажите верное написание составного количественного числительного в Т.п.:

1) одной тысячи восьмисот пятидесяти тремя;
2) одной тысячей восьмисот пятидесятью тремя;
3) одной тысячей восемьюстами пятьюдесятью тремя.

Тест 1. "Глагол"

1. В каком ряду все слова являются глаголами?
А) выписал, замерз, куплю, забыт
Б) построен, нарисовала, берег, сшит
В) одет, смел, съел, сходите
Г) выдержишь, дам, отбил, сотри

2. В каком ряду глаголы относятся к одному виду?
А) люблю, придумывал, работать, спел
Б) заснул, открылся, бегите, ищу
В) вспомню, покорми, прошелся, увижу
Г) вылез, зажмурился, подрабатывал, ем

3. В каком ряду все глаголы являются переходными?
А) лягу, помогу, уберу, сделаю
Б) учу, узнаем, принесите, сочиняю
В) встать, ползти, сплетничать, синеть
Г) танцуешь, смущаться, выбрать, несу

4. В каком предложении нет разноспрягаемого глагола?
А) По дороге зимней, скучной тройка борзая бежит.
Б) Многие книги дарят нам радостные минуты.
В) Он хочет научиться всему хорошему.
Г) Конь бежит — земля дрожит, из ноздрей дым валит.

5. В каком варианте грамматические признаки указаны правильно?
А) промолвила — глагол совершенного вида, в прошедшем времени, в 3-м лице
Б) искать — глагол несовершенного вида, переходный, возвратный
В) надеется — глагол непереходный, в 3-м лице, в единственном числе
Г) шуметь — глагол I спряжения, в неопределенной форме

Тест 2. "Глагол"

1. У какого из выделенных глаголов неправильно определены грамматические признаки в предложении «И пусть он кажется неблагодарным, пусть даже не чувствует ее любви, как воздуха, которым дышит, — ей ведь и не нужно награды иной, кроме сознания, что без нее не мог бы прожить ни дня»?
А) чувствует — глагол несовершенного вида, переходный, невозвратный, I спряжения, изъявительного наклонения, в настоящем времени, в 3-м лице, в единственном числе, в предложении является сказуемым
Б) дышит — глагол несовершенного вида, непереходный, невозвратный, II спряжения, изъявительного наклонения, в настоящем времени, в 3-м лице в единственном числе, в предложении является сказуемым

В) (не)мог бы — глагол несовершенного вида, непереходный, невозвратный, I спряжения, условного наклонения, в прошедшем времени, в единственном числе, в мужском роде, входит в состав сказуемого
Г) прожить — глагол совершенного вида, переходный, невозвратный, неизменяемая форма (инфинитив), входит в состав сказуемого

2. Глагол обозначает действия, протекающие различно. Какому наклонению соответствует каждое из указанных действий по характеру протекания?
1. Действие реально происходит во времени.
2. Действие возможно лишь при определённом условии.
3. Действие, к которому говорящий побуждает или запрещает его совершать.
А) Повелительное наклонение.
Б) Условное наклонение.
В) Изъявительное наклонение.

Тест 3. "Глагол"

1. В каком предложении глагол повелительного наклонения?
А) Знаете ли вы украинскую ночь?
Б) О муза, расскажи торжественный поход
В) Петя проболел всю зиму.
Г) Уж воду бы таскал, коль нет в тебе уменья!

2. Определите форму наклонения у глаголов.
1. Вьюги да метели под февраль полетели.
2. Береги платье снову, а честь смолоду.
3. Кабы, знал, где упасть, так соломки бы подостлал.
А) повелительное наклонение.
Б) условное наклонение.
В) Изъявительное наклонение.

3. Определите время глаголов в предложениях.
1. Солнце жгло .
2. А вверху всё дышит, всё дивно, всё торжественно.
3. Завтра трубы затрубят, завтра громы загремят.
А) Настоящее время.
Б) Будущее время.
В) Прошедшее время.

4. Как связаны грамматические признаки глагола «время» и «вид»?
А) Глаголы совершенного и несовершенного вида имеют одинаковое количество форм времени: настоящее, прошедшее, будущее.
Б) Глаголы несовершенного вида имеют все три формы времени: настоящее, прошедшее и будущее.
В) Глаголы совершенного вида имеют две формы времени: будущее и прошедшее, а настоящее время у них отсутствует.

5. Определите время и вид глагола.
1. А теперь взглянем от России на запад.
2. На листву, как на чудо, я гляжу благодарного.
А) Настоящее время, несовершенный вид.
Б) Будущее время, совершенный ви

Тест 4. "Глагол"

1. От каких глаголов нельзя образовать форму 1-го лица настоящего или будущего времени?

А) бежать
Б) победить
В) бриться
Г) мурлыкать

2. Какая из форм глагола является только разговорной?

А) обезболивать
Б) узаконивать
В) обусловливать
Г) уполномачивать

3. В каком случае форма повелительного наклонения глагола образована правильно?

А) положь
Б) ляг
В) езжай
Г) вылазь

4. Укажите глаголы со значением «говорение, речь».

А) Утвердиться (во мнении).
Б) Проговорил (шёпотом).
В) Декламировал (стихотворение).

5. Укажите глаголы со значением «умственная деятельность».

А) Воображать.
Б) Сопоставлять.
В) Пробовать.

Тест 5. "Глагол"

1. Укажите глаголы со значением «перемещение в пространстве».

А) Торопиться.
Б) Плыть.
В) Спускаться.

2. В чём отличие глаголов несовершенного и совершенного вида в сравниваемых парах?

1. Решать — решить, писать — написать, класть — положить.
2. Решать — прорешать, писать — переписать, класть — сложить.

А) Отличаются только грамматическим значением вида.
Б) Отличаются грамматическим значением и лексическим значением (его оттенками).

3. Как могут быть образованы глаголы совершенного вида от глаголов несовершенного вида?

1. Перемолоть — перемалывать. 2. Разрешить — разрешать. 3. Обедать — пообедать.

А) Присоединением приставки.
Б) Присоединением другого суффикса (заменой суффикса).
В) С помощью чередований в корне и суффикса.

4. Как образован глагол совершенного вида в паре засыпать — засыпать**!**

А) Присоединением приставки.
Б) Заменой слова другим с иной основой.
В) Изменением ударения.

5. Найдите глаголы, образованные заменой слов с иной основой при образовании пары по виду (совершенный/несовершенный).
А) Бросить — бросать, дать — давать, злиться — обозлиться.
Б) Говорить — сказать, брать — взять, ловить — поймать.

Тест 1. "Причастие"

1. В каком ряду все слова являются причастиями?
А) перевернув, посидев, невпопад, раскидистый
Б) перепрыгнувший, решаемый, вынув, несчастный
В) гонимый, затемнена, нагретая, назначено
Г) разделенный, держащий, расставаясь, увлекая

2. Сколько причастий в двух приведенных предложениях?
Это были опаленные летним солнцем, утомленные тяжелым трудом люди. Руки их были исцарапаны, ноги испачканы землей.
А) 2
Б) 3
В) 4
Г) 5

3. В каком варианте форма причастия образована от глагола неправильно?
А) закрутить — закрутивший
Б) решать — решенный
В) возвращаться — возвращающийся
Г) изучать — изучавший

4. В каком варианте грамматические признаки причастия определены неправильно?
А) убранный — страдательное причастие совершенного вида, прошедшего времени
Б) бегущий — действительное причастие несовершенного вида, настоящего времени
В) принятый — страдательное причастие совершенного вида, настоящего времени
Г) слышавший — действительное причастие несовершенного вида, прошедшего времени.

5. В каком варианте содержится ошибка в определении грамматических признаков выделенных в предложении слов?
В облике этой улицы угадываются старинные черты: кое-где *сохранившиеся* двухэтажные и даже одноэтажные дома с мезонинами; пустырь на месте *снесенного* дома и открытый двор без заборов и ворот, с *разросшимися* густо тополями и кленами, из-за которых виднеется *обшитое* желтыми досками двухэтажное здание, служившее в старину подсобным помещением, а впоследствии приспособленное под жилье.
А) сохранившиеся — причастие, действительное, прошедшего времени, совершенного вида, возвратное, полное, в форме именительного падежа, множественного числа, в предложении является определением;
Б) снесенного — причастие, страдательное, прошедшего времени, совершенного вида, невозвратное, полное, в форме мужского рода, родительного падежа, единственного числа, в предложении является определением;

В) разросшимися — причастие, действительное, прошедшего времени, совершенного вида, возвратное, полное, в форме творительного падежа, множественного числа, в предложении является определением;
Г) обшитое — причастие, страдательное, настоящего времени, совершенного вида, невозвратное, полное, в форме среднего рода, именительного падежа, единственного числа, в предложении является определением.

Тест 2. "Причастие"

1. Укажите правильную морфологическую характеристику слова ИНТРИГУЮЩИХ из предложения.

Одна из самых интригующих тайн Вселенной — то, как зарождались в галактиках звезды, возможно, разрешена.
А) действительное причастие
Б) страдательное причастие
В) отглагольное прилагательное
Г) деепричастие совершенного вида

2. Укажите правильную морфологическую характеристику слова ВРАЩАЯСЬ из предложения:

Найденный диск, вращаясь вокруг молодого пульсара, который располагается в 100 тыс. световых лет от Земли, сияет матовым светом.
А) деепричастие
Б) наречие
В) краткое причастие
Г) страдательное причастие

3. Укажите верную морфологическую характеристику слова СОСРЕДОТОЧЕН из предложения:

Есть у Земли и электрическое поле, положительный заряд которого сосредоточен в нижних слоях атмосферы, а отрицательный — в верхней части земной коры.
А) краткое прилагательное
Б) страдательное причастие
В) наречие
Г) деепричастие

4. В каком предложении придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить причастным оборотом?

А) В гостиную входили из коридора, который заканчивался входом в кухню.
Б) Егорушка, задыхаясь от зноя, который особенно чувствовался теперь после еды, побежал к осоке и отсюда оглядел местность.
В) Огромный дом, в котором родился Грэй, был мрачен внутри и величественен снаружи.
Г) Когда Никита один возвращался домой, высоко в небе стояла луна, которая освещала поля бледным синим светом.

5. В каком предложении придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить причастным оборотом?

А) Событие, о котором пойдет речь, стало уже легендой.
Б) Три тополя, которые росли на краю поля, превратились в огромных великанов.
В) Он заметил в банках с водой на окнах букеты белых и нежных нарциссов, которые склонялись на своих ярко-зеленых тучных и длинных стеблях с сильным ароматным запахом.
Г) Иностранец окинул взглядом высокие дома, которые квадратом окаймляли пруд.

Тест 3. "Причастие"

1. В каком предложении придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить причастным оборотом?

А) С искренним восхищением разглядывали мы бухту Тихую, которая походила на зеркальное блюдо.
Б) Степка хотел найти настоящего друга, который не бросил бы его в любой беде.
В) Вижу птиц чернеющие стаи, которые летят в далекие края.
Г) На берегу, который выплыл из тумана, мы увидели маленькую фигурку.

2. В каком предложении придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить причастным оборотом?

А) В мусоре, который выбросили из комнаты, попалось несколько медных монет, сильно позеленевших.
Б) Артисты, которые не были заняты в этот вечер, собрались в доме юбиляра и устроили настоящий праздник.
В) Почему я вижу звезды, которые так ярко светятся на черно-синем болгарском небе?
Г) Однажды я прочитал статью, в которой описывалась история редкой марки.

3. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Прославив своё имя исследованиями болезней и применением вакцин,
А) у меня сложились замечательные отношения со всеми учеными.
Б) это способствовало распространению и развитию науки.
В) ученый Луи Пастер по-прежнему остался очень скромным человеком.
Г) нужны дополнительные финансовые средства

1. **Укажите грамматически правильное продолжение предложения.**
2.

Приступая к написанию сочинения-рассуждения на ЕГЭ,
А) учитывается авторская позиция.
Б) внимательно, вдумчиво прочитайте исходный текст.
В) часто проблема формулируется неточно, неправильно.
Г) комментарий к сформулированной проблеме игнорируется.

Тест 4. "Причастие"

1. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Читая о страданиях Бруно и Галилея,
А) был предан анафеме догмат о существовании только одного мира.

Б) мы подчас готовы считать их палачей олицетворением воинствующего невежества.
В) учение о бесконечности Вселенной никогда не будет забыто.
Г) трагедия ученых до сих пор не дает покоя исследователям их жизни.

2. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Путешествуя по бескрайней дальневосточной тайге,
А) пришла пора опубликовать свои дорожные наблюдения.
Б) дается описание рельефа Приморья и горной системы Сихотэ-Алиня.
В) географ В. Арсеньев изучал богатейшие флору и фауну этого края.
Г) уже стемнело.

1. **Выберите грамматически правильное продолжение предложения.**
2.

Увидев в иллюминаторе голубую Землю и совершенно черное небо,
А) возникает желание уберечь её от любых бед.
Б) космонавту не было равных.
В) космонавта охватило радостное возбуждение.
Г) космонавт зачарованно замер.

Тест 5. "Причастие"

1. В каком варианте форма причастия образована от глагола неправильно?
А) закрутить — закрутивший
Б) решать — решенный
В) возвращаться — возвращающийся
Г) изучать — изучавший

2. В каком варианте грамматические признаки причастия определены неправильно?
А) убранный — страдательное причастие совершенного вида, прошедшего времени
Б) бегущий — действительное причастие несовершенного вида, настоящего времени
В) принятый — страдательное причастие совершенного вида, настоящего времени
Г) слышавший — действительное причастие несовершенного вида, прошедшего времени.

3. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Прославив своё имя исследованиями болезней и применением вакцин,
А) у меня сложились замечательные отношения со всеми учеными.
Б) это способствовало распространению и развитию науки.
В) ученый Луи Пастер по-прежнему остался очень скромным человеком.
Г) нужны дополнительные финансовые средства.

4. В каком предложении придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить причастным оборотом?

А) В гостиную входили из коридора, который заканчивался входом в кухню.
Б) Егорушка, задыхаясь от зноя, который особенно чувствовался теперь после еды, побежал к осоке и отсюда оглядел местность.
В) Огромный дом, в котором родился Грэй, был мрачен внутри и величественен снаружи.

Г) Когда Никита один возвращался домой, высоко в небе стояла луна, которая освещала поля бледным синим светом.

5. Найдите глаголы, образованные заменой слов с иной основой при образовании пары по виду (совершенный/несовершенный).
А) Бросить — бросать, дать — давать, злиться — обозлиться.
Б) Говорить — сказать, брать — взять, ловить — поймать.

Тест 1. "Деепричастие"

1. Найти предложения, в которых есть глагольная форма, обозначающая добавочное к основному действие.
А) Стаи птиц хлопают крыльями и поднимаются вверх.
Б) Приземлившись, он радостно осмотрелся вокруг.
В) Приземлившиеся парашютисты окружили товарища.
Г) Изогнув длинные шеи, птицы поднимаются вверх.

2. Найти предложения, в которых есть деепричастие.
А) Мама сидела, откинувшись в кресле.
Б) Я открыл окно и залюбовался видом.
В) Разложив игры, дети сели в кружок.
Г) Уставшая, она не хотела идти домой.

3. В каком ряду все слова являются деепричастиями?
А) расправь, выпав, пройдя, разговаривая;
Б) бегая, присмотревшись, забыв, глядя;
В) стремглав, выполнив, радуясь, укрыв;
Г) навзничь, объевшись, белая, двигая.

4. Сколько деепричастий в предложении?
Капитан стоит, втянув голову в плечи, держась за поручни, не двигаясь с места, словно остолбенев перед грозою, а до меня ему как будто нет никакого дела.
А) 2;
Б) 3;
В) 4;
Г) 5.

Тест 2. "Деепричастие"

1. В каком варианте грамматические признаки деепричастия определены неправильно?
А) увидев — деепричастие совершенного вида, невозвратное;
Б) наткнувшись — деепричастие совершенного вида, возвратное;
В) вспоминая — деепричастие несовершенного вида, невозвратное;
Г) расставаясь — деепричастие несовершенного вида, невозвратное.

2. В каком варианте содержится ошибка в определении грамматических признаков выделенных слов?

Не держась **за руль,** ***откинувшись*** **и** ***скрестив*** **на груди руки, он катил по шоссе и городу и поглядывал на столбы и провода,** ***проверяя*** **состояние сети.**

А) не держась — деепричастие несовершенного вида, возвратное, входит в состав обособленного обстоятельства;
Б) откинувшись — деепричастие совершенного вида, невозвратное, входит в состав обособленного обстоятельства;
В) скрестив — деепричастие совершенного вида, невозвратное, входит в состав обособленного обстоятельства;
Г) проверяя — деепричастие несовершенного вида, невозвратное, входит в состав обособленного обстоятельства.

Тест 3. "Деепричастие"

1. Во всех словах строчки в суффиксе пишется буква Я
1) расстрел..нный, дремл..щий, леле..л, хвал..щийся;
2) почу..в, пил..щий, раска..лся, раскле..в;
3) прола..л, прома..вшись, стел..щийся, раскле..нный;
4) вид..щий, чу..л, просе..нный, зате..в.
2. Во всех словах строчки в суффиксе пишется буква Е
1) ненавид..вший, рассе..нный, постро..в, посеребр..ны;
2) увид..в, завис..л, постро..нный, закле..на;
3) завис..мый, разве..в, объезд..вший, раска..лся;
4) нахмур..нный, отча..вшись, зате..л, застав..в.
3. Во всех словах строчки в суффиксе пишется буква И
1) слыш..мый, одобр..в, взлеле..нный, наде..вшийся;
2) раска..вшись, ре..вший, увид..л, завис..л;
3) расстро..вшись, замет..в, вид..мый, закле..л;
4) мысл..мый, постро..в, ненавид..л, зате..нный.
4. Во всех словах строчки в суффиксе пишется буква А
1) прочит..нный, леч..щий, услыш..л, замеч..нный;
2) лепеч..щий, обиж..нный, придум..нный, выслуш..в;
3) слыш..щий, дыш..щий, увенч..нный, вскоп..на;
4) потуш..нный, оседл..нный, замеш..но (тесто), прослуш..в.
5. Во всех словах строчки в суффиксе пишется буква Я
1) пен..щийся, посе..в, ма..лся, бор..щийся;
2) потер..нный, запомн..вший, стро..щий, прове..л;
3) обкле..в, люб..щий, стел..щийся, очист..вшийся;
4) вер..щий, вид..щий, отча..лся, раста..вший.

Тест 4. "Деепричастие"

1. В каком ряду в обоих словах пишется буква Е?
1) с ушедш..м поездом, развес..вший фотографии
2) о накаливш..йся обстановке, поспор..вший с приятелем
3) о проливш..мся молоке, выгор..вший участок
4) с прошедш..м праздником, выкат..вшийся клубок

2. **В каком ряду в обоих словах пишется буква Е?**
1) о пропавш..й книге, рано состар..вшийся
2) с брызжущ..м весельем, заиндев..вший лес
3) с заканчивающ..ми школу. Высвет..вший проблему,
4) о разбивш..йся чашке, нечаянно обид..вший

3. Найти предложения, в которых есть глагольная форма, обозначающая добавочное к основному действие.
А) Стаи птиц хлопают крыльями и поднимаются вверх.

Б) Приземлившись, он радостно осмотрелся вокруг.
В) Приземлившиеся парашютисты окружили товарища.
Г) Изогнув длинные шеи, птицы поднимаются вверх.

4. В каком варианте грамматические признаки деепричастия определены неправильно?
А) увидев — деепричастие совершенного вида, невозвратное;
Б) наткнувшись — деепричастие совершенного вида, возвратное;
В) вспоминая — деепричастие несовершенного вида, невозвратное;
Г) расставаясь — деепричастие несовершенного вида, невозвратное.

Тест 5. "Деепричастие"

1. Деепричастие - особая форма глагола, которая обозначает:
а) действие;
б) признак действия;
в) признак предмета по действию;
г) добавочное действие при основном действии, выраженном глаголом.
2. В деепричастии совмещены признаки:
а) глагола и существительного;
б) глагола и прилагательного;
в) глагола и наречия;
г) глагола и местоимения.
3. Деепричастия:
а) склоняются;
б) спрягаются;
в) склоняются и спрягаются;
г) не склоняются и не спрягаются.
4. В предложении деепричастия обычно бывают:
а) обстоятельством;
б) определением;
в) дополнением;
г) сказуемым.
5. Найдите предложение, где помимо основного действия есть еще и добавочное:
а) Чуть шелестят листья берез, едва колеблемые ветром.
б) Я поднимаю бинокль и вглядываюсь в глубину мертвой пустыни.
в) День был серый и ветреный.
г) Птицы то поднимались шумной тучей, то, покружившись, садились.
6. Найдите предложение с деепричастным оборотом. Перепишите его, расставьте знаки препинания:
а) Туристы не стали дожидаться восхода солнца и двинулись в путь.
б) Просыпаются ежи и шурша прошлогодней листвой отправляются на охоту.
в) Проснувшиеся птицы становятся очень осторожными.
г) После черного подземелья необычайно ярким кажется отраженный снегами режущий глаза свет.

Тест 1. "Наречие"

1. Укажите слово, называющее признак действия:

а) чтение **вслух**
б) читать **вслух**

2. Укажите слово, называющее признак действия:

а) подняться **спозаранку**
б) подъем **спозаранку**

3. Найдите слово, называющее признак признака:

а) **совершенно** тихий
б) произведение **совершенно**

4. Найдите слово, называющее признак признака:

а) гармонично вписалось
б) гармонично развитый

5. Какое слово предложения является наречием?

Он быстро вскочил, пробежался…
а) 1 б) 2 в) 3 г) 4

Тест 2. "Наречие"

1. Какое слово предложения является наречием?

Маша приблизилась, тихо улыбнулась.
а) 1 б) 2 в) 3 г) 4

2. Найдите наречия образа действия.

а) по-приятельски, надвое, ласково
б) чересчур, немало, втрое

3. Найдите наречия меры и степени.

а) по-дружески, по-медвежьи, вчетвером
б) очень, весьма, совсем.

4. Определите разряд наречий: назло, напоказ, нарочно**.**

а) места
б) времени
в) причины
г) цели

5. Определите разряд наречий: влево, издалека, вниз**.**

а) места
б) времени
в) причины
г) цели

Тест 3. "Наречие"

1. Определите разряд наречий: тотчас, рано, накануне**.**

а) места
б) времени
в) причины
г) цели

2. Определите разряд наречий: сгоряча, поневоле, нечаянно.

а) места
б) времени
в) причины
г) цели

3. Определите разряд наречия в предложении:

Сладко цокают в полночь копыта по торцовой сухой мостовой.

а) меры и степени
б) образа действия

4. Определите разряд наречия в предложении:

Кот втихомолку слопал полсосиски, добравшися до миски.

а) меры и степени
б) образа действия

5. К какой части речи принадлежат слова на – о в предложении:

Он отвечал на мой вопрос тихо, невыразительно.

а) имя прилагательное
б) наречие

Тест 4. "Наречие"

1. К какой части речи принадлежит выделенная форма слова: «Рассказал **интереснее всех**».

а) наречие
б) имя прилагательное

2. К какой части речи принадлежит выделенная форма слова:

«Рассказ **интереснее** всех других»

а) наречие
б) имя прилагательное.

3. Найдите наречия меры и степени.

а) по-дружески, по-медвежьи, вчетвером
б) очень, весьма, совсем.

4. Определите разряд наречий: назло, напоказ, нарочно**.**

а) места
б) времени
в) причины
г) цели

Тест 5. "Наречие"

1. В каком предложении НЕ с наречием пишется раздельно?
1) Он поступил весьма (не)плохо.
2) (Не)возможно разобрать такой мелкий почерк.
3) После дождя земля (не)долго оставалась мокрой.
4) Отнюдь (не)случайно автор подробно рассказывает о характере героя.
2. В каком ряду во всех словах НЕ пишется <u>слитно</u>?
1) (не)приятно, ничуть (не)интересно, (не)веселый;
2) (не)по-дружески, (не)приехав, (не)справедливость;
3) совершенно (не)красивый, (не)могу, (не)вдалеке;
4) крайне (не)продуманно, (не)доверчиво, (не)здоровится.
3. В каком ряду во всех словах пишется НН?
1) беше...о вертелся, отвечал продума:о, работал отчая...о;
2) пришел нежда...о - негада...о, говорил пута...о, ушел неожида...о;
3) не работает време...о, говорил взволнова...о, работал увлечё...о;
4) поступила ветре...о, пел проникнове...о, чертил квалифицирова...о.
4. В каком ряду все наречия пишутся слитно?
1. (в)трое, (по)утру, (по)середине;
2. (на)бело, (на)верху, (по)нашему;
3. (в)начале, (с)разбегу, (под)силу;
4. (с)права, (в)ничью, (на)скаку.

5. В каком ряду все наречия пишутся через дефис?
1) (по)птичьи, (в)лево, (во)первых;
2) (видимо)невидимо, (по)моему, где(то);
3) бок(о)бок, (по)ровну, (кое)как;
4) точь(в)точь, (в)пятером, (еле)еле.
6. В каком ряду все слова пишутся через дефис?
1) (по)больше, (по)волчьи, у кого(то);
2) (пол)ложки, (иссиня)черный, (подобру)поздорову;
3) (по)русскому обычаю, (еле)еле, из(под);
4) где(либо), что(же), (плащ)палатка.

По теме №7 «Синтаксис словосочетания и простого предложения».

Задание 1. Прочитайте текст.

(1) По улицам города, по его бульварам разлит удивительный аромат. (2)Подует ветерок, чуть колыхнет зеленые кроны — и сильнее ударит волной медовой свежести. (3)Подошла душистая пора, когда цветут липы, указывая на незаметно подступивший

разгар лета. (4)Липа — древнейшая спутница города. (5)Целые города выросли под липами с нареченными в ее честь именами — Липецк, Лиепая, Лейпциг.

Укажите варианты ответов, в которых верно выделена **грамматическая основа** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

1) Аромат разлит (предложение 1)
2) Ветерок подует (предложение 2)
3) Липы цветут на разгар (предложение 3)
4) Липа — спутница (предложение 4)
5) Выросли под липами (предложение 5)

Задание 2. Прочитайте текст.

(1) Русская берёза! (2)Ни одно из деревьев не вмещает столько национальных понятий, не рождает столько образов и сравнений. (3)Наблюдая в лесу, я понял, что берёза — это воистину крестьянское дерево. (4) Всматриваясь в берёзовый лес, в узловатые его стволы, вспоминаешь мозолистые, трудовые крестьянские руки, сноровисто делающие любую тяжелую работу. (5) Смотришь на берёзу, и проносятся в памяти переливчатые деревенские песни, звуки гармошки, юность, детство — и в душе любовно обнимаешь это дерево как самое тебе близкое и дорогое.

Укажите варианты ответов, в которых верно выделена **грамматическая основа** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

1) Русская береза (предложение 1)
2) Ни одно из деревьев не вмещает (предложение 2)
3) Берёза — дерево (предложение 3)
4) Вспоминаешь (предложение 4)
5) Обнимаешь дерево (предложение 5)

Задание 3. Прочитайте текст.

(1)Известно, что сегодня в исследованиях учёных по-разному определяется место грамматики в обучении языку. (2)В одних ей отводится главное место, требуются заучивание правил и постоянная тренировка в образовании форм;
в других больше внимания уделяется употреблению речевых образцов, а грамматическим явлениям отводится второе место: правила не надо учить, достаточно практиковаться в анализе образцовых текстов. (3)Как же современная школа относится к данной проблеме? (4)Во-первых, роль грамматики не занижается, но и не преувеличивается; во-вторых, к грамматическим явлениям подходят с позиции понимания сущности языка: язык — речь — коммуникация. (5)Из этого вытекает необходимость анализа не только структуры грамматических единиц, но и функционирования их в речи.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

1) Предложение 1 сложноподчинённое с придаточным изъяснительным.
2) Предложение 2 сложное.
3) Предложение 3 односоставное безличное.

4) В предложении 4 одна из грамматических основ — *позиции подходят*.
5) Предложение 5 осложнено однородными членами.

Задание 4. Прочитайте текст.

(1)Современный человек испытывает жесточайшее давление не только со стороны моды, но и в нравственном плане. (2)Отрекаясь от собственного мнения, современники отказываются и от собственного нравственного выбора. (3) Они должны признать хорошим то, что общество словом и делом выдает за таковое, и осудить то, что оно объявляет дурным. (4)При этом они пытаются подавлять рождающиеся в душе сомнения, не проявляя их ни перед другими, ни перед самими собой. (5)В результате нравственность человека оказывается подчинена требованиям масс.

Укажите верные варианты ответов. Запишите их номера.
1) Предложение 1 сложносочинённое.
2) Предложение 2 осложнено обособленным согласованным определением.
3) В предложении 3 четыре грамматические основы.
4) Сказуемое в предложении 4 составное глагольное.
5) Грамматическая основа в предложении 5 — *нравственность оказывается подчинена.*

Задание 5. Прочитайте текст.

(1)Закат тяжело пылает на кронах деревьев, золотит их старинной позолотой. (2)Последний луч солнца ещё касается их верхушек, а у подножия сосен уже темно и глухо. (3)Бесшумно летают и словно заглядывают в лицо летучие мыши. (4)На западе ещё тлеет зорька, в зарослях волчьих ягод кричит выпь. (5)Вот и озеро.

Укажите варианты ответов, в которых верно выделена **грамматическая основа** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

1) Закат пылает, золотит (предложение 1)
2) Луч солнца касается (предложение 2)
3) Мыши заглядывают (предложение 3)
4) Тлеет, кричит (предложение 4)
5) Озеро (предложение 5)

Задание 6. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Некоторые уже улеглись на влажную(1) устланную осыпающейся хвоей(2) землю(3) жевали жёсткие солдатские сухари(4) копчёную колбасу(5) а кое-кто(6) открыв перочинным ножом жестяную банку(7) ел свиную тушёнку(8) намазывая её на тонко нарезанные(9) ломтики чёрствого хлеба.

Задание 7. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должно стоять **тире**.

И. К. Айвазовский (1) один из самых известных художников-пейзажистов России. Основная тема его творчества (2) море. Захватывающие (3) поражающие воображение (4) баталии и битвы на морских просторах (5) вот за что (6) так горячо любимы всеми (7)

картины И. К. Айвазовского. Высокую оценку творчеству художника давали многие его современники. «В его буре есть упоение, есть та вечная красота, которая поражает зрителя в живой настоящей буре», (8) писал об Иване Константиновиче Ф. М. Достоевский. А художник И. Н. Крамской отмечал (9) «Айвазовский, кто бы и что ни говорил, есть звезда первой величины, во всяком случае; и не только у нас, а в истории искусства вообще».

Задание 8. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Рублевский ангел — возвышенная мечта об идеальном человеке(1) позволяющая глубоко заглянуть в народную душу(2) понять мироощущение(3) духовное богатство(4) наших далеких соотечественников(5) ведь ненависти и отчаянию(6) Андрей Рублев противопоставлял любовь(7) добро(8) дружеское согласие.

Задание 9. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Останавливаясь на минуту(1) перед особняком(2) где жил некогда Пушкин(3) или идя мимо дома(4) в котором умер Гоголь(5) мы переносимся в эпоху(6) когда они писали(7) любили(8) шутили(9) путешествовали.

Задание 10. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые.

В четком строю(1) то выныривая(2) то пропадая(3) дельфины промелькнули по левому борту(4) и мне показалось(5) что они бегут(6) будто спасаясь(7) от чего-то.

Задание 11. Замените словосочетание **«солнечные лучи»**, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Задание 12. Замените словосочетание **«бесперебойная работа»**, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Задание 13. Замените словосочетание **«дно колодца»**, построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**. Напишите получившееся словосочетание.

Задание 14. Замените словосочетание **«палуба корабля»**, построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**. Напишите получившееся словосочетание.

Задание 15. Замените словосочетание **«дорожный набор»**, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

По теме №8 «Синтаксис сложного предложения и текста».
Задание 1. Прочитайте текст.

(1)Шла Великая Отечественная война. (2)Фашисты окружили, блокировали Ленинград, и начались страшные дни города на Неве…

(3)О том, что обед будет из трёх блюд и готовят его повара с особым старанием, ребята детского дома знали. (4)Директор дома, Мария Дмитриевна, так и сказала:

– (5)Сегодня, ребята, полный у нас обед: первое будет, второе и третье.

(6)Что же будет ребятам на первое?

– (7)Бульон куриный?

– (8)Борщ украинский?

– (9)Щи зелёные?

– (10)Суп гороховый?

– (11)Суп молочный?

(12)Нет, не знали в осаждённом Ленинграде таких диковинных супов, совсем другие супы в Ленинграде. (13)Приготовляли их из дикорастущих трав, которые нередко бывали горькими, вяжущими. (14)Ошпаривали их кипятком, выпаривали и тоже использовали для еды. (15)Назывались такие супы из трав по-особенному – супами-пюре. (16)Вот и сегодня ребятам – такой же суп.

(17)Миша Кашкин, местный всезнайка, всё точно про праздничный суп пронюхал.

– (18)Из сурепки он будет, из сурепки, – шептал ребятам.

(19)Из сурепки? (20)Так это ж отличный суп. (21)Рады ребята такому супу, ждут не дождутся, когда позовут на обед.

(22)Вслед за первым получат сегодня ребята второе. (23)Что же им на второе будет?

– (24)Макароны по-флотски?

– (25)Жаркое?

– (26)Рагу или гуляш?

(27)Нет. (28)Не знали ленинградские дети подобных блюд.

(29)Миша Кашкин и здесь пронюхал.

– (30)Котлеты из хвои! Котлеты из хвои! – кричал мальчишка.

(31)Рады ребята таким котлетам. (32)Скорей бы несли обед.

(33)Завершался праздничный обед, как и полагалось, третьим. (34)Что же будет сегодня на третье?

– (35)Компот из черешни?

– (36)Запеканка из яблок?

– (37)Апельсины?

– (38)Желе или суфле?

(39)Нет. (40)Не знали ребята подобных третьих. (41)Кисель им сегодня будет.

– (42)Повезло нам сегодня, потому что кисель из ламинарии, из морских водорослей, – шептал Кашкин. – (43)И ещё сахарину туда добавят, достанется по полграмма на каждого.

– (44)Сахарину! (45)Вот это да! (46)Так это ж на объеденье кисель получится.

(47)Обед был праздничный, полный – из трёх блюд. (48)Вкусный обед! (49)На славу!

(50)Не знали блокадные дети других обедов.

(51)900 дней продолжалась блокада города, но устояли ленинградцы, разбили фашистов. (52)Пришла в Ленинград победа!

(По С.П. Алексееву)*

1. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1) Дети радовались, потому что впервые в блокадном Ленинграде на первое подавали украинский борщ.

2) Праздничный обед состоял из трёх блюд: первое, второе и третье.

3) Миша Кашкин заранее знал, что суп будет из сурепки.

4) Блокада продолжалась девятьсот дней.

5) Блокадные дети хорошо знали, что такое праздничный обед.

2. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является эпитет.

1) «Фашисты окружили, блокировали Ленинград, и начались страшные дни города на Неве…»

2) И ещё сахарину туда добавят, достанется по полграмма на каждого.

3) Нет, не знали в осаждённом Ленинграде таких диковинных супов, совсем другие супы в Ленинграде.

4) Повезло нам сегодня, потому что кисель из ламинарии, из морских водорослей, — шептал Кашкин.

5) Назывались такие супы из трав по-особенному — супами-пюре. (16)Вот и сегодня ребятам — такой же суп.

3. Найдите <u>в тексте</u> синоним к слову БЛОКИРОВАЛИ (предложение 2). Напишите этот синоним.

4. 1. Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: «900 дней продолжалась блокада города, но устояли ленинградцы, разбили фашистов. Пришла в Ленинград победа!» Приведите в сочинении 2 (два) аргумента из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком

2. Как Вы понимаете значение словосочетания СИЛА ДУХА? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Что такое сила духа», взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а второй — из Вашего жизненного опыта. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Задание 2. Прочитайте текст.

(1)Утро дышало свежестью. (2)Над рекой висел прозрачный туман, но солнечные лучи уже золотили тихую гладь. (3)Поднимавшийся берег покрывала изумрудная трава, испещрённая бесчисленными искорками росы. (4)Воздух, насыщенный пряными ароматами диких цветов, застыл. (5)Тихо – лишь в зарослях камыша у самой воды колокольцами звенели комары. (6)Вадимка сидел на берегу и смотрел, как старый тополь роняет белоснежные, кружащиеся в застывшем воздухе пушинки и как они белыми корабликами плывут по реке. (7)Тонкое поскуливание нарушило спокойствие утра.

(8)Мальчик вздрогнул – вспомнил, зачем пришёл сюда. (9)Слёзы подступили к горлу, стали душить, но он сдержался – не заплакал.

(10)Вчера ощенилась Жучка: принесла четверых. (11)Мать увидела Жучкин живот и давай причитать на всю деревню! (12)«Не углядел! (13)Сколько раз говорила: не пускай собаку со двора! (14)Что прикажешь
с ними делать?»

(15)Виноват Вадимка. (16)И спрос теперь с него. (17)Мать приказала

к вечеру от щенят избавиться – утопить. (18)Легко сказать, а вот попробуй, исполни... (19)Они хоть маленькие, слепые, а живые существа!

(20)Представить, как Жучкиных щенят топить будет, Вадимка не мог. (21)Казалось, чего проще: оставь мешок у воды – река сама сделает своё дело – и гуляй без хлопот и забот...

(22)Вадимка так не сумел бы. (23)Размазывая грязными ладонями слёзы, утёр лицо, сложил щенят обратно и решительно направился в деревню.

(24)У сельпо в ожидании утреннего хлеба толпился народ – всё больше женщины. (25)Увидав знакомое лицо, Вадимка подошёл к крылечку.

– (26)Здравствуйте, тётя Маша, – заливаясь краской, обратился к дородной женщине.

– (27)Здорово! (28)Чего в мешке? – сразу заинтересовалась любопытная тётя Маша.

– (29)Сейчас покажу! – засуетился Вадимка. – (30)Щенки Жучкины. (31)Может, возьмёте?

– (32)Разве щенки? (33)Крысята какие-то, – сострила женщина. (34)Собравшиеся вокруг прыснули.

– (35)Маленькие ещё – вчера родились...

– (36)Раз вчера, то неси-ка их к мамке. (37)Вона разревелись – жрать хотят.

– (38)Не могу. (39)Мать запретила с ними домой возвращаться... (40)Может, всё-таки возьмёте?

(41)Но женщины, потеряв к мешку интерес, одна за другой расходились. (42)Сельпо открыли, и тётя Маша деловито направилась к дверям. (43)Вздохнув, мальчик уныло поплёлся прочь.

– (44)Вадик, постой!

(45)Вадимка обернулся: Николай Егорыч – колхозный ветеринар, давний приятель отца.

– (46)Ты вот что, ступай к деду Борису – охотнику. (47)У него Сильва, между прочим, ощенилась, восемь штук принесла. (48)Может, возьмёт старик твоих-то.

(49)Окрылённый, мчался Вадимка к дому охотника...

(По А. Никольской) *

* *Никольская Анна (род. в 1979 г.) – современная российская детская писательница.*

1. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1) У Вадимки не хватило духа выполнить приказ матери, потому что ему было жаль маленьких щенков.

2) Вадимка тянул время, надеясь, что мать передумает и разрешит оставить щенков.

3) Местный ветеринар посоветовал Вадимке отнести щенков к деду Борису.

4) Вадимка надеялся отдать щенков кому-нибудь из односельчан, в добрые руки.

5) Вадимка был слабым и нерешительным мальчиком.

2. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является фразеологизм.

1) Слёзы подступили к горлу, стали душить, но он сдержался — не заплакал.

2) Размазывая грязными ладонями слёзы, утёр лицо, сложил щенят обратно и решительно направился в деревню.

3) Сельпо открыли, и тётя Маша деловито направилась к дверям.

4) Окрылённый, мчался Вадимка к дому охотника...

5) Здравствуйте, тётя Маша, — заливаясь краской, обратился к дородной женщине

3. Найдите в тексте антоним к слову ПОПЛЁЛСЯ (предложение 43). Напишите этот антоним.

4. 1. Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл фрагмента текста: «Окрылённый, мчался Вадимка к дому охотника...» Приведите в сочинении 2 (два) аргумента из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

2. Как Вы понимаете значение слова ДОБРОТА? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Что такое доброта», взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а второй — из Вашего жизненного опыта. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Задание 3. Прочитайте текст.

(1)Уж если кого Серый и выделял из класса, так это Наталью Лоскутикову. (2)В первую голову — за ум и отличные успехи.

(3)О самом Сером учителя говорили, что он способный, но учиться не хочет. (4)Версию эту Сергей полностью не отрицал, она всё-таки утешала его, но цену себе он знал точную. (5)Что верно, то верно: задачи он решал не то чтобы с лёту, но с единого взгляда. (6)А вот по литературе и по всем другим многоречивым предметам он не мог учиться хорошо. (7)Суть всех этих рассказов, повестей, стихов укладывалась в одной фразе, а учителя требовали развёрнутого ответа. (8)Конечно, Серому слов было не жалко, однако не хотел он ради «пятёрки» говорить столько, сколько тянуло на эту самую «пятёрку». (9)Ну что рассказывать про Тараса Бульбу? (10)Запорожец он! (11)А судьба ему досталась — злодейка. (12)Серый семь раз читал повесть и все семь раз плакал.

(13)Короче говоря, школьная жизнь шестиклассника Чумака была очень даже непростой. (14)А Наталью Лоскутикову выделял он не только за ум и за глаза её небесной радости. (15)Главное, что жизнь у неё в школе была ясная, потому что за отметками Наталья не гонялась, они сами к ней липли, как мухи на сладкое.

(16)Вот и нынче урок был «Морские кишечнополостные».

(17)В учебнике даны полипы, коралловые рифы и медузы. (18)А Наталья ещё и про иглокожих доложила. (19)И не просто словечками закидала, взяла мел да и нарисовала всё на доске.

(20)Конечно, «пятёрка»!

(21)Учительница Клара Ниловна говорит:

— (22)Вижу, понравился вам ответ вашего товарища. (23)Но кто же вам мешает так учиться? (24)Почему Лоскутиковой интересна жизнь моря, а вам, людям, родившимся на море, до этой жизни словно бы и дела нет?

(25)После урока Серый подошёл к Лоскутиковой:

— (26)Наталья, хочешь одну вещь покажу?

— (27)Покажи! — удивилась Лоскутикова.

(28)Они выскочили из школы, забежали за угол. (29)Серый приостановился возле ступенек в подвал, огляделся.

— (30)Наталья, лебеди у меня там, — признался Сергей, — на озере лёд, погибнуть они могут.

(31)Свет в подвал проникал через зарешеченное окошко, и глаза к темноте привыкли не сразу.

— (32)Тут вода! — поёжилась Лоскутикова возмущённо.

(33)Серый взял Наталью за руку, вывел на сухое место, и тут она увидела: в сумраке маячили лебединые шеи. (34)Серый достал из карманов хлеб, растёр в ладонях, кинул лебедям.

— (35)Это и есть белые лебеди?! — усмехнулась Лоскутикова.

— (36)Самые настоящие, — погордился Серый.

— (37)Да они у тебя не белые, а грязные. (38)Фу, а пахнет-то как!

(39)И Лоскутикова, перебежав на каблучках воду, выскочила из подвала. (40)Серый стоял, недоумённо глядя девочке вслед, и почему-то не хотелось ему больше выделять Лоскутикову ни за ум, ни за глаза её небесной радости…

(По В.А. Бахревскому*)

** Владислав Анатольевич Бахревский (род. в 1936 г.) — русский советский писатель, поэт, классик детской литературы.*

1. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1) По «многоречивым предметам» Сергею учиться было трудновато.
2) Лоскутикова осталась равнодушна к тяжёлой жизни лебедей в зимний период.
3) Серый всегда недолюбливал Лоскутикову за то, что она хорошо училась.
4) Сергей и Наталья Лоскутикова учились в седьмом классе.
5) Девочка, так много знающая о жизни животных, осталась безучастной к судьбе птиц.

2. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является фразеологизм.

1) Они выскочили из школы, забежали за угол.
2) О самом Сером учителя говорили, что он способный, но учиться не хочет.
3) Версию эту Сергей полностью не отрицал, она всё-таки утешала его, но цену себе он знал точную.
4) Что верно, то верно: задачи он решал не то чтобы с лёту, но с единого взгляда.
5) А Наталью Лоскутикову выделял он не только за ум и за глаза её небесной радости.

3. Найдите в тексте синоним к слову СУМРАК (предложение 33). Напишите этот синоним.

4. 1. Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: «**Серый стоял, недоумённо глядя девочке вслед, и почему-то не хотелось ему больше выделять Лоскутикову ни за ум, ни за глаза её небесной радости…**»

Приведите в сочинении **два аргумента** из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

2. Как Вы понимаете значение слова **ДОБРОТА**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «**Что такое**

доброта», взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, **приведите два примера-аргумента**, подтверждающих Ваши рассуждения: **один** пример приведите из прочитанного текста, а **второй** — из Вашего жизненного опыта. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Тест 1. «Сложное предложение с разными видами связи»

1. В каком случае представлено сложное предложение с разными видами связи?
1) Солнце как будто запоздало в это утро и, когда оно заглянуло из-за домов и церквей, застало всех в страшной суматохе.
2) Как ни велика сила Базарова, она только свидетельствует о величии силы, его породившей и питающей.
3) Громадная фигура, сидевшая за столом спиной к нему, повернулась, и на Павку глянули из-за густых черных бровей суровые глаза брата.
4) В доме Шуминых только что закончилась служба, которую заказывала бабушка, и теперь Наде было видно, как в зале накрывали на стол.

2. В каком случае представлено сложное предложение с разными видами связи?
1) Обращаться с языком кое-как — значит и мыслить кое-как: неточно, приблизительно, неверно.
2) Когда видишь перед собой остатки величественной красоты, которая была в таком обилии сосредоточена в Акрополе, воочию убеждаешься, как противостояли друг другу искусство и опустошительные войны.
3) Андерсен собирал зерна поэзии с крестьянских полей, согревал их у своего сердца, сеял в низких хижинах, и из этих семян вырастали и расцветали невиданные и великолепные цветы поэзии, радовавшие сердца бедняков.
4) Жизнь есть постоянный труд, и только тот понимает ее вполне по-человечески, кто смотрит на нее с этой точки зрения.

3. В каком случае дана правильная характеристика предложения?
Уже все было готово к нашему отлету: упаковано снаряжение, продукты, инструменты, личные вещи, но ледяной аэродром на реке, где нас с Василием Николаевичем должны были высадить, затопила наледь, и теперь там невозможно было посадить самолет.
1) СП с сочинением, подчинением и бессоюзной связью
2) СП с сочинением и бессоюзной связью
3) СП с подчинением и бессоюзной связью
4) СП с сочинением и подчинением

4. В каком случае дана правильная характеристика предложения?
Ее присутствие доставляло мне удовольствие, какого я уже давно не испытывал, и я боялся смотреть на нее, чтобы мой взгляд как-нибудь не выдал моего скрытого чувства.
1) СП с сочинением и подчинением
2) СП с сочинением и бессоюзной связью
3) СП с подчинением и бессоюзной связью
4) СП с сочинением, подчинением и бессоюзной связью

5. В каком случае дана правильная характеристика предложения?
Везде все бело и неподвижно; то вдруг белая высокая стена вырастает справа, то вдруг исчезнет и вырастает спереди, чтобы убежать и опять исчезнуть.

1) СП с сочинением и подчинением
2) СП с сочинением и бессоюзной связью
3) СП с подчинением и бессоюзной связью
4) СП с сочинением, подчинением и бессоюзной связью

Тест 2. «Сложное предложение с разными видами связи»

1. В каком случае дана правильная характеристика предложения?
Меня всегда удивляет одно обстоятельство: мы ходим по жизни и совершенно не знаем и даже не можем себе представить, сколько величайших трагедий, прекрасных человеческих поступков, сколько горя, героизма, подлости и отчаяния происходило и происходит на любом клочке земли, где мы живем.
1) СП с сочинением и подчинением
2) СП с сочинением и бессоюзной связью
3) СП с подчинением и бессоюзной связью
4) СП с сочинением, подчинением и бессоюзной связью

2. В каком предложении на стыке союзов следует поставить запятую?
1) Я был командирован редакцией «Русских ведомостей» дать отчет о юбилее, и когда явился, то уже все сидели за столом.
2) Он пробыл недолго в Марселе; но когда он рассказывал о марсельской жизни, это не было впечатлениями туриста.
3) Когда раздали палатки, наши офицеры поместились вместе, а так как офицерские палатки были просторны, то капитан решил поселить с собою и меня.
4) Больница была устроена на восемьдесят человек, но так как она одна служила на несколько окрестных губерний, то в ней помещалось до трехсот.

3. В каком предложении нужна запятая перед союзом И?
1) Это наполнило его радостью, а глядя на других — и гордостью: конечно же, она была лучше всех **и** ни у кого такой дамы не было.
2) И чем больше он повествовал, тем ярче перед финдиректором разворачивалась длиннейшая цепь лиходеевских хамств и безобразий **и** всякое последующее звено в этой цепи было хуже предыдущего.
3) Он [Герцен] был убежден, что последнее освобождение есть дело не какого-либо одного народа, а всех народов вместе, всего человечества **и** что народ может освободиться окончательно, только отрекаясь от своей национальной обособленности и входя в круг всечеловеческой жизни.
4) С каждым шагом вперед горная панорама точно раздавалась все шире **и** шире и небо делалось глубже.

4. В каком предложении не нужна запятая перед союзом И?
1) В его гениальность она верила безусловно, а кроме того, была убеждена, что эта гениальность не может испытываться только шахматной игрой **и** что, когда пройдет турнирная горячка, в нем заиграют какие-то еще неведомые силы.
2) К тому же Фаина, хоть и помалкивала, как-то умудрялась не давать Леве почувствовать неловкость от его неумеренной болтливости **и** от того, что она так чутка и тактична, Лева становился ей тем более благодарен и сильнее влюблялся.
3) Мать жива, дети здоровы, жены несчастны, но тоже здоровы **и** все у них есть...
4) Когда же он сердился, гнев его был как внезапно ударивший мороз **и** я хорошо помню эти внезапные молчания за столом.

Тест 3. «Сложное предложение с разными видами связи»

1. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
Наша планета прекрасна (1) и (2) когда космонавты видят её из глубин Вселенной (3) то они не могут отвести глаз от её бирюзового свечения.
1) 1, 2, 3
2) 2, 3
3) 1,
4) 1, 3

2. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
Ночью море грозно шумело (1) и (2) когда утром рассеялся туман (3) и выглянуло солнце (4) то все увидели берег (5) заваленный водорослями и каким-то мелким мусором.
1) 1, 2, 3, 4, 5
2) 1, 3, 4, 5
3) 1, 4, 5
4) 2, 3, 4, 5

3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
Геологи трудились день и ночь (1) и (2) когда они выбрались из таёжных дебрей (3) и долгожданные карты новых месторождений легли на стол разработчиков (4) то только тогда впервые начальник партии заговорил об отпуске.
1) 1, 2, 3, 4
2) 1, 3, 4
3) 1, 2, 4
4) 1, 4

4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
Толпа расступилась (1) и (2) прежде чем заиграла музыка (3) Устинья вышла в круг (4) и сельчане невольно залюбовались её танцем.
1) 1, 2, 3, 4
2) 1, 2, 3
3) 1, 3, 4
4) 1, 3

5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
Тяжёлый бархатный занавес поднялся (1) и (2) когда прозвучали первые звуки музыки (3) Воронов внезапно увидел знакомую маленькую фигурку графини (4) которая тоже приехала на премьеру в театр.
1) 1, 2, 3, 4
2) 2, 3, 4
3) 1, 3, 4
4) 1, 2, 3

6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
Я думаю (1) что (2) когда заключённые увидят лестницу (3) ведущую на свободу (4) то многие захотят бежать.
1) 2, 3, 4
2) 1, 3, 4
3) 1, 2, 3
4) 1, 2, 4

Тест 4. «Сложное предложение с разными видами связи»

1. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

На молах стоит по колено колючий бурьян, чугунные причалы рыжеют от едкой ржавчины (1) и только маяк говорит (2) что порт ещё жив (3) и кто-то зажигает огни для редких пароходов (4) приходящих ночью (5) тускло свещённых и пустых.
1) 1, 2, 3, 4, 5
2) 2, 4, 5
3) 1, 2, 4, 5
4) 2, 3, 4, 5

2. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
Человек был большого роста (1) и (2) для того (3) чтобы пройти в дверь (4) ему не только нужно было нагнуть голову (5) но и согнуться всем телом.
1) 1, 2, 4, 5
2) 1, 2, 3
3) 3, 4, 5
4) 2, 4, 5

3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
За огородом следовали крестьянские избы (1) которые (2) хотя были построены врассыпную (3) но показывали довольство своих обитателей.
1) 1, 2, 3
2) 1, 3
3) 1, 2
4) 2, 3

4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
Метеорологи предупреждали (1) что приближается мощный грозовой фронт (2) и (3) если не ускорить уборку пшеницы (4) то она поляжет под дождём (5) и сгинет.
1) 1, 2, 3
2) 1, 3, 4
3) 1, 3
4) 1, 2, 4

5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Я не был уверен (1) хватит ли у меня сил добраться до вершины горы (2) и подойдёт ли к тому времени отряд (3) и собирался уже повернуть назад.
1) 1
2) 1, 3
3) 1, 2
4) 3

Тест 5. «Сложное предложение с разными видами связи»

1. В каком случае дана правильная характеристика предложения?
Меня всегда удивляет одно обстоятельство: мы ходим по жизни и совершенно не знаем и даже не можем себе представить, сколько величайших трагедий, прекрасных человеческих поступков, сколько горя, героизма, подлости и отчаяния происходило и происходит на любом клочке земли, где мы живем.
1) СП с сочинением и подчинением
2) СП с сочинением и бессоюзной связью
3) СП с подчинением и бессоюзной связью
4) СП с сочинением, подчинением и бессоюзной связью

2. В каком предложении на стыке союзов следует поставить запятую?
1) Я был командирован редакцией «Русских ведомостей» дать отчет о юбилее, и когда явился, то уже все сидели за столом.
2) Он пробыл недолго в Марселе; но когда он рассказывал о марсельской жизни, это не было впечатлениями туриста.
3) Когда раздали палатки, наши офицеры поместились вместе, а так как офицерские палатки были просторны, то капитан решил поселить с собою и меня.
4) Больница была устроена на восемьдесят человек, но так как она одна служила на несколько окрестных губерний, то в ней помещалось до трехсот.

3. В каком предложении нужна запятая перед союзом И?
1) Это наполнило его радостью, а глядя на других — и гордостью: конечно же, она была лучше всех **и** ни у кого такой дамы не было.
2) И чем больше он повествовал, тем ярче перед финдиректором разворачивалась длиннейшая цепь лиходеевских хамств и безобразий **и** всякое последующее звено в этой цепи было хуже предыдущего.
3) Он [Герцен] был убежден, что последнее освобождение есть дело не какого-либо одного народа, а всех народов вместе, всего человечества **и** что народ может освободиться окончательно, только отрекаясь от своей национальной обособленности и входя в круг всечеловеческой жизни.
4) С каждым шагом вперед горная панорама точно раздавалась все шире **и** шире и небо делалось глубже.

4. В каком предложении не нужна запятая перед союзом И?
1) В его гениальность она верила безусловно, а кроме того, была убеждена, что эта гениальность не может испытываться только шахматной игрой **и** что, когда пройдет турнирная горячка, в нем заиграют какие-то еще неведомые силы.
2) К тому же Фаина, хоть и помалкивала, как-то умудрялась не давать Леве почувствовать неловкость от его неумеренной болтливости **и** от того, что она так чутка и тактична, Лева становился ей тем более благодарен и сильнее влюблялся.
3) Мать жива, дети здоровы, жены несчастны, но тоже здоровы **и** все у них есть...
4) Когда же он сердился, гнев его был как внезапно ударивший мороз **и** я хорошо помню эти внезапные молчания за столом.

5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Наша планета прекрасна (1) и (2) когда космонавты видят её из глубин Вселенной (3) то они не могут отвести глаз от её бирюзового свечения.

1) 1, 2, 3
2) 2, 3
3) 1,
4) 1, 3

6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Ночью море грозно шумело (1) и (2) когда утром рассеялся туман (3) и выглянуло солнце (4) то все увидели берег (5) заваленный водорослями и каким-то мелким мусором.

1) 1, 2, 3, 4, 5
2) 1, 3, 4, 5
3) 1, 4, 5
4) 2, 3, 4, 5

Тест 1. «Сложносочиненное предложение»

1.Укажите сложносочинённое предложение с противительным союзом:

1.Чего в другом не любишь, того и сам не делай.
2.Держа кувшин над головой, грузинка узкою тропой сходила к берегу.
3.Любой природный материал красив, но его красота открывается не сразу.
4.Взошло солнышко, всё вокруг ожило.
5.Юный лес, в зелёный дым одетый, тёплых гроз нетерпеливо ждёт.

2.Укажите сложносочинённое предложение:

1.Холмы всё мельче и мельче, дерево почти не видать.
2.Дождь, хлынувший с утра, не прекращался.
3.Собака бросилась в камыши, куда упала птица.
4.Жизнь даётся один раз, и хочется прожить её бодро, осмысленно, красиво.
5.Дети чувствуют, кто их любит.

3.В сложносочинённых предложениях с противительными союзами :

1.Происходит чередование явлений.
2. Перечисляются явления, которые не могут происходит одновременно.
3. Перечисляются явления, которые происходят одновременно или следуют одно за другим.
4.Второе предложение дополняет смысл первого.
5.Одно явление противопоставляется другому.

4.Укажите сложносочинённое предложение, в котором простые предложения не отделяются друг от друга запятыми:

1.Для счастья людям нужен мир и не нужна война.

2.Холодно и за весь май черёмуха не успела отцвести.
3.Начиналось наводнение и были закрыты мосты.
4.Восход поднимался и падал опять и лошадь устала степями скакать.
5.Потёмки всё более сгущались и предметы теряли свои контуры.

5. Сложносочинёнными предложения называются:

1.Сложные предложения, в котором нет и не может быть союза.
2.Сложные предложения, части которых объединены подчинительной и сочинительной связями.
3.Сложные предложения, части которых объединены сочинительной связью.
4. Сложные предложения, части которых объединены подчинительной связью.
5.Сложные предложения, части которых передают чьи-то слова без изменений.

6.Укажите сложносочинённое предложение:

1.Ещё в полях белеет снег, а воды уж весной шумят.
2.Насильно мил не будешь.
3.Сплошь покрытое осенними тучами небо отразилось в воде.
4.В сенях пахло свежими яблоками.
5.Она так устала, что не могла дальше идти.

Тест 2. «Сложносочиненное предложение».
Укажите предложение с противительным союзом:
1.Скрипнула дверь, и Чайковский вышел на крыльцо.
2.Не то маячили на той стороне горы, не то это только казалось
3.Посыпались первые крупные капли дождя, и рванулся ветер.
4.Солнце ещё не встало, а первые жаворонки уже звенели далеко-далеко.
5.То светило солнце, то шёл дождь.

2.Укажите сложносочинённое предложение без общего второстепенного члена:

1.Небо заволокло тучами и по земле гулял холодный ветер.
2.В тишине поют колокольчики да звенит холодный ручей.
3.Из лесу доносится крик птицы или раздаётся чей-то голос.
4.К утру ветер ослабел и снег перестал идти.
5.За окном брезжил рассвет и кричали петухи.

3.Укажите сложносочинённое предложение с противительным союзом:

1.Я старался взглянуть в окно, да оно всё было бело от снега и льда.
2.Прохладой дунуло, и прошлогодний лист зашелестел в дубах.
3.Ни солнца мне не виден свет, ни для корней моих простору нет.
4.То ветер подует, то птица закричит.
5.Не то маячили на той стороне горы, не это только казалось.

4.Укажите сложносочинённое предложение с разделительным союзом:

1. В нежном блеске утренней зари даль моря спокойно дремала, отражая перламутровые облака.
2.Снова торжественно и мудро шумит надо мной старинный хвойный бор.
3.То солнце тусклое блестит, то туча чёрная висит.
4.Неподвижный воздух был наполнен какой-то прозрачной пылью, становилось нестерпимо жарко.
5.Не отрываясь, мальчик с восхищением смотрел на белый пароход.

Тест 3. «Сложносочиненное предложение»

1. ***Какое утверждение является неверным?***
   1) Сложносочинённые предложения – это такие предложения, в которых простые связываются сочинительными союзами.
   2) В сложносочинённых предложениях с союзом *и* указывается на чередование явлений.
   3) Если простые предложения соединены союзами *и, да* (в значении *и*), *ни – ни, тоже, также*, в них перечисляются явления, которые происходят одновременно, или явления, которые следуют одно за другим.
   4) В сложносочинённых предложениях с союзами *а, но, д*а (в значении но) одно явление противопоставлено другому.

   2. Какое утверждение является неверным?
   1) Если два простых предложения соединены в одно сложное союзом зато, это предложение сложносочинённое.
   2) В сложносочинённых предложениях с разделительным союзом *то - то* обычно указывается на чередование явлений.
   3) Сложносочинённые предложения бывают союзными и бессоюзными.
   4) В сложносочинённых предложениях с союзами однако, зато, же одно явление противопоставляется другому.

   3. Какое утверждение является неверным?
   1) Простые предложения не могут соединяться в сложносочинённое только при помощи интонации.
   2) В сложносочинённых предложениях с союзами *или (иль), то ли - то ли* указывается на возможность одного явления из двух или нескольких.
   3) Если два простых предложения соединены в одно сложное союзом однако, это предложение сложносочинённое.
   4) В сложносочинённом предложении простые предложения связываются сочинительными или подчинительными союзами.

   4. Определите тип предложения.
   Ветер лизнул огромные серые валуны, раскиданные древним ураганом и за столетия неподвижности обросшие переплетением сцепившихся кустов.
   1) простое предложение с обособленными однородными членами
   2) сложносочинённое предложение
   3) сложноподчинённое предложение
   4) бессоюзное сложное предложение

Тест 4. «Сложносочиненное предложение»

1. Какое сложное предложение состоит из четырех простых?

1) Увидеть и услышать писателя для меня, провинциала, — я тогда работал в Сибири — было бы необычайным, ослепительным счастьем, на которое я не мог и надеяться.
2) Я заметил, что, куда ни пойдешь, найдешь что-нибудь замечательное.
3) Мне захотелось броситься отцу на шею и, как учила Анисья, поклониться ему в ноги, но вид дачи с готическими окнами удержал меня.
4) Камю пришел в литературу с осознанием того, что жизнь бессмысленна, а небо пусто, и это в известной мере парализовало его гуманистические устремления.

2. Какое предложение является сложносочиненным?
1) Гейне создал «Зимнюю сказку» в Париже, там же Тургенев писал «Отцы и дети».
2) Едва начался декабрьский рассвет, Аночка вышла на улицу.
3) Глушь и дичь в пуще, однако чистые просеки делятся на правильные нумерованные квадраты.
4) Как он добрался сюда — уж этого никак не мог он понять.

3. Укажите номера двух сложносочинённых предложений. (Знаки препинания не расставлены.)
1) Как все русские дворяне он в молодости учился музыке и как почти все русские дворяне играл плохо. (И.С. Тургенев)
2) В это мгновение донёсся голос супруги и повернувшись Василиса столкнулся с ней. (М. Булгаков)
3) В томленьях грусти безнадежной в тревогах шумной суеты звучал мне долго голос нежный и снились милые черты. (А.С. Пушкин)
4) Пока не требует поэта к священной жертве Аполлон в заботах суетного света он малодушно погружён. (А.С. Пушкин)

4. Какое предложение является сложноподчиненным?
1) Я вам отвечу очень просто, поскольку мы уже друзья.
2) По обе стороны — высокие, до пяти метров высоты, неприступные стены камыша, издавна получившие название крепей, глухие же чащи зеленых дремучих зарослей называют Каспийскими джунглями.
3) Нежнейшие оттенки цветов — красного, малинового, желтого и зеленого — раскрашивали облако, лучи каждое мгновение тоже меняли свою окраску.
4) То раздавались удары, то пели колеса.

Тест 5. «Сложносочиненное предложение»
9. Укажите номера трёх сложноподчиненных предложений. *(Знаки препинания не расставлены.)*
1) Я уже заметил что на свете помимо лета есть ещё осень зима весна когда из дому можно выходить только изредка. (И.А.Бунин)
2) Когда вы бродили по лесу вы были смелы и прекрасны. (В.Хлебников)
3) Так стоял он загораживая дверь огромный и чёрный и говорил Иисус и громко вторило его словам прерывистое и сильное дыхание Петра. (Л. Андреев)
4) В третьем классе я сказал директору дерзость за которую меня едва не исключили из гимназии. (И. Бунин)

10. Какое предложение является сложным бессоюзным?
1) Я не знаю, будет ли свидание.
2) Раз эти стихи написаны, я смотрю на них как на товар.
3) Как ни тепел был дождь, мы начали зябнуть.
4) Растительность песков богаче глинистых пустынь, поэтому пески издавна используются для выпаса овечьих отар.

11. Укажите номера трёх сложных бессоюзных предложений. (Знаки препинания не расставлены.)
1) Снова тучи надо мною собралися в тишине рок завистливой бедою угрожает снова мне. (А.С. Пушкин)
2) Обед продолжался довольно долго Берсенев разговаривал с Еленой об университетской жизни о своих намерениях и надеждах. (И.С. Тургенев)
3) Все двадцать четыре года моей жизни я прожил в городе и думал что вьюга воет только в романах. (М. Булгаков)
4) Цели нет передо мною сердце пусто празден ум. (А.С. Пушкин)

12. Какое предложение является сложным с разными видами связи?
1) Истину нельзя рассказать так, чтобы ее поняли; надо, чтобы в нее поверили.
2) Не стоит сейчас даже и мечтать об этом, а то еще, пожалуй, начнешь страдать черной меланхолией.
3) Едва уехал командир дивизии, как началась стрельба из малокалиберных пушек, что было совершенной неожиданностью.
4) Зверя и всякую птицу обмануть можно: покричи раненым зайцем — на этот крик лиса прибежит.

13. Выпишите цифры, обозначающие в сложном предложении запятые между частями, связанными сочинительной связью.
Пространства стали доступней, (1) дороги сократились во времени. Однажды в течение одного дня мне пришлось побывать в столицах трех европейских государств, (2) а вечером я еще успел поглазеть на публику в Марсельском порту, (3) но за день из-за утомления и спешки почти ничего не осталось в моей памяти…
Многим кажется, (4) что чем больше человек изъездит, (5) тем культурнее он будет и тем шире станет его кругозор.

Тест 6. «Сложносочиненное предложение»
1. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложноподчиненного предложения.
Было время, (1) когда ночной сторож в усадьбе звонил в колокол, (2) отбивая вечернюю и утреннюю зарю. Звон вырывался за околицу, (3) стлался над рекой Соротью, (4) озерами и затухал в михайловских рощах. Одни краски сменялись другими, (5) одни звуки поглощались или, (6) наоборот, (7) усиливались. Все это и еще многое другое было тем, (8) из чего складывалась жизнь пушкинской усадьбы.

2. Выпишите цифры, обозначающие знаки препинания между частями бессоюзного предложения.
Задумывались ли вы над тем, (1) сколько слов в русском языке, (2) можно ли их сосчитать? Очевидно, (3) установить точное количество слов русского языка, (4) да и любого другого, (5) абсолютно невозможно хотя бы потому, (6) что лексика находится в постоянном движении: (7) одни слова уходят из языка, (8) другие закрепляются в нем.
3. В каком случае части сложносочиненного предложения связаны соединительным союзом?
1) Митя спал с незавешенными окнами, и сад и луна всю ночь смотрели в них.
2) С утра был туман, но к завтраку погода разгулялась.
3) То за соседним кустом начнет кричать коростель, то с пушечным выстрелом ударит пудовая рыба.
4) Ни о чем не хочется думать, или бродят мысли и воспоминания, смутные, неясные, как

сон.

4. В каком случае части сложносочиненного предложения связаны разделительным союзом?

1) Блестело море, все в ярком свете, и грозно волны о камень бились.
2) Лишь сердце стучит, да песня звучит, да тихо рокочет струна.
3) Ни калина не растет между ними, ни трава не зеленеет.
4) Ты либо слушай, либо пускай другие слушают.

5. В каком случае части сложносочиненного предложения связаны противительным союзом?

1) Корень учения горек, зато плоды его сладки.
2) Не то птица летит, не то дождь шумит.
3) Лицо ее было бледно, слегка раскрытые губы тоже побледнели.
4) Этот художник талантлив, и тем не менее картины его тебя не трогают.